Tavola rotonda su “Welfare culturale e innovazione sociale”

Mercoledì **16 marzo** alle **17.30** si terrà una tavola rotonda dedicata al tema del ***Welfare culturale e innovazione sociale*** promossa da ARS e DAMSLab del Dipartimento delle Arti (Università di Bologna), in collaborazione con IRS e Cantieri Meticci presso **Salus Space** in via Malvezza 2/2.

Il tema del welfare culturale è oggi al centro di un importante dibattito che pone in evidenza il ruolo della cultura nella produzione di cambiamento sociale e nella generazione di cittadinanza, nonché l’idea di un modello integrato di promozione di benessere. Una tale prospettiva sollecita la riflessione su come favorire l’accesso e la distribuzione delle opportunità culturali e su quali pratiche sono in grado di trasformare gli immaginari sociali.

L’iniziativa ***Welfare culturale e innovazione sociale. Sguardi ed esperienze a confronto*** vuole essere un momento di dialogo attorno a questi temi, a partire dalle pratiche creative e culturali messe in campo da alcuni protagonisti del panorama locale.

Intervengono: **Elena Di Gioia** (Delegata in giunta Comune di Bologna e Città Metropolitana ai distretti culturali, sistema teatrale, e valorizzazione del lavoro artistico a livello metropolitano), **Veronica Ceruti** (Direttrice Settore Biblioteche, Comune di Bologna), **Pietro Floridia** (Regista e drammaturgo, Cantieri Meticci), **Silvia Spadoni** (Coordinatrice e docente del Dipartimento di Comunicazione e Didattica dell’Accademia di Belle Arti di Bologna), **Emilio Varrà** (Hamelin Associazione culturale), **Daniele Del Pozzo** (Direttore artistico Gender Bender/Cassero LGBTI

Center).

Per maggiori informazioni >>

Per iscriversi >>