

# “Food lab day for climate justice”: una giornata per la giustizia ambientale

Nell'ambito del progetto *Choose to change – Scegliere di/per cambiare*, promosso dall'associazione **Yoda APS**, in partenariato con **ExAequo Bottega del Mondo – Cooperativa Sociale, APS**, **Magnifico Teatrino Errante**, **Associazione Sopra i Ponti APS** e **Yadin Wahida APS**, sabato 23 ottobre si terrà il **Food lab day for climate justice** al **Centro Interculturale Zonarelli**, in via G. A. Sacco 14, Bologna.

Sarà una giornata di eventi gratuiti incentrata sul legame tra crisi ambientale e rispetto dei diritti umani, la connessione tra globale e locale. A partire **dalle 9.30** ci saranno **laboratori, mostre, dibattiti, cibo e musica**.

Ecco il programma della giornata:

- 9.30 Gambia Food lab: laboratorio di cucina
- 13.00 Lunch together: pranzo sociale
- 15.00 Fair Trade For Future: mostra
- 15.30 Why is FAIR better? (Let's do it FAIR!): talk
- 17.00 From Guinea to Italy: live story
- 17.30 God's Honey di Nadia Shira Cohen: multiproiezione
- 18.00 Aperitivo e musica: Sourakhata Dioubate in concerto

L'evento è **accessibile** anche alle persone con disabilità motoria, sorde (interpretariato LIS), cieche e ipovedenti.

Per partecipare è richiesto il **Green Pass** e la prenotazione a questo [link](#) >>

[Per informazioni >>](#)

Oppure contattare [simona.zedda@festivalitaca.net](mailto:simona.zedda@festivalitaca.net) o il numero **3401779941**.

---

## **“Luglio in musica alla Filanda” continua con il concerto dei Jamin-a’**

Prosegue con il terzo appuntamento l'iniziativa **Luglio in musica alla “Filanda”**, promossa dall'associazione **Percorsi di Pace**. Mercoled' 21 luglio alle **20.30** ci sarà il concerto del gruppo italo-francese **Jamin-a'** in via Canonici Renani 8 a Casalecchio di Reno.

Nello spettacolo si intrecciano musica, canzoni, danza teatrale, lettura di brani poetici e letterari. Sarà presente il banchetto del Punto Giallo e a metà concerto verranno dispensate “pillole di pace”.

[\*\*Per maggiori informazioni >>\*\*](#)

---

## **Trasparenze Festival: dal 27 luglio all'8 agosto un'edizione tra Carcere, Città e Appennino**

Torna per la nona edizione **Trasparenze Festival** da martedì 27 luglio a domenica 8 agosto a Modena, Castelfranco Emilia e Gombola. Dodici giornate di eventi, concerti e spettacoli con

tanti ospiti per riflettere sulla connessione tra **Carcere, Città e Appennino**. Il titolo di questa edizione, **Abitare Utopie**, rimanda alla cura quotidiana dei luoghi e delle relazioni, pratica in cui la comunità si ritrova e si arricchisce.

Martedì 27 luglio debutta ***Odissea***, un progetto biennale del Teatro dei Venti. Si tratta di uno **spettacolo itinerante** che attraversa diversi luoghi, tra cui le **carceri di Modena e Castelfranco Emilia**. Sempre il 27 luglio, la **Compagnia del Pratello** porta in scena “Padre, guardami! secondo studio”, esito di un lungo laboratorio con un gruppo di ragazzi in carico ai Servizi della Giustizia Minorile. A seguire, il reading “Lettere dalla Tempesta”, a cura di “Con...tatto”, che porta in scena il progetto epistolare ispirato all’opera Shakespeariana, con la **lettura degli scritti dei detenuti della Casa Circondariale di Forlì**. Il 28 luglio, una serata dedicata al progetto “Album di Famiglia” del Teatro Nucleo, con la proiezione del film mediometraggio tratto dallo spettacolo di Horacio Czertok e Marco Luciano con **gli attori detenuti della Casa Circondariale “C. Satta” di Ferrara**.

Dal 30 luglio il Festival si sposta in Appennino, un festival pensato per conoscere il territorio, con l’invito a diventare **Spettatori Residenti**, una formula ideata per scoprire il borgo di Gombola e il territorio circostante. A Gombola debutterà **Passione**, lo spettacolo collettivo creato dal Teatro dei Venti con i cittadini del luogo, attraverso una cooperazione e un percorso di prove iniziati nel febbraio 2021. Il borgo di Gombola, nei due fine settimana di Trasparenze Festival, sarà inoltre abitato da vari spettacoli e performance di artisti e compagnie della scena nazionale, ad esempio l’8 agosto andrà in scena “Radio Clandestina”, uno degli spettacoli più intensi di Ascanio Celestini, che ricostruisce i giorni che precedono e seguono l’eccidio nazista delle Fosse Ardeatine, nel corso dell’occupazione nazista di Roma.

Spazio anche alla **musica**: si inizia venerdì 30 luglio con

**Ambrogio Sparagna**, uno dei più importanti artisti della musica popolare europea, che presenta lo spettacolo musicale ***Viaggio in Italia – La musica e i balli del Belpaese***. Tra gli ospiti del festival anche Cristina Donà e il gruppo Eusebio Martinelli Gipsy Orkestar.

Il festival è organizzato da Teatro dei Venti e ATER Fondazione, in collaborazione con il Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna, con il contributo della Regione Emilia-Romagna, del Comune di Modena e della Fondazione di Modena, con il patrocinio del Comune di Polinago.

Per informazioni e prenotazioni: **3456018277**  
**[biglietteria@trasparenzefestival.it](mailto:biglietteria@trasparenzefestival.it)**

Aggiornamenti sul sito **[www.trasparenzefestival.it](http://www.trasparenzefestival.it)**



# Torna la rassegna Disobbedienze: ospite lo scrittore Erri De Luca

Torna per la terza edizione il festival **Disobbedienze**, una rassegna teatrale e artistica dedicata a riflettere sul concetto di disobbedienza inteso come atto positivo e collettivo. A partire da sabato **17 luglio** fino a domenica **5 settembre** in diversi luoghi di Bologna verranno proposti incontri, spettacoli, laboratori teatrali e percorsi creativi nel verde per scoprire la città.

Quest'anno il festival potrà contare anche su un ospite d'eccezione come lo scrittore **Erri De Luca**, che sarà presente all'incontro ***Per certi versi*** venerdì **23 luglio alle 21** al **Teatro Ridotto**.

L'iniziativa è a cura di **Magnifico Teatrino Errante**, **Collettivo Hospites** e **Associazione Yoda**.

[\*\*Per ulteriori informazioni >>\*\*](#)

Per informazioni e prenotazioni >> [\*\*disobbedienze@gmail.com\*\*](mailto:disobbedienze@gmail.com)  
oppure [\*\*info@festivalitaca.net\*\*](mailto:info@festivalitaca.net)

---

## Una serata per festeggiare il sesto compleanno delle Cucine Popolari

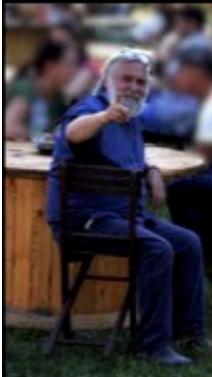
**Cucine Popolari**, una mensa creata per accogliere persone e offrire loro pasti gratuiti creando situazioni di socialità,

spegne sei candeline e per l'occasione invita tutte e tutti venerdì **23 luglio** al **Centro Civico “Fondo Comini”** (via Battiferro 1) a partire dalle **20** per una serata conviviale.

Volontari, ospiti e amici delle Cucine Popolari sono invitati a prendere parte a una **serata con musica, canti popolari e crescentine**. Tutto il ricavato della serata verrà devoluto a sostegno delle attività delle Cucine Popolari.

[\*\*Per maggiori informazioni >>\*\*](#)

# 6° COMPLEANNO DELLE CUCINE POPOLARI



23 luglio 2021  
dalle 20,00  
**MUSICHE &  
CANTI  
POPOLARI**



**CON GLI  
SBANDA  
BALLET  
Ospiti: Fragole  
& Tempesta**



**Invitati: Volontari, Ospiti,  
Amici delle Cucine Popolari**

**Crescentine per tutti!**

**Centro Civico "Fondo Comini"  
via Battiferro 1 - Bologna**

**Tutto il ricavato della serata verrà devoluto a sostegno delle  
attività delle CUCINE POPOLARI.**

# **Buon compleanno Pilastro! Festa della Biblioteca Luigi Spina e della Casa Gialla**

Venerdì **9 luglio** il rione **Pilastro** celebra **55 anni** dalla sua fondazione e per festeggiare sono previste diverse iniziative. Si comincia alle **16** con l'inaugurazione alla **Biblioteca Luigi Spina** di ***Il sogno nel cassetto***, mostra documentaria su Luigi Spina e sul Pilastro. La prenotazione è obbligatoria per un massimo di 20 partecipanti. A seguire si potrà partecipare alla **visita alla Casa Gialla**, a cura delle studentesse del corso di laurea magistrale GIOCA dell'Università di Bologna.

Alle **17** alla Biblioteca Luigi Spina è previsto uno spettacolo per bambine e bambini dai 5 ai 9 anni dal titolo ***La bibliotecaria rapita***, con lettura e caccia al tesoro. La prenotazione è obbligatoria per un massimo di 20 partecipanti.

Infine alle **17.30** nell'area esterna della Casa Gialla si terrà il **concerto di INDACO**, con esibizione di Enea, Nino\_nino, Sei.

Per informazioni e prenotazioni [\*\*bibliotecalspina@comune.bologna.it\*\*](mailto:bibliotecalspina@comune.bologna.it), oppure telefonicamente al numero **0512195341**.

[\*\*Per maggiori informazioni >>\*\*](#)

---

**“Attimi di possibile”**

# **felicità” e “inGorki”: due rassegne a cura di Cantieri Meticci**

L'associazione **Cantieri Meticci** propone **due rassegne di eventi estivi** per moltiplicare le occasioni di incontro e condivisione. Le rassegne si svolgeranno in due punti opposti della città con **spettacoli, concerti, workshop, presentazioni, reading, proiezioni e attività**.

La stagione estiva di Salus Space ***Attimi di possibile felicità*** nel Quartiere Savena da sabato **26 giugno** a sabato **7 agosto**, e ***inGorki – ingorghi d'Arte di periferia*** nel Quartiere Navile, da mercoledì **30 giugno** a giovedì **29 luglio**.

Tutti gli eventi sono gratuiti ma è necessaria la prenotazione. In entrambi i luoghi sarà presente un **punto bar**, aperto un'ora prima degli eventi. Salus Space ospiterà **il Treno del Ricomincio**, l'installazione multimediale realizzata da Cantieri Meticci insieme ai cittadini di Bologna, che con i suoi vagoni pieni di storie simboleggia l'alleanza tra passato, presente e futuro.

Per informazioni e prenotazioni ***Attimi di possibile felicità***: [salus@cantierimeticci.it](mailto:salus@cantierimeticci.it) oppure chiamare **3286145699**, specificando data e numero di spettatori. [Il programma completo della rassegna >>](#)

Per informazioni e prenotazioni ***inGorki- ingorghi d'Arte di periferia***: [ingorki@cantierimeticci.it](mailto:ingorki@cantierimeticci.it) oppure chiamare **3395972782**, specificando data e numero di spettatori. [Il programma completo della rassegna >>](#)

---

# “XSONE”, cinque giorni dedicati a identità di genere, stereotipi e educazione alla diversità

Per cinque giorni da mercoledì 23 a lunedì 28 giugno le Serre dei Giardini Margherita ospitano la rassegna **XSONE. Identità di genere, stereotipi, educazione alla diversità**, a cura di [Kilowatt](#) e [Gruppo Trans APS](#).

La rassegna nasce per valorizzare il [\*\*progetto TRANS-AZIONI\*\*](#), un percorso di formazione per l'imprenditorialità, dedicato a persone trans e non binarie, coordinato da **Gruppo Trans APS** e curato da **Kilowatt**.

Si comincia mercoledì **23 giugno alle 21.30** con la proiezione di **Coming Out** di Denis Parrot. Venerdì **25 giugno alle 19.30** si parlerà di progetti volti ad avvicinare le persone trans alla pratica sportiva nell'incontro intitolato **Un altro genere di sport**. A seguire, alle **21**, la presentazione del volume **A.M.A.R.E.** di Canicola, che raccoglie racconti brevi a fumetti. Per concludere la serata le autrici si esibiranno in un **live painting**.

Sabato **26 giugno dalle 10 alle 18** si terrà il percorso di formazione **Trans-Azioni** (progetto di formazione e accompagnamento all'avvio di impresa per persone trans e non binarie). Alle **21** ci sarà il concerto live di **Fabrizio Modonese Palumbo**.

Domenica **27 giugno dalle 10 alle 18** continua il percorso di formazione **Trans-Azioni**. Alle **19** ci sarà un incontro dal titolo **Raccontare gli stereotipi di genere: dalla narrativa al cinema** e a seguire la proiezione del cortometraggio **Mi piace spiderman e allora?** e del documentario **Normal**.

Lunedì 28 giugno dalle 19 alle 20 si discuterà di **lavoro** e delle difficoltà delle persone trans nel trovare un'occupazione a causa di pregiudizi e discriminazioni. Alle 21.30 l'evento finale della rassegna sarà la proiezione di **Una donna fantastica** di Sebastián Lelio. Tutti gli eventi sono ad ingresso libero fino a esaurimento posti.

[\*\*Per maggiori informazioni >>\*\*](#)

---

## **“N-word” la rassegna per conoscere la cultura afroamericana**

Parte venerdì 25 giugno alle 19.30 la rassegna **N-word – Traiettorie nella galassia afroamericana**, organizzata dall'**Istituto Storico Parri**. Ogni incontro metterà al centro un aspetto fondamentale dell'identità afroamericana: **musica, cinema, lotta e parole**.

Al primo incontro, dedicato alla musica, sarà presente **Carlo Babando**, autore del libro **Blackness** (Odoya, 2020), che racconterà un difficile percorso che parte dai grandi successi targati Stax e Motown fino al contemporary R&B di Beyoncé, per intrecciarsi infine con la realtà attuale del Black Lives Matter.

Durante la serata i brani saranno interpretati da **The Soul Lawyer Trio**, composto da Federica Delle Noci (voce), Guido Reni (basso) e Luca Lomunno (tastiere). Seguirà il DJ set di **The Soul Intruder e Miss Godbaby**.

Saranno presenti anche **La Svolta – Cucina di ragione**, da cui

si potranno acquistare cibo e bevande, e la **Confraternita dell'Uva** che proporrà una selezione di libri legati al tema. La locandina è a cura dell'artista **Matteo Di Pasqua**.

**La prenotazione è obbligatoria: telefonicamente ai numeri 0513397220 – 3333705582 oppure via mail scrivendo a [roberto.lanzarini@istitutoparri.it](mailto:roberto.lanzarini@istitutoparri.it).**