

# **Le Storie di pace per tutti iniziano il nuovo anno sul valore del libro e del gioco**

Le “Storie di pace per tutti” tornano nel 2021, con il desiderio che in questo nuovo anno cambino tante cose rispetto al 2020, ma anche quello di continuare a raccontare e condividere, attraverso svariati linguaggi e azioni, narrazioni che mettano al centro la pace.

**Il mese di gennaio è dedicato a sottolineare il valore del libro, del gioco, e del libro-gioco come ponti d'incontro e come mediatori di pace.** Libri e giochi sono quasi sempre degli ottimi mediatori tra un bambino e gli altri bambini, tra bambini e fratelli e tra i bambini e i genitori o i propri educatori: mediatori importanti nello sviluppo personale, affettivo, cognitivo, relazionale.

Questo il calendario dei prossimi eventi:

**Sabato 23 gennaio, ore 11.00:** “[Questo libro fa di tutto](#)”, presentazione della **video-lettura accessibile** liberamente ispirata al libro di Silvia Borando, per bambini da 3 a 10 anni.

**Giovedì 28 gennaio, ore 17.30-19.00:** “[Il gioco come esperienza formativa e trasformativa per tutti e per ciascuno](#)”, **formazione online con la pedagogista Elisa Rossoni** per genitori, professionisti dell'educazione e curiosi, su come strutturare un ambiente di gioco inclusivo per bambine e bambini con disabilità – Partecipazione gratuita, **richiesta iscrizione a [storiextutti@gmail.com](mailto:storiextutti@gmail.com)**.

**Sabato 30 gennaio, ore 11.00:** “[I libri tattili illustrati, mediatori straordinari](#)”, **intervista a Pietro Vecchiarelli**, responsabile del settore libri tattili della Federazione

Nazionale delle Istituzioni Pro Ciechi Onlus.

**Per informazioni e dettagli:**

[www.storiepertutti.it](http://www.storiepertutti.it)

[www.facebook.com/Storiepertutti](http://www.facebook.com/Storiepertutti)

[storiextutti@gmail.com](mailto:storiextutti@gmail.com)

---

# **Storie di pace per tutti dedica il mese di dicembre alla valorizzazione della diversità**

**“Storie di pace per tutti”**, il progetto che attraverso la narrazione promuove una cultura di pace e non violenza, **dedica tutto il mese di dicembre alla valorizzazione della diversità**.

Sono in arrivo storytelling, cartoline digitali per bambini, una “cassetta degli attrezzi” e appuntamenti formativi, per ricordare l’importanza della valorizzazione della diversità.

È già online [\*\*“Il raffreddore”\*\*](#) di Amos Perbacca, una video-lettura accessibile tratta dal racconto di Erin E. Stead e Philip C. Stead, per bambini dai 3 ai 10 anni.

Questo il calendario dei prossimi eventi:

**Sabato 12 dicembre, ore 11.00: “Di-versi e di-segni”,** intervista ad [\*\*Arianna Papini\*\*](#), scrittrice e illustratrice, vincitrice del premio Andersen 2018.

**Martedì 15 dicembre, ore 17.30-19.00: “La gioia di non essere uguali”**, formazione con Arianna Papini per genitori,

professionisti dell'educazione, bibliotecari e curiosi, sul diritto alla cultura e alla bellezza per tutti – **Richiesta iscrizione** a [storiextutti@gmail.com](mailto:storiextutti@gmail.com)

**Sabato 19 dicembre**, ore 11.00: ***Mamma Natale***, presentazione della video-lettura accessibile tratta dal racconto di Penny Iver per bambin\* da 3 a 10 anni.

“Storie di pace per tutti” è un progetto dell'**Associazione Centro Documentazione Handicap**, con il contributo della **Regione Emilia-Romagna** entro il [bando 2020 per la promozione della cultura della pace](#).

Per informazioni, dettagli e (prossimamente) il **calendario 2021**:

[www.storiepertutti.it](http://www.storiepertutti.it) – [www.facebook.com/Storiepertutti](https://www.facebook.com/Storiepertutti)  
Info: [storiextutti@gmail.com](mailto:storiextutti@gmail.com)

---

## **La disabilità nei libri per bambini: una formazione online con “Storie per tutti di pace”**

**Martedì 10 novembre dalle ore 17.30 alle 19 Elena Corniglia**, laureata in Letteratura, filologia e linguistica italiana e specializzata in Letteratura per l'infanzia, nell'ambito di **“Storie per tutti di pace”**, terrà il corso di formazione gratuito online: **“Mirabilmente. La disabilità nei libri per bambini”**.

Il corso prevede un piccolo viaggio tra albi illustrati,

romanzi e fumetti per bambini e ragazzi che della disabilità hanno fatto un'occasione di narrazione. Porterà a esplorare la forza di storie emozionanti, ironiche, poetiche e travolgenti in cui si muovono personaggi autentici e indimenticabili. Conoscere, riconoscere e riconoscersi: i libri che raccontano la disabilità offrono al lettore questa preziosa possibilità. Parole e figure possono infatti aprire le porte di immaginari comuni, mettere in discussione certezze e stereotipi, restituire realtà complesse in tutta la loro ricchezza e sfaccettatura.

È rivolto a genitori e professionisti dell'educazione ma anche a tutti coloro che fossero curiosi di approfondire l'argomento.

L'appuntamento fa parte della rassegna "Storie per tutti di pace", rivolta sia ai bambini sia agli adulti che lavorano con le nuove generazioni. Ogni mese, fino a dicembre, prevede una propria tematica: a novembre "Per il diritto alle pari opportunità", a dicembre "Il valore della diversità". Sono numerose le attività che la rassegna prevede: storytelling digitali delle vere e proprie video-lettture create con diverse tecniche di animazione digitale e rese fruibili e accessibili a tutti, una sezione di cartoline digitali per condividere le proprie impressioni sulle video-lettture, una sezione dedicata alla "cassetta degli attrezzi", con un insieme di materiali (recensioni di libri, film, musica, articoli, interviste, ecc.) indirizzato a chi lavora attivamente nell'educazione delle giovani generazioni e alcuni appuntamenti formativi con il coinvolgimento di esperti.

**Il corso si terrà sulla piattaforma ZOOM, è gratuito fino ad esaurimento posti.**

**Per informazioni e iscrizioni inviare un a mail a [storiextutti@gmail.com](mailto:storiextutti@gmail.com).**

---

# **Arrivano le “Storie per tutti di pace”, in una edizione speciale come sempre accessibile a tutti**

Ricominciano le Storie per tutti, con una edizione speciale, tutta online e dedicata ai temi della pace.

“Storie per tutti di pace” punta infatti sul valore potente, educativo e formativo della narrazione, delle storie condivise, come spazio di incontro e dialogo, per sostenere con forza e determinazione una cultura di pace e non violenza, di valorizzazione delle diversità e di pari opportunità.

La rassegna, disponibile sul sito di Storie per tutti e sulla pagina Facebook dedicata, è **rivolta sia ai bambini che agli adulti che lavorano con le nuove generazioni** e prevede diverse attività. Ci saranno **storytelling digitali, cioè delle vere e proprie video-lettture** create con diverse tecniche di animazione digitale e rese fruibili e accessibili anche a chi ha delle disabilità e a chi non riesce ad accedere al libro in maniera non convenzionale. Ci sarà **una sezione di cartoline digitali**, per condividere le proprie impressioni sulle video-lettture: ognuno potrà inviare un racconto, una foto, un disegno, o qualunque altro mezzo espressivo per condividere il proprio pensiero. Ci sarà poi **una sezione dedicata alla “cassetta degli attrezzi”**, con un insieme di materiali (recensioni di libri, film, musica, articoli, interviste, ecc.) **indirizzato a chi lavora attivamente nell’educazione** delle giovani generazioni, tenendo come focus la cultura della pace. Infine, **alcuni appuntamenti formativi con il**

**coinvolgimento di esperti**, sulla risoluzione non violenta dei conflitti per la convivenza pacifica e nel rispetto dei diritti umani.

Ogni mese, da ottobre a dicembre, avrà poi una sua declinazione specifica: a ottobre “Per una cultura della pace e della non violenza... insieme a Rodari!”, a novembre “Per il diritto alle pari opportunità”, a dicembre “Il valore della diversità”.

La prima video-lettura, accompagnata da animazioni in simboli e LIS, è prevista per **sabato 10 ottobre alle ore 11**, con il libro di Gianni Rodari *Uno e sette*.

Per tutta la rassegna segui [www.storiepertutti.it](http://www.storiepertutti.it),  
[www.facebook.com/Storiepertutti](https://www.facebook.com/Storiepertutti)

---

## **Storie per Tutti riparte online e ci porta “in viaggio”**

Dopo la pausa dovuta al lockdown tornano le “[Storie per Tutti](#)”, il progetto di letture accessibili ad alta voce, promosso dal [CDH Centro Documentazione Handicap di Bologna](#), rivolto all’infanzia, che propone narrazioni fruibili anche da chi non riesce ad accedere al libro in maniera convenzionale a causa di disabilità o dai bambini che non conoscono ancora bene la lingua italiana. Per adeguarsi alle nuove regole sociali anti-assembramento il percorso delle Storie riparte in un’inedita veste online e con nuovi contenuti. **Sabato 13 giugno, alle ore 11.00, nella pagina [facebook](#) di Storie per Tutti** sarà infatti pubblicata la prima di una serie di video-

letture che accompagneranno i bambini e gli adulti nei mesi estivi.

Oltre alle video-lettture, Storie per tutti On-line sarà un contenitore culturale che proporrà recensioni di libri accessibili, film, giochi, interviste, articoli, con l'intento di integrare e intrecciare linguaggi e modalità di fruizione diverse, cercando anche di dare spazio al pubblico che, oramai da 4 anni, segue le Storie, a Bologna e in varie parti d'Italia, coinvolgendolo attivamente.

Il tema di Storie per Tutti On-line sarà, durante giugno e luglio, il viaggio: dal viaggio fantastico, al viaggio di chi viene da lontano, alla mobilità sostenibile.

Per informazioni e aggiornamenti:

3343236903 – [storiextutti@gmail.com](mailto:storiextutti@gmail.com)

[www.storiepertutti.it](http://www.storiepertutti.it)

[www.facebook.com/Storiepertutti](http://www.facebook.com/Storiepertutti)

---

## **Toccare il vento, ricamare la rugiada: Storie per tutti alla Cabral**

“Toccare il vento, ricamare la rugiada” è il titolo del prossimo appuntamento di Storie per tutti, le letture ad alta voce per bambini dai 3 agli 8 anni, accompagnate da diversi modi di leggere e di ascoltare, per rendere fruibile a tutti il racconto e le storie, anche a chi non riesce ad accedere al libro nel modo convenzionale, come bambini con disabilità sensoriali o difficoltà di lettura e apprendimento.

L'appuntamento di **sabato 15 febbraio** fa parte di "Corpo terrestre: prospettive su ambiente e società", il [4° Festival delle biblioteche specializzate di Bologna](#), e si svolgerà alla Biblioteca A. Cabral (via San Mamolo 24, Bologna) a partire dalle ore 11.

In programma le letture di "*Soffio di vento*", di Elisa Lodolo, il poetico libro tattile della Federazione Nazionale delle Istituzioni prociechi-onlus; "*La luce accesa*", per sostare davanti alla misteriosa, coloratissima casa di Richard Marnier e Aude Maurel (Editorial Juventud, 2016) e ancora "*Per quattro angoli di niente*", l'originale proposta grafica di Jérôme Ruillier (Editorial Juventud, 2019) sulla diversità, le sue forme e la sua inclusione.

Le letture saranno accompagnate da esperienze polisensoriali.

**Per informazioni e aggiornamenti:**

3343236903 – [storiextutti@gmail.com](mailto:storiextutti@gmail.com)

[www.storiepertutti.it](http://www.storiepertutti.it)

[www.facebook.com/Storiepertutti](http://www.facebook.com/Storiepertutti)

---

## **Il programma di febbraio di “Storie per tutti”, le lettura ad alta voce accessibili a tutti**

Dopo la prima data in gennaio, doppio appuntamento bolognese a febbraio 2020 con le "Storie per tutti", il ciclo di letture ad alta voce per bambine e bambini dai 3 agli 8 anni accompagnate da diversi modi di leggere e di ascoltare, in

modo da rendere fruibile il racconto anche a chi non riesce ad accedere al libro nel modo convenzionale, ad esempio per disabilità sensoriali o difficoltà di lettura e apprendimento.

### **Sabato 1 febbraio, ore 17.00**

Julienne Cucina – via Malvolta 16/e

Letture in simboli sul tema del cibo, con musica dal vivo.

In programma le seguenti storie:

Lo scoiattolo e la luna, di Sebastian Meschenmoser (ed. Il Castoro, 2016), dove una grande forma di formaggio, scivolata via da un carretto, rotola rotola e atterra sul ramo di un ignaro scoiattolo... che la scambia per la luna caduta dal cielo.

Luca, la luna e il latte, di Maurice Sendak (ed. Babalibri, 2000), la storia avventurosa di Luca, di un aereo e di tre cuochi.

Cara te che non conosco, di Isabel Pin (Lóquez Ediciones, 2019), libro ancora non tradotto in italiano.

### **Sabato 15 febbraio, ore 11.00**

Biblioteca “Amilcar Cabral” – via San Mamolo 24

Narrazioni polisensoriali con musica dal vivo.

L'appuntamento del 15 febbraio, dal titolo “Toccare il vento, ricamare la rugiada”, si svolge nell'ambito di “[Corpo terrestre. Prospettive su ambiente e società](#)”, Festival di Specialmente in Biblioteca – Rete delle biblioteche specializzate di Bologna (10-18 febbraio 2020).

La partecipazione è sempre aperta a ogni età, gratuita e senza prenotazione.

**Per informazioni e aggiornamenti:**

334.3236903 – [storiextutti@gmail.com](mailto:storiextutti@gmail.com)

[www.storiepertutti.it](http://www.storiepertutti.it)

[www.facebook.com/Storiepertutti](http://www.facebook.com/Storiepertutti)