

Alla Biblioteca Cabral la presentazione della graphic novel “Nato in Iran” di Majid Bitá

Giovedì 20 aprile, alle ore 18, l'autore iraniano Majid Bitá è ospite alla Biblioteca Amilcar Cabral di Bologna (via San Mamolo, 24) per presentare la sua graphic novel [“Nato in Iran”](#), edito da Canicola Edizioni nel 2023.

L'opera è una **storia personale e familiare che si muove tra biografia e surrealtà**, che proietta il lettore nella Teheran dell'infanzia e dell'adolescenza dell'autore: attraverso le emozioni di un bambino e il fantasma di una guerra mai conclusa davvero, oltre a un **anelito di una generazione intera di uomini e donne che vogliono la libertà** nell'epoca post-Khomeini, la storia diventa collettiva e riesce a parlare a ognuno.

Majid Bitá è nato nel 1985 in Iran ma si trasferisce in Italia nel 2014, dove studia all'Accademia di Belle Arti di Bologna e dove tuttora vive e lavora.

Oggi si occupa di illustrazione editoriale, storyboard per film d'animazione e video musicali. I suoi legami con la comunità iraniana in esilio, soprattutto di Francia e Stati Uniti, sono vivi; si tratta di un rapporto di scambio culturale e artistico che, senza sfociare nell'attivismo, mette al centro il disegno come atto politico quotidiano.

In dialogo con l'autore ci sarà la giornalista Linda Chiaramonte.

Evento a ingresso gratuito.

WeWorld presenta: “Illustrazione, fumetto, graphic novel. Nuovi linguaggi per raccontare le migrazioni”

Venerdì 18 dicembre, dalle ore 18, in occasione della Giornata internazionale per i Diritti dei Migranti, WeWorld organizza l'evento in streaming “Illustrazione, fumetto, graphic novel. Nuovi linguaggi per raccontare le migrazioni”.

Lorenzo Palloni, Marco Rizzo, Sio e Guido Ostanel insieme alla giornalista Laura Pasotti e alle young-ambassador del progetto CiakmigrAction, discuteranno di come illustrazione, fumetto e graphic novel possano dare spunti e strumenti nel narrare tematiche complesse come i movimenti migratori.

Con Lorenzo Palloni, autore di *Terranera*, si parlerà dei migranti economici in Italia, mentre Marco Rizzo, autore di *Salvezza* e *A Casa Nostra*, potrà spiegare come ha raccontato l'accoglienza italiana, dalle navi delle Ong del Mediterraneo al sistema di Riace e Mimmo Lucano.

In un momento storico in cui le parole “immigrato”, “richiedente asilo” e “clandestino” vengono sbandierate quotidianamente, è facile dimenticare che non si tratta di numeri, ma di persone. A ricordarcelo è Simone Albrigi, in arte SIO, con il suo *Storie Migranti*.

A raccontare il punto di vista degli editori è invece Guido Ostanel della casa editrice BeccoGiallo che, tra gli altri, ha scelto di pubblicare *Un'altra via per la Cambogia*, la graphic novel di Takoua Ben Mohamed sul fenomeno della tratta in

Cambogia.

L'evento è organizzato all'interno dei progetti europei #MigratED e #CiakmigrAction per una nuova narrazione delle migrazioni.

Sarà possibile seguire la diretta streaming sulla pagina Facebook di [WeWorld >>](#).