

Partita la campagna per l'inclusione di Aifo: tutte le iniziative a Bologna

Nel segno del proprio impegno storico per la salute, la dignità e i diritti di tutte e tutti, l'Associazione Italiana Amici di Raoul Follereau (Aifo) si fa promotrice di una campagna per l'inclusione che nasce per stimolare la coscienza collettiva, sensibilizzare le istituzioni e mobilitare la società civile affinché nessuno sia lasciato indietro, nella convinzione che l'inclusione delle persone con disabilità non sia una concessione ma un diritto umano fondamentale.

Il cuore della campagna è il [Manifesto dell'inclusione](#), che raccoglie i principi e le richieste rivolte a istituzioni, comunità e cittadini. Rappresenta un appello a impegnarsi concretamente per politiche più giuste, accessibili e inclusive, affinché la giustizia sociale diventi un orizzonte condiviso.

In occasione della campagna, da ottobre a dicembre 2025, ci saranno inoltre eventi, incontri e iniziative culturali dedicati al tema dell'inclusione.

In particolare a Bologna segnaliamo per **venerdì 17 ottobre alle ore 19, presso l'Altro Spazio, la presentazione di KLARA, il podcast sulla scrittura chiara e facile insieme al nostro collega giornalista Nicola Rabbi.** [KLARA](#), a cura di Cooperativa Accaparlante, è il primo podcast che affronta in ogni puntata la scrittura funzionale e accessibile grazie a interviste di esperti. Scrivere in modo chiaro e semplice significa dare accesso all'informazione a tutti e tutte. Comprendere quello che si legge significa riconoscere opportunità, diritti doveri. In Italia ci sono persone poco istruite, persone per le quali l'italiano non è la lingua madre, persone con

disturbi dell'apprendimento, persone con deficit cognitivo. Ecco l'importanza allora della scrittura chiara, accessibile alle persone che ne hanno bisogno.

Per tutto il programma di eventi su Bologna:
www.aifo.it/futuro-inclusivo-bologna/

<https://www.aifo.it/futuro-inclusivo-bologna/>

Torna Roadmap to Inclusion, la rassegna che accende i riflettori sulla diversità e sull'inclusione

Dal 27 maggio al 12 settembre, il Fuori Orsa DLF ospiterà la terza edizione della rassegna estiva *Roadmap to Inclusion*: 5 eventi per condividere con la cittadinanza alcune delle attività e dei progetti di inclusione gestiti dalla cooperativa Arca di Noè. Grazie alla collaborazione con realtà del territorio e il coinvolgimento di molti ospiti, le persone potranno avvicinarsi e dialogare sul tema della disabilità con linguaggi differenti: degustando nuovi piatti, partecipando a un workshop di discipline circensi o ascoltando la presentazione di un libro.

Durante le serate è possibile cenare e degustare le birre artigianali del Birrificio Vecchia Orsa, attività di Arca di Noè.

Programma

Iacopo Melio presenta il libro Ma i disabili fanno sesso?

Martedì 27 maggio, ore 19.30

Fuori Orsa DLF, all'interno del Parco del Dopolavoro Ferroviario

Iacopo Melio presenta in diretta streaming il suo ultimo libro e dialoga con il pubblico, affrontando il tema della disabilità in modo diretto e provocatorio.

Incontro moderato da Nunzia Vannuccini, Diversity manager del Comune di Bologna.

Presenza di interprete LIS.

A seguire, spettacolo musicale itinerante della Rulli Frulli Marching Band.

Area dedicata a bambini e bambine a cura di Mörbidø APS.

Il circo contemporaneo come promotore di inclusione sociale

Venerdì 13 giugno, ore 17 – 20

Fuori Orsa DLF, all'interno del Parco del Dopolavoro Ferroviario

Evento in collaborazione con OfficinAcrobatica

Laboratorio esperienziale gratuito di discipline circensi e inclusione, a cura di OfficinAcrobatica. A seguire, performance di acrobatica aerea e circo con dibattito e testimonianza di personaggi sportivi su inclusione, arte e sport.

Laboratorio con posti limitati: per partecipare compila il form a [questo link](#) entro il 7 giugno.

Gourmet & Inclusion. I piatti di Chef Cavalli e Max Poggi incontrano le storie del B-Lab

Martedì 17 giugno, ore 20

Fuori Orsa DLF, all'interno del Parco del Dopolavoro Ferroviario

Evento in collaborazione con gli chef Marco Cavalli e Max Poggi.

Gli chef Marco Cavalli e Max Poggi proporranno una cena degustazione dove la cucina dialogherà con il B-Lab. I piatti firmati da Marco Cavalli e Max Poggi diventano storie da

assaporare, ispirate ai percorsi delle persone con disabilità che partecipano al laboratorio socio-occupazionale di Arca di Noè.

La partecipazione ha un costo di 40€ a persona ed è necessaria la prenotazione al numero 3703330255.

Tavola rotonda La vulnerabilità nel contesto delle migrazioni

Mercoledì 25 giugno, dalle ore 18

Sala Comunale di Granarolo dell'Emilia

Evento in collaborazione con il Comune di Granarolo dell'Emilia

Professioniste e professionisti del settore interverranno per approfondire esperienze dal territorio e dialogare con l'intera cittadinanza.

Alle ore 21, proiezione del film *Un giorno la notte* presso TaG (Teatro a Granarolo), alla presenza di protagonisti e registi.

Evento organizzato in occasione della Giornata Mondiale del Rifugiato.

Social Beer Festival

Giovedì 11 e venerdì 12 settembre, dalle ore 19

Al Fuori Orsa DLF, all'interno del Parco del Dopolavoro Ferroviario

Organizzato da Birrificio Vecchia Orsa in collaborazione con Arca di Noè

Giunto alla sua terza edizione, il Birrificio Vecchia Orsa, primo birrificio sociale italiano, ospita i birrifici sociali Pintalpina (Sondrio), Bågolo (Verona), Articioc (Parma), Sbam (Bari). Durante il Festival i birrifici racconteranno i progetti sociali e di inclusione lavorativa che li contraddistinguono.

Area dedicata a bambini e bambine a cura di Mörbidø APS.

Presentazione del Piano per l'Eliminazione delle Barriere Architettoniche (PEBA)

Il Comune di Bologna organizza un incontro per presentare alla cittadinanza i risultati del percorso verso l'approvazione del primo stralcio del Piano per l'Eliminazione delle Barriere Architettoniche (PEBA), uno strumento fondamentale per monitorare, pianificare e progettare interventi volti a garantire una città accessibile a tutti.

Appuntamento **sabato 22 febbraio alle ore 10**, in Sala Anziani di Palazzo d'Accursio.



PEBA Piano per l'Eliminazione delle Barriere Architettoniche

VERSO L'APPROVAZIONE DEL PRIMO STRALCIO

Il Comune incontra stakeholder e cittadinanza

sabato 22 febbraio 2025 - ore 10,00

Palazzo d'Accursio - Sala Anziani (primo piano)

Piazza Maggiore, 6 - Bologna

Intervengono

Matteo Lepore Sindaco di Bologna

Simone Borsari Assessore Lavori pubblici, abbattimento
barriere architettoniche

Roberta Toschi Consigliera delegata alla Disabilità

Erika Capasso Delegata alla riforma dei Quartieri, politiche
per il terzo settore

Valerio Montalto Direttore Generale del Comune di Bologna

Arch. Stefano Maurizio progettista PEBA

Maximiliano Ulivieri Diversity Manager

Ilaria Faranda Presidente Consulta per la disabilità

Antonella Raspadori Segretaria Spi Cgil Bologna,
a nome di Fnp e Uilp e del Gruppo No Barriere

Saranno presenti i tecnici comunali

L'incontro è aperto al pubblico

Torna a settembre a Bologna la festa dei birrifici sociali

Dopo il successo della prima edizione, giovedì 5 e venerdì 6 settembre 2024 torna a Bologna il festival dei birrifici sociali organizzato dal [Birrificio Vecchia Orsa](#).

Dalle ore 18 in poi il Fuori Orsa DLF, all'interno del Parco del Dopolavoro Ferroviario, ospiterà oltre 20 spine dei birrifici [Vecchia Orsa](#) (San Giovanni in Persiceto), [Articioc](#) (Parma), [Bàgolo](#) (Verona), [Sbam](#) (Bari), [Pintalpina](#) (Sondrio) e [La Piazza](#) (Torino). Due serate all'insegna del divertimento, della birra artigianale ma anche di storie e di buone pratiche.

Si inizia giovedì 5 alle ore 19 con il talk *Bevi socialmente. Tenere i pregiudizi lontani dal bicchiere* organizzato in collaborazione con la cooperativa sociale [Arca di Noè](#).

Il palco ospiterà uno **spazio di confronto e scoperta, dove i birrifici presenteranno i vari progetti sociali** che li caratterizzano e contraddistinguono. Cosa significa essere un birrificio sociale? Come può la birra diventare motore di inclusione lavorativa e sociale? Claudio Succi, [Radio Città Fujiko](#), ne discute con i birrai del *Social Beer Festival*.

L'iniziativa fa parte di Roadmap to Inclusion, la rassegna estiva di Arca di Noè che racconta le migrazioni e i progetti di inclusione sociale attraverso prospettive e linguaggi inediti.

Roadmap to Inclusion, al via la rassegna estiva che racconta le migrazioni e l'accoglienza

Al via la seconda edizione di *Roadmap to Inclusion*, la rassegna estiva di [Arca di Noè](#): dopo avere affrontato lo scorso anno il tema della disabilità, quest'anno la rassegna racconta le migrazioni e i progetti di inclusione sociale attraverso prospettive e linguaggi inediti. In particolare la seconda edizione di *Roadmap to Inclusion* vuole favorire **momenti di incontro e sensibilizzazione sul tema del diritto di asilo e sui percorsi di accoglienza di persone rifugiate e richiedenti asilo**, diffondendo un modello culturale e partecipato che renda questi temi meno settoriali e più accessibili.

Dal 30 maggio al 6 settembre, 5 eventi per condividere con la cittadinanza alcune delle attività e dei progetti di accoglienza e integrazione presenti sul territorio. Durante le serate sono previste degustazioni dei prodotti del [Birrificio Vecchia Orsa](#), il progetto sociale di Arca di Noè.

Il programma

Proiezione del film documentario IBI

Giovedì 30 maggio, ore 20

Al Fuori Orsa DLF, all'interno del Parco del Dopolavoro Ferroviario.

Organizzato da Arca di Noè in collaborazione con Zalab, Scuola

Nazionale di Video Partecipativo e Cinema Documentario.
Presenza dei registi e attori protagonisti.

Ingresso libero e gratuito.

Ibi accetta di trasportare sostanze stupefacenti dalla Nigeria all'Italia, per cercare di dare ai propri figli un futuro migliore. Ma non ce la fa. Tre anni di carcere, a Napoli. Una volta uscita, inizia a filmarsi: racconta sé stessa e l'Italia dove cerca di riavere dignità e speranza. Durante la serata presentazione del laboratorio di video partecipativo di Arca di Noè che ha coinvolto persone rifugiate nell'ambito del progetto SAI (Sistema Accoglienza Integrazione) di Bologna.

Presentazione fumetto *Ancore*, live drawing e performance teatrale

Giovedì 13 giugno, ore 19

Al Fuori Orsa DLF, all'interno del Parco del Dopolavoro Ferroviario.

Organizzato da Arca di Noè in collaborazione con Kall Edizioni e Cantieri Meticci.

Ingresso libero e gratuito.

L'autrice Irene Caltabiano presenta *Ancore*, il fumetto prodotto da Kall Edizioni che racconta il viaggio migratorio di Ezra verso l'Italia. Alessandro De Donato accompagnerà l'incontro con un live drawing mentre la compagnia teatrale Cantieri Meticci realizzerà una performance, riportando in vita alcune pagine del fumetto.

Arca di Noè al Bike Pride Bologna

Domenica 16 giugno, dalle ore 17

Evento in collaborazione con Bike Pride Bologna e Salvaiciclisti Bologna.

Arca di Noè partecipa al Bike Pride Bologna, la parata che animerà e colorerà le strade della città. Per la Cooperativa è la tappa finale del laboratorio per imparare ad andare in bicicletta rivolto a donne rifugiate accolte nel progetto SAI (Sistema Accoglienza Integrazione) di Bologna: un percorso di promozione delle pari opportunità e dell'integrazione sociale attraverso l'uso di mezzi di mobilità ecologici.

Per partecipare alla parata con Arca di Noè, ritrovo ore 17 in Piazza VIII Agosto. Compila il form a [questo link](#), entro il 10 giugno.

Gourmet & Inclusion. La cucina bolognese incontra i sapori iraniani.

Martedì 18 giugno, ore 20

Al Fuori Orsa DLF, all'interno del Parco del Dopolavoro Ferroviario.

Organizzato da Arca di Noè in collaborazione con chef della Locanda Pincelli Marco Cavalli e Mehdi Mirzaei.

Una cena degustazione dove gli ingredienti della cucina bolognese si incontrano con i sapori e le spezie dell'Iran. Marco Cavalli, Chef della Locanda Pincelli e Mehdi Mirzaei interpretano e raccontano l'inclusione attraverso i loro piatti.

Il costo della cena è di 40 euro. È richiesta la prenotazione al numero: +39 370 3330255.

Social Beer Festival, la seconda edizione

Giovedì 5 e venerdì 6 settembre, dalle ore 19

Al Fuori Orsa DLF, all'interno del Parco del Dopolavoro Ferroviario.

Organizzato da Birrificio Vecchia Orsa in collaborazione con Arca di Noè.

Ingresso libero.

Una serata tra birre artigianali, talk e musica. Il Birrificio Vecchia Orsa (San Giovanni in Persiceto), primo birrificio sociale nato nel 2007 in Italia, ospita i birrifici Pintalpina (Sondrio), Bågolo (Verona), Articioc (Parma), Sbam (Bari). Nella serata di giovedì, gli ospiti racconteranno i progetti sociali che li contraddistinguono: la produzione di birra diventa infatti possibilità di inclusione e di inserimento lavorativo per persone con disabilità. Modera Claudio Succi di Radio Città Fujiko.

Stazione Boldrini, il nuovo spazio in città per l'inclusione e l'incontro tra culture

E' stata inaugurato il 26 marzo il nuovo spazio Stazione Boldrini, a cinque minuti dalla Stazione centrale di Bologna, uno spazio che già ospitava le cooperative sociali Lai-momo e Abantu, nonché il pop-up store di Cartiera (laboratorio di pelletteria sostenibile www.coopcartiera.it). Ora Stazione Boldrini diventa luogo di condivisione e incontro per eventi culturali e formativi.

Da quest'anno, infatti, la cooperativa Lai-momo ha scelto di acquistare l'immobile e ristrutturarne gli impianti con la finalità non solo di rinnovare gli spazi di lavoro per i progetti delle due cooperative nei settori dell'assistenza legale, dell'orientamento alla formazione e ricerca attiva del lavoro, della mediazione linguistico-culturale e della

comunicazione, ma anche di aprirlo al territorio, al quartiere, come luogo per eventi culturali e formativi indirizzati al pubblico. L'ampia aula formativa e l'open space attrezzato, infatti, saranno messi a disposizione per chi voglia organizzare eventi, anche nell'ambito di progetti europei, in un luogo in cui i valori dell'incontro tra culture, dell'inclusione e della sostenibilità danno la loro impronta allo spazio.

Stazione Boldrini
via Cesare Boldrini 14/G, Bologna
tel. +39 05119985130

Sport e inclusione sociale: vince chi fa rete

Un importante convegno sull'inclusione sociale attraverso lo sport si terrà presso l'Auditorium Biagi di Salaborsa, Piazza del Nettuno 3, **sabato 2 marzo** dalle 9:30 alle 13:00. Organizzato da CADIAI e Sportfund, l'evento sarà un momento di confronto e riflessione su come lo sport possa essere un veicolo di innovazione sociale.

La giornata inizierà con i saluti istituzionali della Presidente della CADIAI, Giulia Casarini, e della Presidente di Legacoop Bologna, Rita Ghedini. Successivamente, Andrea Sammarchi, educatore professionale e dottore in scienze motorie, condividerà l'esperienza del servizio educativo territoriale (SET) del Comune di Bologna.

Alle 11:00 si terrà una tavola rotonda sul tema "Lo sport come veicolo di innovazione sociale", moderata da Alberto Benchimol, presidente della Fondazione Sportfund Onlus. Tra i

multietnico di Bologna, cerca nuove voci tra i piccoli e i giovani

Il Liceo Linguistico Internazionale "C. Boldrini" di Bologna diventa il palcoscenico di un'iniziativa musicale, accogliendo tutti i martedì, a partire dal 9 gennaio 2024, il laboratorio corale interculturale Mikrokosmos dei Piccoli e dei Giovani.

L'Associazione Mikrokosmos APS, sotto la direzione artistica di Michele Napolitano, invita le giovani menti e le voci promettenti a partecipare a questo straordinario percorso musicale che si protrarrà fino a giugno 2024, offrendo un'opportunità unica di espressione e condivisione attraverso la musica.

Il laboratorio si articola in due sezioni:

Mikrokosmos dei Piccoli, rivolto ai bambini dagli 8 ai 13 anni, con orario dalle 17:15 alle 18:15.

Mikrokosmos dei Giovani, dedicato ai ragazzi tra i 14 e i 19 anni, con orario dalle 17:45 alle 19:00.

L'obiettivo fondamentale di questa iniziativa è quello di avvicinare i giovani coristi, provenienti da diverse culture, alla musica, promuovendo una cultura di incontro e scambio già dalle giovani generazioni.

Mikrokosmos dei Piccoli e dei Giovani si sono distinti come comunità costruite su valori di cooperazione, adattamento e ascolto reciproco. Oltre all'aspetto musicale, questi laboratori hanno sostenuto la crescita individuale e sociale dei partecipanti, creando un ambiente ludico e accogliente basato sulla socializzazione e sul rispetto reciproco.

Per coloro che sono interessati a partecipare o desiderano

ulteriori informazioni, è possibile contattare Arianna per il coordinamento organizzativo al numero 3338831616 o via email a kiaros55@hotmail.com. In alternativa, è disponibile un modulo di iscrizione sul sito ufficiale all'indirizzo <https://www.coromikrokosmos.it/canta-con-noi-piccoli/>.

Festival trasparenze: il Teatro Carcere illumina Miti e Utopie della Terza Edizione

Il 13 novembre segna l'inizio della terza edizione del Festival trasparenze di Teatro Carcere, un affascinante **percorso artistico che si svilupperà fino al 23 dicembre 2023, coinvolgendo sette città della regione Emilia Romagna: Ferrara, Reggio Emilia, Parma, Bologna, Forlì, Ravenna e Modena.** Organizzato dal Teatro del Pratello, il festival presenta una serie di spettacoli unici e coinvolgenti, realizzati in collaborazione con il Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna, formato da compagnie teatrali impegnate in progetti nelle carceri della regione.

Ciò che rende unica questa manifestazione è la peculiarità del progetto artistico, che si sviluppa attorno a un tema comune tra le attività teatrali presenti in 14 sezioni di 8 Istituti Penitenziari per adulti. Il tema pluriennale per il triennio 2022-2024 è "Miti e Utopie", declinato in tre parole chiave: Errare, Perdono, Comunità. Questi concetti diventano l'oggetto di ricerca delle sette compagnie teatrali coinvolte, ciascuna con proprie poetiche ed esperienze, che si uniscono in un progetto di rete per esplorare e interpretare questi temi complessi in un contesto tanto delicato quanto significativo:

il carcere.

L'edizione del 2023 del Festival trasparenze si arricchisce ulteriormente con l'introduzione di una nuova sezione. Oltre agli spettacoli che vedono protagonisti i detenuti, quattro compagnie teatrali esterne entreranno nelle mura delle carceri per presentare i loro spettacoli a un pubblico esclusivamente composto da spettatori-detenuti. Questa iniziativa si propone di ampliare l'accesso all'arte e di offrire un'esperienza teatrale unica e coinvolgente anche agli individui all'interno delle strutture penitenziarie.

L'accesso agli spettacoli è subordinato al permesso dell'Autorità Giudiziaria Competente e prevede differenti tempistiche e modalità a seconda dell'Istituto penitenziario. Per info su tempi e modalità di partecipazione ai diversi spettacoli

scrivere a teatrodelpratello@gmail.com

[Programma completo >>](#)

Un'armonia di culture: il MikrokosmInFestival arriva a Bologna

Bologna si prepara ad accogliere il MikrokosmInFestival, un evento musicale che avrà luogo **sabato 25 novembre**, alle ore 17:00, presso l'Auditorium Enzo Biagi in Salaborsa (Piazza del Nettuno 3, Bologna). Questo concerto gode del Patrocinio del Comune di Bologna ed è organizzato da Mikrokosmos APS, con la direzione artistica del Maestro Michele Napolitano.

Ad aprire la serata sarà il Mikrokosmos – Coro Multietnico di Bologna, diretto dal Maestro Michele Napolitano, il quale guiderà il coro nell'esecuzione di canti popolari provenienti da diverse parti del mondo. L'accompagnamento alle percussioni affidato a Paolo Ruocco aggiungerà un tocco ritmico e coinvolgente.

Successivamente, si esibirà il Coro Ad libitum di Cagliari, diretto da Stefania Pineider. Questo coro, che si definisce 'scuola di musica corale per principianti', eseguirà la Nidaros Jazz Mass di B. Chilcott, accompagnato al pianoforte da Andrea Schirru, oltre a deliziare il pubblico con alcuni brani della ricca tradizione musicale sarda.

Il punto culminante della serata sarà l'unione delle due formazioni corali per un toccante brano finale.

L'ingresso è libero, permettendo a tutti di partecipare e godere di un'esperienza musicale unica.

Il Mikrokosmos – Coro Multietnico di Bologna è stato fondato nel settembre 2004 con l'obiettivo di promuovere l'integrazione dei cittadini stranieri attraverso la musica. Nel corso degli anni, ha partecipato a numerosi concerti, festival ed eventi culturali, contribuendo attivamente a iniziative legate all'immigrazione e all'intercultura. Con circa quaranta voci di varie età e provenienti da oltre trenta paesi, il coro continua a essere un punto di incontro e cooperazione tra culture diverse.

Il Coro Ad libitum di Cagliari, con il suo carattere accogliente e il sottotitolo 'scuola di musica corale per principianti', offre a chiunque voglia esplorare il mondo della musica corale la possibilità di farlo in modo consapevole e progressivo. Con un repertorio vario e un'apertura costante ad accogliere nuovi membri, il coro dimostra che la musica è un linguaggio senza età e confini.

Non solo il gioco dell'oca: un corso di formazione per operatori ludici

[Gli Amici di Arche APS](#) presentano “Non solo il gioco dell'oca”, un corso di formazione dedicato agli operatori ludici e alle operatrici ludiche, per conoscere le potenzialità dei giochi da tavolo per le attività inclusive.

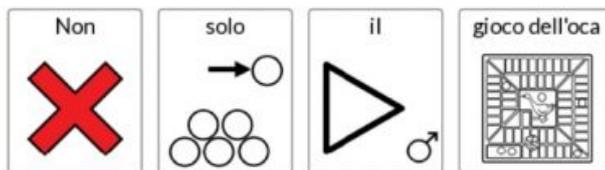
Gli incontri, tenuti da Luca Errani e Alessandro Luppi, si concentreranno sul gioco e la prospettiva educativa, con una introduzione alla CAA (Comunicazione Aumentativa Alternativa) per facilitare l'accesso al gioco.

Il corso si svolgerà in quattro sessioni, il **16, 23, 30 novembre e il 7 dicembre**, dalle 17:00 alle 19:30, al Centro Sociale Pertini, in via Lirone 30, Castel Maggiore (BO).

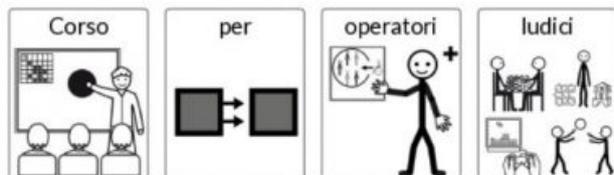
L'opportunità di partecipare a questo corso di formazione è gratuita, ma è fondamentale prenotarsi in anticipo. Per prenotare il tuo posto, puoi inviare una e-mail a progetti@arca-it.org o chiamare il numero 3282128823.



NON SOLO IL GIOCO DELL'OCA



CORSO DI FORMAZIONE PER OPERATORI LUDICI E OPERATRICI LUDICHE GLI AMICI DI ARCHE



Incontri di formazione tenuti da **Luca Errani** e **Alessandro Luppi** per chiunque desideri conoscere meglio le potenzialità del gioco da tavolo e, più in generale, delle attività ludiche inclusive.

Programma:

- Il gioco strutturato: definizione e caratteristiche.
- Le peculiarità del gioco da tavolo nella prospettiva educativa.
- Introduzione alla Comunicazione Aumentativa Alternativa: il gioco e la comunicazione accessibile.
- Scegliere, modificare, facilitare e coinvolgere.

Quando: 16, 23, 30 novembre e 7 dicembre
dalle 17:00 alle 19:30

Dove: Centro Sociale Pertini
Via Lirone 30, Castel Maggiore

Info e iscrizioni:

Partecipazione gratuita - Iscrizione obbligatoria fino a raggiungimento posti

☎ 328 2128823 ✉ progetti@arca-it.org



Un progetto finanziato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali e dalla Regione Emilia Romagna (DGR 2241/2022).



A Casalecchio di Reno la XIII edizione della Settimana dell'Intercultura INCONTRI DI MOnDI

L'Amministrazione comunale di Casalecchio di Reno invita la comunità alla XIII edizione della Settimana dell'Intercultura "INCONTRI DI MOnDI 2023", un evento che celebra la diversità e promuove il dialogo tra le diverse culture. La manifestazione si terrà **dal 23 al 27 ottobre**, presso la Casa della Conoscenza.

Il tema di quest'anno, "Differenze positive. Tutela a vantaggio di tutte e tutti: l'Amministrazione locale si confronta con le giovani generazioni," riflette l'impegno dell'Amministrazione a promuovere una cultura di inclusione, rispetto e collaborazione.

L'incontro di apertura della Settimana dell'Intercultura avrà luogo il 23 ottobre nell'Aula Magna del Liceo "Leonardo da Vinci." Durante questo incontro, si terrà un tavolo di confronto che coinvolgerà studenti, amministratori, docenti ed esperti, con l'obiettivo di discutere le diverse percezioni delle differenze culturali e promuovere una maggiore comprensione tra le generazioni.

La settimana si concluderà in festa il 27 ottobre, presso la Casa della Solidarietà, con la "Cena multietnica di solidarietà" organizzata da studenti e docenti dell'IPSAR "Luigi Veronelli" di Casalecchio di Reno. I proventi della cena saranno destinati a sostenere progetti interculturali. La partecipazione è aperta a tutti, con un'offerta libera a partire da 8 euro, ma è necessaria una prenotazione obbligatoria inviando un'e-mail a

linfa@comune.casalecchio.bo.it.

[Scarica il programma completo giorno per giorno >>](#)

“In dialogo con Le metamorfosi”: il festival I Fiori Blu nelle biblioteche cittadine

Il festival I Fiori Blu ritorna per la sua settima edizione, con un'innovativa struttura che si basa su un percorso di formazione pluridisciplinare. Questo progetto, avviato nel 2012 con la prima edizione, coinvolge una vasta gamma di partecipanti, tra cui performer con disabilità, persone che accedono a misure alternative alla detenzione o alla pena, operatori dell'ambito educativo e sociale, studenti, artisti e musicisti.

L'obiettivo del festival è creare uno spazio condiviso in cui attivare connessioni tra la comunità artistica di I Fiori Blu e la città stessa. Il festival si terrà a Bologna e prevede **una serie di incontri presso le biblioteche cittadine, nell'ambito del Patto per la Lettura di Bologna**. Questi incontri, che si svolgeranno **dal 27 settembre al 15 novembre**, vedranno la partecipazione di giornalisti, artisti, docenti, filosofi, performer, letterati e lettori, che offriranno ai partecipanti del percorso e a tutte le persone interessate, approfondimenti e diverse prospettive per intraprendere un'esperienza immersiva nel poema epico di Ovidio, “Le Metamorfosi”. Quest'opera sarà la fonte ispiratrice delle nuove produzioni artistiche presentate durante il festival.

Ecco la programmazione degli incontri:

27 settembre – Biblioteca Borgo Panigale

Via Legnano, 2 – 40132 Bologna | Quartiere Borgo Panigale

- Introduzione a *Le Metamorfosi* – Gennaro Iorio (professore di filosofia)
- Cristiana Natali (antropologa, Università di Bologna – Dipartimento Storia Culture Civiltà)
- Elena Malaguti (professoressa ordinaria in Didattica e Pedagogia Speciale, Dipartimento di Scienze dell'educazione "G.M.Bertin", Università degli Studi di Bologna)
- Modera: Martina Palmieri (regista e formatrice – Gruppo Elettrogeno)
- Lettura tratta da *Le Metamorfosi* – Irene Balbo

11 ottobre – Biblioteca Casa di Khaoula

Via di Corticella, 104 – 40129 Bologna | Quartiere Navile

- Introduzione a *Le Metamorfosi* – Gennaro Iorio (professore di filosofia)
- Marino Neri (illustratore e fumettista)
- Percy Bertolini (autore fumettista)
- Modera: Laura Pasotti (giornalista)
- Lettura tratta da *Le Metamorfosi* – Irene Balbo

25 ottobre – Biblioteca Luigi Spina-Casa Gialla

Via Tommaso Casini, 5 – 40127 Bologna | Quartiere San Donato/San Vitale

- Introduzione a *Le Metamorfosi* – Gennaro Iorio (professore di filosofia)
- Babs Mazzotti (attivista transfemminista queer, laboratorio smaschieramenti, insegnante di filosofia e storia, specializzato in studi di genere)

- June Scialpi (autrice)
- Modera: Antonia Caruso (autrice)
- Lettura tratta da *Le Metamorfosi* – Pasquale di Flaviano

8 novembre – Biblioteca Natalia Ginzburg

Via Genova, 10 – 40139 Bologna | Quartiere Savena

- Introduzione a *Le Metamorfosi* – Gennaro Iorio (professore di filosofia)
- Micaela Lipparini (docente Università Primo Levi – Bologna)
- Giuseppe Palumbo (autore di fumetti)
- Gaia Giovagnoli (scrittrice)
- Antonio Amato (già Responsabile Area Misure e Sanzioni di Comunità – UIEPE Bologna, collaboratore Gruppo Elettrogeno)
- Modera: Laura Pasotti (giornalista)
- Lettura tratta da *Le Metamorfosi* – Fabio Martinie Lucio Coluccia

15 novembre – Biblioteca Oriano Tassinari Clò

Via di Casaglia, 7 – 40135 Bologna | Quartiere Saragozza

- Introduzione a *Le Metamorfosi* – Gennaro Iorio (professore di filosofia)
 - Fabio Fornasari (architetto museologo, esperto di accessibilità e welfare culturale)
 - Giuseppe Comuniello (danzatore non vedente)
 - Gaia Germanà (ricercatrice del movimento e formatrice)
 - Modera: Gennaro Iorio
 - Lettura tratta da *Le Metamorfosi* – Francesca Buttitta
-

Le attività di Amici dei Popoli per promuovere l'inclusione: si cercano volontari

L'organizzazione "Amici dei Popoli" sta svolgendo un intervento significativo attraverso progetti socio-educativi rivolti ai minori con fragilità e/o con background migratorio. L'obiettivo principale di questi progetti è contrastare fenomeni di disorientamento, isolamento e difficoltà di inclusione, promuovendo l'empowerment e l'autonomia tra i giovani.

L'approccio di Amici dei Popoli si ispira alla filosofia del mentoring, una metodologia di formazione che si basa su una relazione uno a uno tra un soggetto con più esperienza, e uno con meno esperienza. L'obiettivo di questo approccio è sviluppare competenze in ambito educativo-scolastico, promuovere l'autostima e l'autonomia, e facilitare il reinserimento sociale per prevenire la dispersione scolastica e il disagio giovanile.

Ciò che distingue le attività di Amici dei Popoli è l'attenzione all'individualità di ciascun giovane coinvolto. Le attività sono organizzate in modo tale da consentire a ogni volontario di seguire un solo studente o, al massimo, un piccolo gruppo. Questo approccio favorisce l'instaurarsi di un rapporto personale e di fiducia tra il mentore e l'allievo, creando uno spazio sicuro in cui il giovane può esprimere le proprie difficoltà ed esigenze.

Oltre all'approccio del mentoring, Amici dei Popoli integra metodologie come il Cooperative Learning e la Didattica Ludica, quando possibile. Questi metodi sono stati scelti

perché stimolano l'interesse e l'impegno dell'allievo, rendendo l'apprendimento più coinvolgente e divertente. Questo approccio non solo migliora le competenze scolastiche, ma rafforza anche la motivazione e la capacità di lavorare in gruppo.

Amici dei Popoli non si limita a essere un semplice doposcuola; l'organizzazione mira a influire su vari aspetti della vita dei giovani coinvolti. I compiti scolastici diventano uno strumento per sviluppare le dimensioni relazionali, promuovendo l'empatia, la cooperazione e la comunicazione efficace. Questo approccio trasversale mira a fornire ai giovani le competenze e la fiducia necessarie per affrontare con successo le sfide dell'educazione e dell'inclusione sociale.

Amici dei Popoli cerca volontari per unirsi a loro per incrementare il loro progetto di inclusione, se vuoi partecipare anche tu a questa iniziativa potrai trovare tutti i loro contatti al seguente [LINK](#).

Festa delle nuove cittadinanze: una serata di celebrazione della comunità plurale bolognese

Il Comune di Bologna, in collaborazione con WeWorld e Dalla Parte Giusta della Storia, organizza una serata dedicata alla comunità plurale della città. L'evento, chiamato "Festa delle nuove cittadinanze", si svolgerà **mercoledì 5 luglio** in piazza Maggiore e promette di offrire un'esperienza indimenticabile

attraverso musica, danze, reading e la proiezione di un film molto speciale.

A un anno dall'introduzione del principio dello *Ius Soli* nello Statuto comunale e dall'atto che ne riconosce l'importanza per la concreta attuazione del principio di uguaglianza, il Comune di Bologna si unisce a WeWorld, un'organizzazione che da cinquant'anni si impegna per garantire i diritti delle donne e dei bambini in tutto il mondo, e a Dalla Parte Giusta della Storia per celebrare la diversità e l'inclusione.

La serata, condotta da Sambu Buffa, si aprirà alle 18.30 in piazza Nettuno con un coinvolgente programma curato dalle Associazioni del Centro interculturale M. Zonarelli. Esposizioni, danze, musica e giochi sulla cittadinanza trasporteranno il pubblico nel cuore della città, condividendo cultura, storia e tradizioni provenienti da diverse parti del mondo.

Una parata, guidata dal gruppo brasiliano Sambaradan, accompagnerà la festa mentre si sposta verso piazza Maggiore, dove a partire dalle 20.30 prenderanno il palco diverse personalità di spicco. Tra questi, **Erika Capasso**, delegata del Sindaco alle Politiche per il terzo settore e Inchiesta sociale, **Rita Monticelli**, consigliera comunale delegata ai diritti umani e al dialogo interreligioso e interculturale, **Siid Negash**, consigliere comunale, **Mario Cifiello**, presidente di Coop Alleanza 3.0, e **Deepika Salhan**, attivista di Dalla Parte Giusta della Storia.

Il cuore della serata sarà il reading artistico di Nalini Vidoolah Mootoosamy, con la partecipazione di Kalua Rodriguez, tratto e riadattato dall'opera teatrale "Il Sorriso della Scimmia". Successivamente, il Sindaco Matteo Lepore prenderà la parola per esprimere il suo intervento.

Alle 21.45, la serata culminerà con un intervento video di Marjane Satrapi, la regista di fama internazionale, seguito

dalla proiezione del film d'animazione "Persepolis" (2007), curato dalla Cineteca Bologna e promosso da Coop Alleanza 3.0. Quest'opera cinematografica rappresenta un viaggio straordinario nella vita di Marjane Satrapi stessa, offrendo una prospettiva unica.

L'iniziativa si inserisce nel percorso intrapreso dal Comune, insieme alla rete Dalla Parte Giusta della Storia, con l'obiettivo di rafforzare l'idea di una comunità plurale, in cui le diversità culturali e religiose siano una ricchezza e non un problema, in cui l'ascolto, il dialogo e il confronto, nel rispetto dei diritti e dei doveri fissati dalla Costituzione, siano sempre presenti.