

Aperta la campagna di crowdfunding per l'edizione 2023 del Festival dell'Antropologia

È online la campagna di crowdfunding per l'edizione 2023 del **Festival dell'Antropologia**.

Nato nel 2017, il festival è frutto di un'idea di cultura libera, co-costruita e plurale, oltre che della volontà di creare rete e occasione di contatto e dialogo tra accademici, studenti e cittadini su temi contemporanei; ogni edizione, infatti, prende vita da un'analisi condivisa e partecipata con l'obiettivo primario di portare in risalto tematiche dettate dagli avvenimenti del presente.

L'evento vede all'opera l'associazione studentesca [Rete degli Universitari](#) in collaborazione con [Un Altro Mondo È Possibile APS](#), associazione Arci dal 2018, e ad oggi, con sei edizioni, vanta oltre 250 ospiti e 45.000 ingressi, con il merito di aver messo **alla portata di tutti una disciplina spesso relegata alle aule universitarie**.

Proprio per questo motivo, con il **fine di rendere il festival completamente libero, accessibile e aperto a tutti**, gli organizzatori hanno lanciato una campagna di crowdfunding su Produzioni dal Basso, prima piattaforma italiana di crowdfunding e social innovation, per sostenere le spese dell'organizzazione e far arrivare il festival a più persone possibili.

Per sostenere il festival cliccare al seguente link:

<https://www.produzionidalbasso.com/project/sostieni-il-festival-dell-antropologia-2023/>

F.I.L.I., il Festival dell'informazione Libera e dell'Impegno contro le mafie

Dal 15 al 17 dicembre torna, per la settima edizione, il festival organizzato da [Libera Bologna](#) in collaborazione con [Libera Informazione](#). Tre giorni per costruire insieme una comunità libera dalle mafie: nuove video inchieste, dibattiti, tavoli di confronto, proiezioni e formazioni.

Al centro dell'edizione di quest'anno: il racconto delle mafie a Bologna, i fondi europei e il monitoraggio civico, mafie (in)visibili e i segnali non letti.

Tutti gli incontri saranno al CostArena, in via Azzo Gardino 48 e trasmessi online sulla pagina Facebook di Libera.

Programma completo su:
www.facebook.com/liberacontrolemafiebologna/

“Verità, Unica Ragione di Stato”: la XVII edizione di Politicamente Scorretto

Dal 15 al 20 novembre torna Politicamente Scorretto, la rassegna promossa dal Comune di Casalecchio di Reno, ideata dal Servizio Casalecchio delle Culture in collaborazione con

Carlo Lucarelli e con la partnership di tante associazioni del territorio, che quest'anno giunge alla sua XVII edizione.

La cultura come unica "arma" degna di una società civile per affermare valori di giustizia, solidarietà e legalità: questo è il messaggio e il cuore di una iniziativa che dal 2005 riunisce intellettuali, giornalisti, scrittori, performer, artisti, attivisti, personaggi di rilievo nazionale, istituzioni e cittadini in un unico luogo per testimoniare un impegno concreto, e quotidiano, al contrasto delle mafie e dell'illegalità attraverso i diversi linguaggi della cultura.

Il filo conduttore di Politicamente Scorretto 2022 è "Verità, Unica Ragione di Stato". Un tema molto attuale che si collega alle stragi di Stato tra cui si ricorda quella del 2 agosto 1980 alla Stazione di Bologna, fino al mistero della morte di Pier Paolo Pasolini nel centenario della sua nascita, passando dal 30° anniversario delle stragi di Capaci e Via D'Amelio (23 maggio e 19 luglio 1992) che ricorre quest'anno, senza mai dimenticare il disastro aereo dell'Istituto Salvemini di Casalecchio. Politicamente Scorretto 2022 vuole ricordare a tutti che non bisogna mai stancarsi di trovare la verità: un dovere e un impegno civile fondamentale che deve essere un faro per costruire un futuro migliore, giusto e solidale.

Programma completo su:

www.politicamentescorretto.org

"Sconfinare", ricomincia il Festival La Violenza

Illustrata

Al via il Festival La Violenza Illustrata, giunto alla XVII edizione, che si aprirà ufficialmente il 25 novembre e proseguirà fino al 10 dicembre, e aderisce anche quest'anno alla campagna "16 giorni contro la violenza di genere" indetti dall'Onu.

Il programma di quest'anno include alcuni eventi di avvicinamento in vista dell'inaugurazione ufficiale del Festival e svariati eventi fuori città. Una capacità espansiva e un'attitudine a sconfinare caratteristica del femminismo, che questa edizione del Festival si propone di celebrare.

"Sappiamo infatti che patria e famiglia sono appelli differenti che evidenziano la stessa matrice originaria: tracciare confini attraverso la violenza – spiega la Casa delle donne per non subire violenza -. Ai confini che si stanno tracciando e rimarcando sulle donne e sui loro corpi vogliamo rispondere come onde d'un mare in tempesta, riconoscendoci nell'attitudine femminista a sconfinare e a deludere le aspettative della società patriarcale per costruire nuovi immaginari possibili e rivendicare autodeterminazione e libertà. Da qui il nome di questa edizione del Festival dal titolo 'Sconfinite'".

Per il programma completo:

www.facebook.com/festival.laviolenzaillustrata

<https://festivallaviolenzaillustrata.it>

Pluralità e intercultura nella nuova edizione del festival “Incontri di MOnDI”

Anche quest'anno torna la settimana di eventi e iniziative [“Incontri di MOnDI”](#), da lunedì 24 a sabato 29 ottobre a Casalecchio di Reno.

Giunta all'edizione numero dodici, la rassegna ha al centro un tema, che quest'anno è *‘Raccontare visioni plurali del mondo. Narrazioni, metodi e competenze per presentare la pluralità del mondo e dei punti di vista alle giovani generazioni’*.

Il programma si dipana lungo sei giornate tra eventi di varia natura: proiezione di documentari, laboratori di attività ludiche ed educative rivolte ai più piccoli e concerti, oltre a incontri che vedono la presenza di esperti legati ai temi dell'accoglienza e delle nuove cittadinanze.

Novità di questa edizione sono gli appuntamenti dedicati al mondo della scuola e dell'educazione, rivolti ai ragazzi e alle ragazze che ne fanno parte.

Non mancano, tra gli incontri, quelli dedicati alle donne straniere che frequentano corsi di italiano e al mondo degli adolescenti, con un focus particolare sulla multietnicità e l'importanza delle differenze.

Una settimana di festival che coinvolge la cittadinanza, associazioni di Volontariato, gli Istituti Comprensivi e le Scuole Superiori della città di Casalecchio di Reno.

La realizzazione di **Incontri di MOnDI** è frutto del coordinamento del Comune di Casalecchio di Reno e di [LInFA – Luogo per l'Infanzia le Famiglie l'Adolescenza](#), con il patrocinio di *Fondazione Augusta Pini ed Istituto del Buon Pastore ONLUS*, in collaborazione con *Casalecchio delle Culture*, e aderisce al [Festival della Cultura Tecnica](#).

Scarica [qui](#) il programma completo.

Homeless More Rights Festival: torna il 17 ottobre il festival dedicato ai diritti delle persone senza dimora

Lunedì 17 ottobre torna a Bologna la nuova edizione di *'Homeless More Rights -Festival dei diritti delle persone senza dimora'*, in presenza nell'Auditorium Enzo Biagi della Biblioteca Salaborsa e online su Zoom.

Caporalato e contrasto allo sfruttamento, presente e futuro delle **prospettive di residenza** per le persone senza dimora, ma anche **diritto alla salute** e quindi l'accesso al sistema sanitario: questi i temi che si affronteranno durante il festival, in occasione della giornata mondiale della lotta contro la povertà.

Tutti gli incontri proposti, con figure dal mondo del giornalismo, del diritto e delle scienze sociali, hanno **l'obiettivo di sensibilizzare e formare professionisti del settore**.

Per avvocati (anche praticanti avvocati) e assistenti sociali, per poter ricevere l'attestato di partecipazione e conseguentemente chiedere il riconoscimento dei crediti formativi al rispettivo ordine professionale è necessario iscriversi al Festival come Testimonial.

È inoltre **richiesta una donazione di 20 euro** per contribuire

al sostegno delle spese di segreteria e delle attività associative a favore dei più bisognosi.

Cliccare sul sito homelessmorerights.it per iscriversi e scoprire il programma.

Attualità della memoria: il festival delle biblioteche specializzate

A cosa serve la memoria? La sesta edizione del festival di “Specialmente in Biblioteca”, la rete delle biblioteche specializzate di Bologna, con il titolo “Attualità della Memoria” intende esplorarne ed evidenziarne le molteplici funzioni da diverse prospettive disciplinari: storica, psicologica, culturale, pedagogica, ma anche musicale, documentaristica e teatrale, attingendo alle specifiche competenze delle 18 biblioteche partecipanti.

Il festival parte mercoledì 21 settembre alla Biblioteca delle Donne con la presentazione del Dizionario delle fotografe. Dall'Ottocento a oggi, in Europa e Nord America, e prosegue con altri 14 appuntamenti, tutti a ingresso libero.

La Biblioteca CDH partecipa all'incontro conclusivo di giovedì 24 novembre, quando al Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Bologna si discuterà di “Un arcobaleno senza tempesta: educare alla pace, educare alla memoria”.

Sempre sul tema della memoria, la Rete sta promuovendo alcuni gruppi di lettura presso le biblioteche partner, con 6 incontri già svolti tra gennaio e giugno 2022.

La Rete “Specialmente in Biblioteca” aderisce al Patto per la lettura di Bologna.

Il festival è realizzato con il contributo della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna e di OpenGroup.

Info e programma completo [sul sito di “Specialmente in Biblioteca”](#).

A Bologna arriva “Gente strana”, il festival della cooperazione ideato da CEFA

In occasione dei suoi primi 50 anni di vita, CEFA organizza “Gente strana”, un festival della cooperazione che si terrà a Bologna **da venerdì 14 a domenica 16 ottobre**.

Si tratta di tre giorni di incontri ed eventi per riflettere sulle sfide globali contemporanee e future, come le guerre, la crisi climatica e le migrazioni forzate. Grandi questioni che per essere affrontate e superate hanno bisogno di una Cooperazione che non lasci indietro nessuno.

Al festival interverranno diverse personalità istituzionali e legate al mondo della cooperazione e del giornalismo tra cui: il Presidente della Fondazione per la collaborazione tra i popoli Romano Prodi, il Vescovo di Bologna e Presidente della Conferenza Episcopale Italiana Mons. Matteo Zuppi, la Vicepresidente della Regione Emilia Romagna Elly Schlein, il documentarista e giornalista Patrizio Roversi, il Sindaco di Bologna Mattered Lepore, il presidente di CEFA Raoul Mosconi e molti altri.

Gli eventi, itineranti in varie location di Bologna, si terranno presso il Centro San Domenico, il Palazzo d'Accursio, il cinema Odeon e Piazza Maggiore, in cui avrà luogo l'evento finale "Voci dal palco", a cui parteciperanno, tra gli altri, Dargen D'Amico e i Modena City Ramblers

Per consultare il programma del festival e registrarsi ai vari incontri: www.cefaonlus.it/eventi/gente-strana/

"Plurali Femminili", la nuova rassegna culturale alle Serre dei Giardini Margherita

È partita il 6 luglio e proseguirà fino al 3 agosto alle Serre dei Giardini Margherita **"Plurali Femminili. Migrazioni e identità in trasformazione"**, la nuova rassegna culturale che già dal titolo si propone il compito di **esplorare il femminile e affrontare**, da una prospettiva intersezionale, **tematiche strettamente attuali come le migrazioni e i passaggi identitari**.

Un ciclo di serate all'insegna della fusione dei linguaggi dell'arte tra musica, letteratura e cinema, per raccontare e dare spazio e possibilità di espressione e tante donne che mirano a costruire nuovi paradigmi identitari, oltre che alle sperimentazioni e alle alternative che si manifestano al margine.

Nel programma si avvicenderanno presentazioni di libri, reading di poesia, rap battle, slam poetry e performance musicali, dibattiti e proiezioni cinematografiche: una carrellata di eventi il cui leitmotiv è **l'attenzione al**

femminile e alle sue manifestazioni, ai linguaggi e modi di espressione, la cui riuscita è coadiuvata anche dalle varie realtà coinvolte nella rassegna.

Plurali Femminili è frutto della collaborazione tra [Kilowatt](#) e [Cefa Onlus](#), in continuità con il percorso intrapreso nel 2021 con il *Festival Inside Aut* sul tema dei nuovi immaginari legati alla migrazione, con il contributo di **Fondazione del Monte e Regione Emilia-Romagna** e con la **direzione artistica di Wissal Houbabi**, poeta, artista e scrittrice, appassionata di cultura hip hop e cultural studies.

Il contributo alla rassegna è dato anche da **MUBI**, [Zoopalco](#), [Patto per la lettura](#) e la libreria indipendente [La Confraternita dell'Uva](#).

Tutti gli eventi sono **gratuiti e ad accesso libero**.
[Clicca qui](#) per il programma completo.

A giugno parte Radici, un festival per le nuove resistenze

In partenza dal 17 al 19 giugno la prima edizione di **“Radici – Festival delle memorie civili e ambientali”**.

Il festival sarà una **tre giorni con un cartellone di eventi** che vedrà **dibattiti, spettacoli dal vivo, concerti, trekking e laboratori nel Parco Storico di Monte Sole** e prenderà il via dal centro di Bologna, ripercorrendo e facendo dialogare le memorie storiche che hanno formato la storia e l'identità della Città Metropolitana di Bologna.

Gli eccidi nazisti di Monte Sole e la lotta dei partigiani, la

strage terroristica mafiosa sul treno Rapido 904; e poi, i processi per le stragi di matrice neofascista, l'aula bunker del processo Aemilia, la tragiche vicende di Irma Bandiera e di Angela Fresu: tutte vicende storiche e civili che si intrecciano con la cultura contadina, il paesaggio e le tradizioni mutate nel corso dei decenni, il loro rapporto con l'azione umana.

L'Appennino bolognese a fare da sfondo, con le sue storie e i suoi paesaggi, **il leitmotiv del festival sarà l'impegno a mantenere vivi i valori della Resistenza** come guida per le resistenze dell'oggi: resistenza come lotta, al cambiamento climatico così come alle mafie, all'insorgere dei fascismi e alla corruzione.

Il programma completo sulle pagine social del Festival e su www.radicifestival.it

Radici festival è realizzato in rete da:

[Libera Bologna](#), [Piantiamo la Memoria](#), [ANPI Marzabotto](#), [ANPI Bologna](#), [Associazione tra i Familiari delle vittime del 2 Agosto](#), [Comitato Regionale per le Onoranze ai Caduti di Marzabotto](#), [Ente Parchi Emilia Orientale](#), [Circolo Arci Ozono Factory- Binario 69](#), [Scuola di Pace di Monte Sole](#), [Ufficio Turismo e Cultura dell'Unione dei Comuni dell'Appennino bolognese](#); con l'adesione di CGIL-CISL e UIL; con il patrocinio del [Comune di Marzabotto](#).

“Fuori dal binario”: torna Resilienze Festival

Dal 26 al 29 maggio alle Serre dei Giardini in via Castiglione 134 si terrà la sesta edizione di **Resilienze Festival** ideato

da [Kilowatt](#). Il tema di quest'anno è *Fuori dal binario*: un invito a non accettare alcuna forma di riduzionismo, a evitare le opposizioni binarie che semplificano la lettura del mondo.

Il festival è un'occasione per riflettere sulle **grandi trasformazioni planetarie** mostrando le interazioni, i legami e le connessioni tra ambiente, società, economia e cultura, interrogando i **linguaggi dell'arte** per esplorare punti di vista alternativi. L'obiettivo del festival è quello di appassionare i cittadini ai temi ambientali attraverso narrazioni ed esperienze creative e artistiche.

Quest'edizione ospiterà l'artista [Robertina Šebjanič](#) e, per il terzo anno consecutivo, prenderà vita all'interno degli spazi delle Serre un **progetto di realtà virtuale site specific**, grazie alla collaborazione con Gruppo Hera, che ospiterà l'opera di **Anna Pompermaier** e **Cenk Güzeliş**, realizzata durante una residenza artistica pre-festival.

Quattro giornate con tanti eventi, proiezioni, dibattiti, concerti e performance da non perdere.

[Per consultare il programma >>](#)

Torna il “Meet the Docs! Film Fest” a Forlì

Dal 18 al 22 maggio al Teatro Tenda EX ATR in via Ugo Bassi 16 a Forlì si svolgerà la sesta edizione del **Meet the Docs! Film Fest**, la rassegna dedicata al **cinema del reale**.

Cinque giorni ricchi di **proiezioni in anteprima**, **masterclass** esclusive, **panel tematici** di approfondimento, tre

matinée dedicate alle scuole del territorio, **workshop, musica live, degustazioni e convivialità**, e l'opportunità di incontrare numerosi **registi e ospiti**.

Contaminazioni, Migrazioni, Ambiente, Questioni di genere e Conflitti saranno i temi protagonisti di ogni giornata del festival.

La rassegna è organizzata da Sunset in collaborazione con Città di Ebla e Tiresia, con il sostegno della Regione Emilia-Romagna e del Comune di Forlì e con il supporto di BCC ravennate, forlivese e imolese.

[Per informazioni e per scoprire il programma >>](#)

Festa delle librerie indipendenti bolognesi

Sabato **23 aprile**, in occasione della Giornata mondiale del libro e delle rose e in concomitanza con la festa di Sant Jordi a Barcellona, si celebra la **Festa della librerie indipendenti bolognesi** a partire dalle **10** a **Porta Pratello**, in via Pietralata 58.

Saranno presenti per tutta la giornata banchetti espositivi delle librerie indipendenti del territorio, bar e spazio cibo e si alterneranno presentazioni di libri e degustazioni di vini indipendenti.

Le librerie di Bologna e dintorni che parteciperanno:

- La confraternita dell'uva – Libreria indipendente;
- Trame Libreria bookshop;
- Inuit bookshop;

- Libreria delle donne di Bologna;
- Libreria di Cinema Teatro Musica;
- Attraverso – Libreria indipendente per bambini e ragazzi;
- Biblion (Granarolo);
- Carta Bianca (Bazzano);
- La terza stanza (Budrio);
- Libreria italiana Le Nuvole di Barcellona (in collegamento).

[Per consultare il programma completo >>](#)



Spettacolo teatrale
“Odissea”: un viaggio nelle
carceri di Modena e

Castelfranco Emilia

Dal 3 al 7 maggio nell'ambito della decima edizione di **Trasparenze Festival** andrà in scena nel **Carcere di Castelfranco Emilia** lo spettacolo teatrale ***Odissea***, una produzione **Teatro dei Venti** in coproduzione con **ERT /Teatro Nazionale**.

Per assistere allo spettacolo è richiesto l'invio dei propri **dati anagrafici** (nome e cognome, data e luogo di nascita, indirizzo di residenza e numero di telefono) e copia della **carta d'identità** entro venerdì **8 aprile**, scrivendo all'indirizzo e-mail biglietteria@trasparenzefestival.it in modo da ricevere le autorizzazioni necessarie. Ai giornalisti è richiesto il numero di Tesserino dell'Ordine.

Odissea è il risultato finale del lavoro svolto all'interno delle strutture carcerarie di Modena e Castelfranco Emilia e in sala prove tra riunioni e discussioni a distanza, prove da remoto e riprese video in teatro. Un viaggio diventato sfida che prende forma dopo oltre tre anni di ricerca, prove e confronto.

Le avventure dell'eroe greco che torna a Itaca vengono descritte attraverso i corpi e le parole di interpreti molto diversi per formazione e pratica. I fili conduttori restano l'opera di Omero e il racconto dell'umanità di fronte a ogni contrarietà. Un flusso poetico durante il quale gli spettatori attraversano gli spazi e le stanze del carcere, un tempo sospeso nel quale ognuno diventa parte di un equipaggio, un viaggio in cui ogni soglia varcata si apre su un teatro.

Drammaturgia Vittorio Continelli, Massimo Don e Stefano Tè. **Regia** Stefano Tè (Premio Ubu 2019 per l'allestimento scenico di Moby Dick). **Con** Alessandra Amerio, Vittorio Continelli e gli attori del Carcere di Castelfranco Emilia. **Costumi** Beatrice Pizzardo e Teatro dei

Venti. **Allestimento** Teatro dei Venti. **Assistente alla regia** Massimo Don.

[Per maggiori informazioni >>](#)

Foto di Chiara Ferrin.

Torna il RiFestival, c'è ancora tempo per sostenerlo partecipando al crowdfunding

Il **RiFestival** ritorna a svolgersi in presenza dal 7 al 10 **aprile** nelle aule universitarie di Piazza Scaravilli a Bologna. Il tema di quest'anno è ***Liberø. Un Altro Mondo è Possibile.***

RiFestival è una rassegna che si tiene ogni anno dal 2018 con lo scopo di fare rete per mezzo della cultura, portandola di nuovo ad essere uno strumento politico di lettura, analisi e trasformazione del mondo. Un appuntamento dove vari ospiti e diverse discipline dialogano insieme e la partecipazione attiva di tutte e tutti è fortemente incoraggiata.

RiFestival come ogni anno ha lanciato una **campagna di crowdfunding** che è necessaria per raccogliere le risorse necessarie a coprire i costi della rassegna e a mantenere l'accesso gratuito per i/le partecipanti.

[Per partecipare alla raccolta fondi >>](#)

[Per ulteriori informazioni e per scoprire il programma di RiFestival >>](#)