

# **(Tra)volti – Fili rossi di memoria: l'Istituto storico Parri e i ragazzi del liceo Minghetti in una mostra sulla Resistenza**

Il rosso come colore del sangue versato, della passione, del coraggio e della forza, dell'amore e della vitalità. Simbolo che si spoglia di ogni valenza politica per diventare **emblema dell'eterogeneità del movimento resistenziale**, con partigiani, staffette, patrioti e benemeriti di diversi orientamenti. Un colore di una chiara significatività, che non a caso sarà motivo dominante di [\*\(Tra\)volti – Fili rossi di memoria\*](#), la mostra sulla **storia della Resistenza**, realizzata dall'[\*Istituto Storico Parri\*](#) insieme alla **classe 1D del Liceo classico Minghetti**, e che sarà inaugurata mercoledì 2 giugno alle 11 presso il Quadriportico e la Sala Refettorio dell'Istituto, in via Sant'Isaia 20.

Nata all'interno di un Percorso per le Competenze Trasversali e l'Orientamento dell'anno scolastico 2020/21, con il supporto anche di [\*MAMbo – Museo d'Arte Moderna di Bologna\*](#), la mostra aveva come idea originaria quella di **fare lavorare gli studenti sulla storia della Resistenza bolognese**, con l'utilizzo di materiali archivistici originali dell'Istituto. I ragazzi, concentrandosi in particolare sulla raccolta delle schedine di riconoscimento ANPI, **hanno estrapolato le immagini dalle fototessere dei partigiani per sovrapporre poi a quelle dei loro visi**, il tutto grazie a un'adeguata formazione a cura del *MAMbo*. Uno spazio di contaminazione artistica, visiva e verbale in cui, attraverso anche la **trascrizione a mano delle testimonianze sul movimento resistenziale locale**, una varietà di grafie diverse ha evocato storie ed emozioni, riproducendo

anche l'estemporaneità dello stile diaristico.

Tutti questi materiali sono confluiti nel libro ***Specchi***, pensato come un'installazione artistica dove parole e fili di stoffa tessono lo spazio per innescare una **deflagrazione rossa**, un fitto intreccio a consolidare il **legame tra Arte e Memoria**.

La mostra sarà visitabile fino al **16 giugno 2021**, con orario **dalle 16 alle ore 18.30**. L'evento e la mostra saranno organizzati **in presenza**, con accesso contingentato, nel rispetto delle normative igienico-sanitarie vigenti.