

“Il gioco sporco”. A Bologna la presentazione del nuovo libro del reporter Valerio Niccolosi sulle rotte dei migranti

Giovedì 23 febbraio, alle ore 18, la libreria Libraccio di Piazza dei Martiri a Bologna ospita la presentazione de “*Il gioco sporco. L’uso dei migranti come arma impropria*”, il nuovo libro del reporter e regista Valerio Niccolosi, edito da Rizzoli, in dialogo con la scrittrice Caterina Bonvicini e don Mattia Ferrari.

L'autore, giornalista che da diversi anni si occupa di rotte migratorie, lo scorso anno è stato **il primo ad arrivare in Ucraina per descriverne la tragedia della guerra** e dell'esodo di donne e bambini verso la Polonia e l'Europa.

Una rotta migratoria che ha visto il sostegno generoso di cittadini e associazioni da ogni parte d'Europa, ma che nasconde una faccia oscura che è uguale a quella delle rotte nei Balcani e nel Mediterraneo: **è il “gioco sporco” che dà il titolo al libro e che Niccolosi ha visto diverse volte e in molte parti del mondo**, orchestrato da alcuni governi sulla vita di migranti in fuga da conflitti armati, persecuzioni, carestia e povertà, usati ogni giorno come mezzo di pressione geopolitica o di vero e proprio attacco non convenzionale.

Con le sue foto e il suo racconto impeccabile sul campo, Niccolosi denuncia le violenze dei regimi e le ipocrisie di governi conniventi, ma soprattutto getta luce sui limiti dell'Occidente e sull'uso dei migranti come arma impropria delle guerre.

Alla Casa per la Pace di Casalecchio un evento sugli eccidi di Monte Sole

Mercoledì 1 febbraio, alle ore 18, la Sala Giulio Regeni della Casa per la Pace “la Filanda” di Casalecchio di Reno (via Canonici Renani 8) ospita l’evento dal titolo **“Gli eccidi di Monte Sole: violenza, guerra e costruzione della pace”**, con la presentazione di due libri dedicati: *“Vivere, nonostante tutto”* di Cornelia Paselli e *“Finché ci sia tempo. Pace, guerra e responsabilità storiche a partire da Monte Sole”* di Giuseppe Dossetti, pubblicati entrambi da Edizioni Zikkaron.

Presenti all’evento Alice Rocchi, autrice e pronipote di Cornelia Paselli nonché curatrice del libro, e Angelo Baldassarri, autore di diversi studi sulle memorie di Monte Sole.

Introduce e modera Beatrice Orlandini, coordinatrice editoriale di Zikkaron.

L’evento si potrà seguire anche sulla [pagina Facebook](#) di Percorsi di Pace.

Ascesa e caduta del Fascismo:

lo storico John Foot presenta al Parri il suo ultimo libro

Giovedì 15 dicembre alle 17, presso la Sala ex Refettorio in via Sant'Isaia 20, l'Istituto Storico Parri ospiterà lo storico inglese **John Foot** che presenterà al pubblico il suo ultimo libro appena tradotto, *Gli anni neri. Ascesa e caduta del fascismo* (Laterza, 2022).

John Foot è docente di Storia moderna e contemporanea italiana all'Università di Bristol. Sulla storia italiana ha pubblicato, tra i tanti titoli, Calcio. 1898-2006. Storia dello sport che ha fatto l'Italia (Rizzoli, 2007), La «Repubblica dei matti». Franco Basaglia e la psichiatria radicale in Italia, 1961-1978 (Feltrinelli, 2014), e L'Italia e le sue storie 1945-2019 (Laterza, 2019).

Nella sua ultima opera, lo storico racconta il ventennio focalizzando l'attenzione sulla violenza agita e simbolica che ha caratterizzato tutto il fascismo partendo da storie meno note e da personaggi poco conosciuti, sia vittime che carnefici.

Rivoltelle, bombe a mano, manganelli e olio di ricino: questo era l'armamentario delle "squadracce" fasciste che cento anni fa imperversavano per l'Italia, lasciando una scia di morte e di devastazione, una violenza che sconvolse la penisola e ne paralizzò ogni reazione. Se l'ascesa del fascismo fu brutale, altrettanto lo fu la sua caduta, con i venti mesi di guerra civile che portarono l'Italia sull'orlo del baratro.

Il testo di John Foot offre un affresco proprio sull'uso della violenza da parte del regime e sul ruolo simbolico e strategico che essa ebbe per l'affermazione e il consolidamento del potere, ricostruendone la genealogia a partire da singole storie individuali spesso dimenticate.

L'autore dialogherà con **Dianella Gagliani** dell'Università di Bologna e **Andrea Ventura** dell'Università di Pisa. Modera **Toni Rovatti** dell'Istituto Storico Parri.

“Lo stile dell’abuso: violenza domestica e linguaggio”. Alla Biblioteca delle Donne la presentazione del libro della linguista Raffaella Scarpa

Venerdì 2 dicembre alle ore 18, alla Biblioteca Italiana delle Donne (via del Piombo 5) ci sarà la presentazione de ‘Lo stile dell’abuso: violenza domestica e linguaggio’, il nuovo libro di Raffaella Scarpa pubblicato da Treccani.

Vincitore dell’edizione 2022 del Premio di scrittura femminile “*Il paese delle donne*”, attraverso un’accurata documentazione di diverse testimonianze di violenze, studio e analisi linguistica, il libro mostra come il **linguaggio e il potere possano diventare mezzi di controllo e veicoli di violenza**.

“*Lo stile dell’abuso, che è essenzialmente una macchina linguistica di menzogne, manipolazione, assoggettamento e annichilimento – è ciò che crea le precondizioni per la violenza comunemente intesa*” afferma l’autrice, docente di Linguistica Italiana all’Università di Torino.

Insieme a lei, all’evento saranno presenti anche Anna

Pramstrahler (responsabile Biblioteca italiana delle Donne), Cristiana De Santis (docente di Linguistica dell'Università Bologna) e Cristina Gamberi (ricercatrice femminista e assegnista di ricerca all'Università di Bologna).

L'evento, **a ingresso libero**, è inserito all'interno del festival "La Violenza Illustrata" e nasce in collaborazione con [CSGE-Centro Studi di Genere e Educazione](#) e [Libreria delle donne di Bologna](#).

Parlare d'Africa, le 50 parole chiave

Giovedì 17 novembre alle 18.30, all'Istituto Parri in via S. Isaia 20, si terrà il quarto incontro di ***N-word – Traiettorie nella galassia afroamericana***, parte della rassegna organizzata dall'Istituto Parri per esplorare l'identità culturale del popolo afroamericano attraverso alcuni tra i suoi aspetti fondamentali: musica, cinema, lotta e parole.

All'incontro, organizzato insieme alla **Biblioteca Amilcar Cabral**, verrà presentato il libro di Luca Jourdan e Karin Pallaver ***Parlare d'Africa. 50 parole chiave***, che esplora gli stereotipi e le semplificazioni che distorcono la rappresentazione dell'Africa. **Carlo Babando** (giornalista e scrittore) e **Karin Pallaver** (docente universitaria e saggista) parleranno proprio di questo e di come orientarsi nella storia e nell'attualità del continente.

A seguire **selezione musicale** a cura dell'Istituto Storico Parri.

La locandina è a cura dell'artista Matteo Di Pasqua.

Per prenotare e per ulteriori informazioni è possibile contattare Roberto Lanzarini al numero 3333705582 o all'indirizzo email roberto.lanzarini@istitutoparri.it.

Venerdì 4 novembre la presentazione a Bologna del libro “Il mercato sociale della cannabis” di Raimondo Maria Pavarin

Venerdì 4 novembre, dalle ore 16 alle ore 18, presso l'Aula 2 del Dipartimento di Scienze dell'Educazione “G. M. Bertin” dell'Università di Bologna (via del Guasto, 3) viene presentato [**“Il mercato sociale della cannabis. Edonisti, libertari e liberisti”**](#) di Raimondo Maria Pavarin, pubblicato da Clueb.

Docente dell'Università di Bologna, Pavarin è anche epidemiologo sociale, responsabile dell'osservatorio epidemiologico dipendenze presso l'Azienda Sanitaria di Bologna e Presidente della sezione regionale della Società Italiana Tossicodipendenze (SITD). Il suo libro è incentrato sulla cannabis da vari punti di vista, dagli aspetti minori a quelli macrosociali (il processo di normalizzazione del consumo, la legalizzazione di produzione e vendita a scopo ricreativo, i problemi di salute attribuiti al consumo eccetera), evidenziando le contraddizioni tra la cultura libertaria della marijuana e il pensiero liberista oggi diffuso.

Oltre all'autore, saranno presenti Roberta Biolcati (Università di Bologna), Caterina Pozzi (Vice presidente OpenGroup) e Padre Giovanni Mengoli (Presidente CEIS Bologna). A moderare l'incontro Andrea Sangermano, giornalista Agenzia DIRE.

Storia di una bomba. Cinzia Venturoli presenta il suo libro sulla strage di Bologna

Lunedì 27 giugno, dalle ore 17 alle 19, nella Biblioteca della Salute Mentale e delle Scienze Umane “Minguzzi-Gentili” (via Sant’Isaia, 90) Cinzia Venturoli presenta il suo libro **“Storia di una bomba. Bologna, 2 agosto 1980: la strage, i processi, la memoria”**, edito da [Castelvecchi Editore](#) nel 2020, con la prefazione di Carlo Lucarelli.

Oltre a essere una docente del Dipartimento di Scienze dell’Educazione, nel suo percorso di storica Venturoli si è occupata negli anni di Seconda Guerra Mondiale, Resistenza e Dopoguerra, con particolare riguardo agli anni Settanta, ai movimenti politici e allo stragismo.

L’appuntamento si prefigura come un’occasione di riflessione sull’evento che ha più di tutti segnato la storia di Bologna e dell’Italia intera in quegli anni: **la strage del 2 agosto 1980 alla stazione centrale di Bologna**.

Attraverso le parole di chi quell’evento lo ha vissuto sulla propria pelle, il libro si prefigge infatti l’obiettivo di ricostruire un frammento dell’Italia di allora e quindi avvicinarci ancora di più a quelle storie di vite.

Come afferma la sua autrice: «*Non possiamo comprendere fino in fondo una strage di quelle proporzioni se non proviamo ad ascoltare le storie delle vittime, se non cerchiamo di ripercorrere, idealmente, il loro viaggio: ricostruiremo, così, anche uno spaccato sociale di quell'Italia del 1980, ci renderemo conto che quelle persone eravamo noi*»

Introduce **Bruna Zani**, Presidente Istituzione G. F. Minguzzi, con i saluti istituzionali di **Sara Accorsi**, Consigliera delegata al Welfare metropolitano, lotta alla povertà, politiche per la casa – Città metropolitana di Bologna.

L'evento vede la presenza di **Andrea Speranzoni**, avvocato di Parte civile, e **Paolo Lambertini**, vicepresidente dell'Associazione tra i familiari delle vittime della strage del 2 agosto, entrambi in dialogo con l'autrice.

A moderare l'incontro **Federica Zanetti** del Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Bologna.

L'accesso alla biblioteca è consentito solo con la mascherina FFP2.

Oltre che in presenza, all'evento si potrà accedere **online su Zoom** cliccando a [questo link](#).

ID riunione: 817 3220 5039

Passcode: 433379

“Sette lezioni sulla transazione climatica”, la

presentazione del libro di Andrea Tilche a Casalecchio di Reno

La transazione climatica: un processo tanto complesso quanto non pienamente compreso, seppur necessario.

È proprio questo il focus del libro di Andrea Tilche, **Sette lezioni sulla transizione climatica. Scienza, politica e visioni del mondo**, pubblicato da Edizioni Dedalo, che verrà presentato il prossimo **martedì 14 giugno alle ore 20.45 alla Casa della Pace "La Filanda", in via Canonici Renani 8 a Casalecchio di Reno (BO)**. Un evento che vedrà l'autore in dialogo con Marco Tamarri.

L'autore ha una lunga esperienza di biotecnologo ed ecologo, venti anni alla Commissione Europea come responsabile dei programmi di ricerca dei cambiamenti climatici e ora collaboratore del Ministero delle Infrastrutture e della Mobilità Sostenibili, oltre ad aver rappresentato l'Unione Europea all'*Intergovernmental Panel on Climate Change (IPCC)*. **Andrea Tilche è la figura perfetta per parlare della complessità della transazione climatica da vari punti di vista:** si passano al vaglio le misure per fronteggiarla, da quelle fiscali a quella tecnologiche, le loro conseguenze e la quantificazione dell'impatto sull'economia e sulla società. Già dalla prefazione di Carlo Carraro che danno l'idea sulla tematica, il libro di Tilche si presenta come un'ottima guida per far luce spiegando i motivi per i quali il cambiamento culturale sia necessario per affrontare una sfida enorme come quella del cambiamento climatico.

Il volume sarà distribuito in sala durante l'evento e la serata sarà trasmessa in diretta Facebook **sulla pagina di Percorsi di pace**.

Il museo per tutti: la presentazione del libro sulle buone pratiche di accessibilità

Mercoledì 8 giugno alle ore 17.30 in Salaborsa Lab, in vicolo Bolognetti 2 a Bologna, vi sarà la presentazione del libro *Il museo per tutti – Buone pratiche di accessibilità* di Maria Chiara Ciaccheri e Fabio Fornasari (edizioni la meridiana, [collana “i libri di accaParlante”](#), 2022).

Massimo Gerardo Carrese, fantasiologo, dialogherà con l'autore Fabio Fornasari.

L'accessibilità museale è soprattutto un modo di pensare all'esperienza di visita, immedesimandosi nelle prospettive di persone diverse. Le declinazioni che può assumere possono essere molto articolate: non riguarda solo la rimozione delle barriere fisiche, ma anche, ad esempio, la leggibilità e la comprensibilità di un testo, oppure una formazione adeguata del personale di sala.

L'accessibilità dovrebbe così essere intesa come un processo che attraversa il museo nella sua interezza, perché il museo accessibile diventi un reale terreno di innovazione delle pratiche, verso una democrazia possibile e un nuovo concetto di cittadinanza.

Questo testo, attraverso la comprensione di quali sono le barriere e gli stereotipi che si incontrano in questo ambito, vuole proporre domande e sollecitare ricerca di soluzioni ed esperienze attorno all'accessibilità museale.

“La vendetta del boss”: presentazione del libro sull’omicidio di Giuseppe Salvia

Acli di Bologna, insieme a Libera e Comunità di Sant’Egidio organizzano per **mercoledì 1 giugno alle 18**, presso la piazza coperta della Biblioteca Salaborsa, la presentazione del libro *La vendetta del boss*, scritto da Antonio Mattone.

Il testo racconta la storia dell’omicidio di Giuseppe Salvia, vice direttore del carcere di Poggioreale, per mano della criminalità organizzata.

All’evento interverranno: Filippo Diaco, Consigliere comunale di Bologna, l’autore del libro, la Direttrice del Carcere di Bologna Rosa Alba Casella e il Cardinale Matteo Maria Zuppi. Modera il giornalista di Avvenire Diego Motta.

Per informazioni: 0510987719 o eventiaclibologna@gmail.com.

“Diario di guerra”: al Parri la presentazione del libro

con le memorie di Dario Nobili

"Germania Kaputt. Dopo sessantanove mesi di lotta la Germania hitleriana... è finalmente crollata". Con questa frase Dario Nobili chiude il suo diario, tenuto per tutti gli anni della guerra, mentre passava dall'infanzia all'adolescenza sotto alle bombe e alle restrizioni.

Pubblicato da Pendragon Edizioni per la collana Diari e memorie del Novecento e curato da Mirco Dondi, il libro *Diario di guerra – Dario Nobili* verrà presentato presso la sala del Refettorio dell'Istituto Parri in via Sant'Isaia 20 **giovedì 21 aprile, alle ore 18**.

Saranno presenti il curatore, Alberto Preti e Federica Zanetti.

Per informazioni: redazione@istitutoparri.it.

Green pass rafforzato obbligatorio.

Presentazione del libro “Al cuore della migrazione”

Mercoledì 6 aprile alle 17.30 presso il **Centro Amilcar Cabral** in via San Mamolo 24 si terrà la presentazione del libro *Al cuore della migrazione* (Astarte, 2021) a cura di **Marta Ingrosso, Carolina Paolicchi e Barbara Sommovigo**.

Al cuore della migrazione è un'opera collettiva, costruita grazie ai contributi di più di sessanta scrittori, poeti e artisti provenienti da tutto il mondo, che hanno prestato le

loro voci per raccontare la drammaticità della situazione migratoria e per portare attenzione su un tema così delicato e urgente.

L'opera, pubblicata per la prima volta in Francia nel 2018, contiene testi di prosa, poesia e immagini per la maggior parte inediti. I proventi delle vendite verranno donati all'organizzazione umanitaria europea **SOS Méditerranée**, a sostegno delle attività di salvataggio in mare.

Parteciperanno all'incontro **Caterina Paolicchi**, curatrice e editrice, e **Gassid Mohammed**, docente di Cultura e Letteratura araba all'Università di Bologna e scrittore. Le letture sono di **Barbara Baldini** e **Marina Perrini**.

L'evento si svolge nell'ambito del Patto per la Lettura e in collaborazione con SOS Méditerranée, Astarte Edizioni.

Al termine dell'incontro verrà presentato un progetto su tutela volontaria, accoglienza in famiglia, affido familiare dei minori stranieri non accompagnati, a cura dell'équipe di vicinanza solidale ASP città di Bologna e Coop CIDAS.

Per ulteriori informazioni: amicabr@comune.bologna.it.

“Lo sguardo di Bianca”, presentazione con l'autrice

Venerdì 25 marzo alle 18.15 si terrà sulla piattaforma Zoom la presentazione del libro **Lo sguardo di Bianca** (Ali&no Editrice) con l'autrice **Paola Elia Cimatti**.

L'opera, vincitrice del premio letterario nazionale Clara Sereni, racconta la storia di una ragazza con aspetto “da

straniera" (albina), che subisce vergogna e bullismo.

All'Università di Bologna negli anni Settanta si unisce al movimento delle donne. A causa della vista debole la sua vita è densa di sfide, la difficoltà a riconoscere i volti la espone a "brutte figure" tragicomiche e a mancare occasioni, ma non perde la fiducia nelle "seconde possibilità".

[Link per partecipare alla presentazione >](#)

Presentazione del libro “Donbass, la guerra fantasma nel cuore dell’Europa”

Sabato **12 marzo** alle **17.30** si terrà la presentazione del libro ***Donbass, la guerra fantasma nel cuore dell’Europa*** presso la Sala Benjamin in **via del Pratello 53** con l'autrice **Sara Reginella**, psicologa e documentarista.

Sara Reginella ha visitato e filmato a lungo dai territori del Donbass, offrendo una ricca documentazione della situazione che ha innescato i recenti e tragici sviluppi del contesto ucraino.

L'iniziativa è pensata per fornire un punto di vista utile a capire le regione e conoscere le storie che animano le province separatiste dell'Est ucraina. Insieme all'autrice ci saranno **Marco Pondrelli** (direttore del sito Marx21.it) e **Andrea Martocchia** (Comitato ucraina Antifascista).

Per maggiori informazioni: info@marx21.it oppure **3494339325**.

Presentazione del libro “Le mie vite daccapo”

Giovedì **17 febbraio** alle **20.30** alla **Casa per la Pace “La Filanda”** in via Canonici Renani 8 di Casalecchio di Reno si terrà la presentazione del libro **Le mie vite daccapo. Storia di Suzana, donna della diaspora rom kossovara** di **Suzana B. e Milli Ruggiero** (CISU, 2020).

In questo libro Suzana racconta all’antropologa Ruggiero la sua infanzia nella comunità rom khorakhané del Kosovo, la migrazione in Croazia, la guerra e la fuga prima a Bologna e poi in Francia. Tante vite che ricominciano daccapo e tante storie da narrare per cercare di ricomporre la propria identità.

Alla presentazione parteciperanno **Milli Ruggiero** (autrice e antropologa) e **Cristiana Natali** (antropologa Università di Bologna). L’evento sarà trasmesso anche in diretta streaming sulla pagina Facebook di **Percorsi di Pace >>**

Per maggiori informazioni >>