

# Al via l'ottava edizione del "Premio Angelo Ferro per l'innovazione nell'economia sociale"

Al via l'ottava edizione del *Premio Angelo Ferro per l'innovazione nell'economia sociale*, promosso da Fondazione Emanuela Zancan e da Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo, con il sostegno di Intesa Sanpaolo e il patrocinio di CSVnet, ACRI e Forum Nazionale Terzo Settore.

Il premio prevede un **importo di 20.000 euro**: un premio in denaro di 10.000 euro sarà assegnato all'ente vincitore che abbia dato un contributo significativo allo sviluppo dell'economia sociale, in qualsiasi campo di attività, introducendo servizi o processi innovativi. Infine, a ciascuno degli altri quattro finalisti sarà assegnato un premio di 2.500 euro.

**Il Premio è rivolto a tutti gli enti senza fini di lucro, con sede legale in Italia** e che operino in uno o più dei settori di interesse generale di cui all'art. 5 del Codice del Terzo settore (D.Lgs. n.117/2017).

**Il termine di presentazione delle domande è lunedì 18 marzo.**

Tutte le informazioni sono disponibili sul sito [www.premioangeloferro.it](http://www.premioangeloferro.it).

---

# Bando Coopera 2022: Emil Banca a sostegno del Terzo settore

Emil Banca rinnova il proprio sostegno verso le organizzazioni del Terzo Settore lanciando il Bando Coopera 2022, a cui è possibile fare domanda fino al 12 giugno. L'avviso premierà in particolare gli investimenti nell'acquisto di beni, strumentazioni, veicoli, etc. funzionali al miglioramento delle proprie attività o collegati a nuovi progetti.

**L'iniziativa è rivolta alle organizzazioni clienti Emil Banca, con rapporto di conto corrente aperto da almeno 6 mesi** rispetto alla data di apertura del bando, e possono accedervi tre categorie di enti in particolare:

- cooperative sociali, di tipo A, B e misto, che rientrino nel novero delle PMI;
- organizzazioni sportive, dilettantistiche a responsabilità limitata senza fini di lucro o società cooperative sportive;
- associazioni quali: Enti del Terzo Settore, Fondazioni, Enti di formazione professionale in forma associativa, associazioni culturali, associazioni in genere, anche non riconosciute.

Il contributo, concesso sotto forma di erogazioni liberali, è di complessivi 90.000 €, ripartiti equamente nelle suddette tre tipologie di ente. Verranno premiate 6 realtà per ogni categoria con un'erogazione liberale da **5.000,00 € ciascuna**.

Le domande possono essere presentate inviando a [nonprofit@emilbanca.it](mailto:nonprofit@emilbanca.it) il documento di candidatura specifico per il proprio ente, integralmente compilato e firmato.

[Scarica il bando e i documenti di candidatura >>](#)

---

# Tavola rotonda su “Welfare culturale e innovazione sociale”

Mercoledì 16 marzo alle 17.30 si terrà una tavola rotonda dedicata al tema del *Welfare culturale e innovazione sociale* promossa da ARS e DAMSLab del Dipartimento delle Arti (Università di Bologna), in collaborazione con IRS e Cantieri Meticci presso **Salus Space** in via Malvezza 2/2.

Il tema del welfare culturale è oggi al centro di un importante dibattito che pone in evidenza il ruolo della cultura nella produzione di cambiamento sociale e nella generazione di cittadinanza, nonché l'idea di un modello integrato di promozione di benessere. Una tale prospettiva sollecita la riflessione su come favorire l'accesso e la distribuzione delle opportunità culturali e su quali pratiche sono in grado di trasformare gli immaginari sociali.

L'iniziativa *Welfare culturale e innovazione sociale. Sguardi ed esperienze a confronto* vuole essere un momento di dialogo attorno a questi temi, a partire dalle pratiche creative e culturali messe in campo da alcuni protagonisti del panorama locale.

Intervengono: **Elena Di Gioia** (Delegata in giunta Comune di Bologna e Città Metropolitana ai distretti culturali, sistema teatrale, e valorizzazione del lavoro artistico a livello metropolitano), **Veronica Ceruti** (Direttrice Settore Biblioteche, Comune di Bologna), **Pietro Floridia** (Regista e drammaturgo, Cantieri Meticci), **Silvia Spadoni** (Coordinatrice e docente del Dipartimento di Comunicazione e Didattica

dell'Accademia di Belle Arti di Bologna), **Emilio Varrà** (Hamelin Associazione culturale), **Daniele Del Pozzo** (Direttore artistico Gender Bender/Cassero LGBTI Center).

[Per maggiori informazioni >>](#)

[Per iscriversi >>](#)