

Well-Come: video multilingue e semplificati per chi necessita di supporto su salute mentale e dipendenze

La salute mentale rappresenta un aspetto fondamentale del benessere personale, ma per coloro che si trovano a vivere in un nuovo Paese, lontano dalle proprie radici e dal contesto familiare, può diventare una sfida complessa da affrontare. Il progetto *Well-Come*, realizzato dalla cooperativa Arca di Noè con il sostegno della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, nasce con l'obiettivo di **offrire strumenti chiari e facilmente accessibili a chi necessita di supporto in ambito di salute mentale e dipendenze.**

Il progetto è stato realizzato da [Arca di Noè](#), parte del [Consorzio l'Arcolaio](#), in collaborazione con l'équipe multidisciplinare "Vulnerabilità e Migranti" dell'AUSL di Bologna e [ASP Città di Bologna](#). Unendo le competenze dei partner, *Well-Come* si pone come punto di riferimento per le persone di origine straniera che si trovano spesso a fronteggiare problematiche psicologiche e sociali all'interno di un contesto nuovo, non sempre accogliente.

Nell'ambito del progetto sono stati prodotti **tre video tutorial gratuiti** volti a sensibilizzare le persone sui seguenti temi:

- [Sindrome da stress post-traumatico \(PTSD\)](#)
- [Ansia e depressione](#)
- [Dipendenze patologiche](#)

Per favorirne l'accesso e l'utilizzo da parte del maggior numero di persone, **i contenuti sono stati tradotti in sei**

lingue: italiano semplificato con sottotitoli, francese, inglese, arabo, urdu e ucraino.

Il progetto *Well-Come* si inserisce nella sezione *Pillole di Salute* della piattaforma [Migrantools](#), un'iniziativa più ampia della cooperativa Arca di Noè, ideata per promuovere l'inclusione e l'empowerment delle persone migranti in Italia. L'obiettivo è fornire strumenti concreti e accessibili che aiutino le persone nella comprensione dei propri diritti e nella conoscenza dei servizi del territorio.

Ogni video presente sulla piattaforma è stato realizzato in collaborazione con esperti del settore e mediatori linguistico-culturali, per garantire che le informazioni siano corrette e culturalmente sensibili.

Un video per aiutare gli anziani con lo SPID

Dry-Art ha realizzato per il Quartiere Borgo Panigale-Reno un video per aiutare gli anziani e le anziane a comprendere le funzionalità e le modalità di attivazione dello **SPID**, il Sistema Pubblico di Identità Digitale.

L'iniziativa nasce da una collaudata esperienza dell'associazione nell'ambito dell'assistenza digitale, molti sono gli sportelli e le formazioni attivate sul territorio bolognese per supportare i cittadini e le cittadine nell'espletamento dei servizi online della Pubblica Amministrazione.

La regia è di **Massimiliano Martines**, la sceneggiatura di **Roberto Passaro**, le riprese e il montaggio di **Federico Lampis**,

gli interpreti sono **Dorina Cavallaro** e **Roberto Passaro**. Una produzione Dry-Art, con il contributo del Quartiere Borgo Panigale-Reno del Comune di Bologna.

[Per vedere il video >>](#)

Un pensiero, una frase, un'emozione: ogni cittadino può inviare un video per ricordare la Strage del 2 agosto

L'associazione **2 Agosto 1980**, per il quarantesimo anniversario della strage alla stazione di Bologna, organizza un evento commemorativo in via telematica. Per farlo chiama in causa tutti i cittadini perché diano un contributo personale attraverso anche solo un pensiero.

E' sicuramente difficile prevedere se si potrà fare una manifestazione o i tanti eventi che normalmente si organizzano per questa giornata ed è per questo motivo che l'**Associazione fra i familiari delle vittime**, con la consulenza di Cinzia Venturoli, ha pensato di creare delle **piazze virtuali** nelle quali le persone possano fare sentire la propria voce anche restando socialmente distanti.

Per la giornata del 9 maggio, Giorno della Memoria delle vittime del terrorismo e delle stragi, è stata aperta una pagina Facebook, un account Twitter e Instagram attraverso i quali, l'associazione vorrebbe creare una comunità che accompagni e scandisca il ricordo fino al 2 agosto. La pagina

Dammi la mano... Bologna 2 agosto è stata inaugurata con un video in cui famigliari delle vittime, studenti e cittadini hanno letto i nomi delle 85 persone uccise in stazione.

Tutti questi saranno spazi occupati da video, riflessioni, progetti appositamente creati e da riproposizione continua di materiali.

E' possibile inviare, fin da ora, un breve pensiero, una frase, una emozione video registrati. I contenuti che arriveranno verranno pubblicati sulle pagine e utilizzati nel loro insieme per un montaggio video.

L'indirizzo e- mail a cui inviare i propri pensieri video registrati è:

dammilamano2agosto@gmail.com

NeverMoreFreezing: la call per video dedicata alla Giornata Mondiale del Rifugiato

Sarà un'iniziativa alternativa, quella con cui la città di Bologna celebrerà la **Giornata Mondiale del Rifugiato il prossimo 20 giugno**, una soluzione dettata dalla necessità. Non potendosi svolgere fisicamente nessun tipo di manifestazione, in seguito alle nuove regole che l'emergenza Covid-19 ha imposto riguardo agli assembramenti, il Comune di Bologna e Asp Città di Bologna in collaborazione con BolognaCares!, i gestori del Progetto SPRAR-SIPROIMI, i Comuni aderenti al progetto, Città metropolitana e Caritas, hanno pensato di lanciare il contest **NeverMoreFreezing**. Si tratta di una

chiamata agli artisti per la realizzazione di **video musicali e performativi sul tema dell'accoglienza e dell'attesa**, che saranno presentati durante una diretta streaming.

Come appena accennato il tema centrale del contest sarà l'attesa. L'emergenza Coronavirus ha portato infatti molte donne e molti uomini a sperimentare, forse per la prima volta, uno stato di freezing, di congelamento e di attesa. Un presente congelato che assomiglia molto a quello che vivono ogni giorno tanti richiedenti asilo, titolari di protezione internazionale e rifugiati, che una volta arrivati in Italia sostano, per un tempo spesso indefinito, nei progetti di accoglienza e integrazione dei territori. Donne e uomini che, prima di poter essere nuovamente artefici del loro futuro, vivono lunghe attese, spesso accompagnate da una sensazione di impotenza, esilio ed emarginazione. Il concorso intende, quindi, raccogliere proposte artistiche che sappiano cogliere questo messaggio e far vivere il senso di attesa, l'impressione di esilio, ma anche la speranza e il desiderio di rinascita.

La call è aperta a tutti gli artisti, anche emergenti, dai 16 anni in su, che possono partecipare inviando video musicali, di teatro, danza e spettacolo, della durata compresa tra i 3 e i 10 minuti. La partecipazione è gratuita.

I cinque video che avranno la capacità di cogliere più pienamente il tema della call riceveranno un contributo di 500 euro e saranno riprodotti durante l'evento in streaming del 20 giugno.

I vincitori saranno selezionati da una giuria composta da: Loris Lepri, Comune di Bologna Settore Cultura; Marco Marano, Asp Città di Bologna Protezioni Internazionali; Elena Monicelli, Rete Anti Discriminazione metropolitana; Marco Pigniatello, Arci Bologna; Antonella Ciccarelli, Cooperativa CIDAS e due persone accolte e sostenute dai progetti di accoglienza e integrazione nel territorio di Bologna.

I nomi degli artisti selezionati saranno comunicati entro il

14 giugno nei canali di comunicazione di BolognaCares!: www.bolognacares.it – www.facebook.com/Bolognacares.

Per iscriversi compilare il [form d'iscrizione](#) e inviare, entro e non oltre le ore 24 del 7 giugno, il video a ventigiugno2020@cidas.coop.

Per maggiori informazioni:

www.bolognacares.it – ventigiugno2020@cidas.coop

Eppur mi muovo, il concorso che promuove lo sport a casa

In questi giorni di quarantena, la casa è diventata la nostra città, in molti casi ci lavoriamo, ci incontriamo amici e familiari (tramite smartphone o pc, naturalmente) ci pranziamo e ceniamo ma soprattutto, adesso più che mai, in casa ci alleniamo. Non è sempre facile e per questo, dall'inizio dell'emergenza Coronavirus, su web e social si sono moltiplicati i video-tutorial che spiegano come fare sport in casa. Iniziative spontanee che Uisp Emilia-Romagna e Arsea srl hanno deciso di premiare con il [concorso #EppurMiMuovo](#). Si tratta di un contest, aperto fino al 20 aprile 2020, che intende raccogliere sui social e sul web, sotto gli hashtag [#IoRestoACasa](#) [#EppurMiMuovo](#), i contributi di singoli e società sportive dell'Emilia-Romagna per promuovere l'attività motoria in casa.

Le categorie in gara sono due: la proposta video più divertente e la proposta didattica più facilmente replicabile da chiunque, a prescindere dall'età e dal livello di allenamento.

Per partecipare basterà scaricare e inviare la scheda d'iscrizione all'indirizzo redazione.emiliaromagna@uisp.it e pubblicare il proprio video sui canali social della propria associazione o di uno dei suoi membri appositamente autorizzato. L'importante sarà riportare sempre gli hashtag #IoRestoACasa #EppurMiMuovo e taggare la Uisp Emilia-Romagna su social (con Facebook <https://www.facebook.com/UispEmiliaRomagna/>, Instagram <https://www.instagram.com/uispemiliaromagna/> e/o Twitter) e il proprio Comitato territoriale di appartenenza.

Una giuria valuterà tutte le proposte pervenute e deciderà i vincitori dei due pacchetti formativi e di consulenza messi in palio. I premi sono infatti: un corso di 12 ore in due giornate sulla comunicazione, tenuto dai comunicatori dell'Area stampa e comunicazione della Uisp in Emilia-Romagna e un pacchetto di consulenza giuridico-fiscale-amministrativa curato dagli esperti di Arsea srl <http://arseasrl.it/>, società che dal 2001 lavora per supportare le associazioni e società sportive dilettantistiche. Un pacchetto di servizi di cui si potrà fruire entro la fine del 2020. Sperando che invece il termine della chiusura arrivi molto prima.

Per visionare il bando del concorso accedere a questo link <http://www.uisp.it/emiliaromagna/files/principale/2020/doc/concorso-eppur-mi-muovo-bando.pdf>

La documentazione per partecipare al concorso:

<https://bit.ly/concorso-eppur-mi-muovo>