

Un Festival... Inutile! Martedì 3 giugno Accaparlante e le realtà del Pilastro in festa alla Casa di Quartiere Ca' Solare

Martedì 3 giugno, dalle ore 17 in poi, la Casa di Quartiere Ca' Solare (via Del Pilastro 5, Bologna) ospiterà "Un Festival Inutile", una serata per tutte le età tra **stand, giochi e attività** promossa da Coop. Accaparlante in collaborazione con **alcune realtà e associazioni del Pilastro**, accompagnata da cibo e musica.

Il Festival, che sarà anche l'occasione per ospitare la festa annuale della Coop. Accaparlante, **si ispira idealmente alle *Macchine Inutili* di Bruno Munari**, i cui presupposti sono stati anche al centro di un laboratorio a cura del Progetto Calamaio, il gruppo educativo integrato della Coop. Accaparlante, che lo scorso autunno ha coinvolto numerose persone con e senza disabilità.

Le *Macchine Inutili* sono state per il Progetto Calamaio il **punto di partenza per liberare fantasia e creatività**, uscendo dall'uso ordinario delle carrozzine e ausili per dare vita a opere ironiche e personali che hanno risposto ai desideri e ai bisogni più intimi dei partecipanti, svincolati da necessità pratiche, per il piacere di inventare e divertirsi.

Dalle macchine alle persone il passo è breve. "Inutile" è infatti oggi anche chiunque venga considerato diverso e improduttivo: **migranti, anziani, donne, persone con disabilità, senza fissa dimora, persone in stato di povertà**

educativa ma anche chi lavora nel mondo della cultura e nel sociale.

Queste persone però sono quelle che, nella loro eterogeneità, compongono la nostra società e che, ogni giorno, come accade al Pilastro, la storica periferia della città di Bologna, danno il loro contributo per renderla viva e ricca di possibilità.

Così "Un Festival Inutile" apre il 3 giugno gli spazi di Ca' Solare alla città con una ricca proposta per adulti e bambini alla scoperta delle singole, "inutili", realtà che la compongono, tra attività educative e ludiche, proposte di lettura, stand e sport, tutte a ingresso libero e senza prenotazione.

PROGRAMMA COMPLETO con l'elenco dei partecipanti:

Tutte le attività si svolgeranno in contemporanea presso gli stand e le aree dedicate

AICS (Associazione Italiana Cultura Sport) – Laboratorio sulle abitudini alimentari e alla scoperta dei macronutrienti

Al Ghofrane – Banchetto-stand espositivo sulle attività dedicate all'insegnamento della lingua araba e all'integrazione sul territorio che mira a togliere i ragazzi dalla strada.

Vivi in salute – Giochi a indovinelli a cura degli anziani della Zona Pilastro

Biblioteca Luigi Spina – Banchetto-stand espositivo con selezione di libri per bambini e ragazzi dedicati anche a Bruno Munari

Casa Gialla-Centro di Aggregazione Giovanile – Attività ludiche e sportive per bambini e ragazzi

Ca' Solare-Casa di Quartiere del Pilastro – Banchetto-stand

espositivo con proiezione di video e filmati sui progetti della Casa di Quartiere

Coop. Accaparlante – “Che gusto, il minestrone!”, laboratorio per famiglie per fare insieme il minestrone e scoprire che le cose più saporite sono quelle con tanti ingredienti diversi e colorati; “Le Macchine del Calamaio”, piccola esposizione creativa delle Macchine Inutili del Progetto Calamaio dentro e fuori l’opera di Bruno Munari. Laboratorio ed esposizione a cura degli animatori con disabilità e degli educatori della Coop. Accaparlante.

Cusb (Centro Universitario Sportivo) – Attività sportive per bambini

DOM-La Cupola del Pilastro – Stand espositivo con le proposte e la storia del Teatro

A seguire, catering a cura di Porta Pazienza con musica e laboratorio karaoke accessibile in simboli CAA (Comunicazione Aumentativa Alternativa).

Per ulteriori informazioni:

Tristano Redeghieri – tristano.redegghieri@accaparlante.it

Introduzione all’accessibilità digitale: giovedì 8 maggio webinar con CNA e Accaparlante

Con l’avvicinarsi dell’entrata in vigore dell’European Accessibility Act (EAA) del 28 giugno 2025, è fondamentale

comprendere l'importanza dell'accessibilità digitale.

Per questo CNA Bologna Unione Comunicazione e Terziario, in collaborazione con Accaparlante, invitano al webinar gratuito che si terrà **giovedì 8 maggio dalle 14.15 alle 15.**

L'Accessibility Act Europeo ha l'obiettivo di promuovere una società più inclusiva e favorire l'autonomia delle persone con disabilità attraverso lo sviluppo dell'accessibilità digitale. L'accessibilità digitale è la possibilità di siti web e app di fornire servizi e informazioni facilmente utilizzabili da chiunque e in ogni situazione.

Il webinar fornirà una panoramica generale sull'argomento, esplorando i principi fondamentali dell'accessibilità, le implicazioni dell'EAA per le aziende offrendo le informazioni utili a comprendere come prepararsi alle nuove normative e presentare l'accordo Cna Bologna – Accaparlante Coop. Sociale per l'esecuzione di test su siti e applicazioni.

Relatori:

Gianluca Gabella – Sviluppatore web ed esperto accessibilità digitale

Nicola Rabbi – Accaparlante Coop. Sociale

Luca Corazza – Referente Unione Comunicazione Terziario Avanzato CNA Bologna

[Iscrizioni entro il 7 maggio a questo link >>](#)

Storie Accessibili. Il 6 maggio a Bologna l'incontro

per approfondire la lettura accessibile

All'interno di B00M! Crescere nei libri arriva l'incontro [Storie Accessibili. Comunicare, incontrare e approfondire la lettura accessibile](#), che si terrà **martedì 6 maggio alle ore 18**, alla Baracca-Teatro Testoni Ragazzi, in via Matteotti 16 a Bologna.

Leggere è un'esperienza insostituibile per tutti i bambini e le bambine, è un diritto che sempre più oggi è diventato concreto grazie anche ai libri pensati per rispondere ai bisogni specifici e diversi dei piccoli lettori.

Come fare allora a orientarsi in un panorama così complesso e in un'offerta ormai variegata e in espansione sul piano nazionale? Le nostre biblioteche e librerie, inoltre, son già pronte ad accogliere e amalgamare pubblici diversi?

Ne parleranno insieme **Giovanna Di Pasquale**, presidente della Coop. Accaparlante, **Lucia Cominoli**, ufficio stampa di Accaparlante, e **Belén Sotelo Fernandez**, educatrice, a partire dal progetto e portale informativo a cura del Centro Documentazione Handicap di Bologna [Storie Accessibili](#) e il [piccolo manifesto sui contesti di lettura inclusivi](#) che il CDH sta diffondendo sul territorio.

L'incontro è aperto al pubblico e a tutti gli interessati, in particolare insegnanti, educatori, librai, bibliotecari e famiglie.

Ingresso libero.

Per partecipare registrarsi a questo link a partire da sabato 26 aprile:

www.testoniragazzi.it/eventi/presentazionestorie-accessibilipersone-adulte/

“Amore zoppo”: il libro che racconta la Resistenza di una donna con disabilità

La storia della Resistenza dal punto di vista di una donna, civile disarmata e con una disabilità: **sabato 26 aprile, alle ore 17**, presso la Sala del Consiglio Comunale di San Giovanni in Persiceto (BO), in Corso Italia 70, verrà presentato il libro *Amore zoppo. Memoria di una Resistenza residuale* di Enrico Papa (Minerva edizioni, 2025), con le illustrazioni di Kiki Skipi.

All'evento interverranno:

Maura Pagnoni, assessore Scuola, Cultura e Turismo

Antonella Raspadori, segretaria generale SPI CGIL Bologna

Mauria Bergonzini, ANPI Provinciale Bologna

Mauro Roda, presidente Fondazione Duemila

Tito Menzani, storico

Kiki Skipi, illustratrice

Enrico Papa, autore del libro.

Partecipa al questionario per migliorare l'accessibilità

delle biblioteche del Comune di Bologna

Come rendere più accessibili per tutti e tutte le biblioteche del Comune di Bologna? Come migliorare l'accesso alla lettura e alla cultura di persone con disabilità fisiche, sensoriali o cognitive, o di persone neurodivergenti o con difficoltà linguistiche?

Nell'ambito del progetto Biblioteche per la città, biblioteche per tutti, con il quale il Settore Biblioteche e Welfare culturale del Comune di Bologna ha vinto il Bando promosso dal CEPELL – Centro per il Libro e la Lettura Lettura per tutti 2023, insieme a numerosi partner, è online un questionario per rendere le biblioteche più accessibili e inclusive.

La compilazione richiede dai 5 ai 7 minuti, le risposte aiuteranno a capire come migliorare i bisogni dei lettori e lettrici.

Nota bene: per partecipare al questionario non è necessario frequentare le biblioteche, qualsiasi risposta può essere utile.

[COMPILA IL QUESTIONARIO >>](#)

La ricerca è curata da Kilowatt per il progetto "[Biblioteche per la città, biblioteche per tutti](#)" grazie al finanziamento di [CEPELL – Centro per il libro e la lettura](#).

Soggetto responsabile: Comune di Bologna, Settore Biblioteche e Welfare culturale

Componenti della partnership: Accaparlante cooperativa sociale, Centro documentazione Handicap Aps, Associazione Bibli-Os'ODV, Associazione Italiana Assistenza Spastici,

Fondazione Gualandi a favore dei sordi, Istituto dei Ciechi Francesco Cavazza, Kilowatt società cooperativa – tutti aderenti al Patto per la lettura di Bologna e dotati di competenze specialistiche nel campo dell'accessibilità.

“5 nanomoli”, il documentario che racconta il sogno olimpico di una donna trans

Giovedì 3 aprile alle ore 21.30 e martedì 8 aprile alle ore 19.30 il film documentario “5 nanomoli – Il sogno olimpico di una donna trans” di Elisa Mereghetti e Marco Mensa sarà in sala al Cinema Galliera di Bologna (via Matteotti 27) all'interno della rassegna Sala Open, promossa da Open DDB – Distribuzioni dal basso.

Il film affronta alcune delle questioni più scottanti legate alla partecipazione delle persone transgender nelle competizioni sportive di alto livello, attraverso la vicenda sportiva e umana di Valentina Petrillo, atleta paralimpica ipovedente, a partire dal 2019, quando l'atleta ha intrapreso la terapia ormonale e il suo percorso di transizione verso il genere femminile. Da allora Valentina ha lottato strenuamente per vedere riconosciuto il suo diritto, sancito dai regolamenti sportivi internazionali, di poter gareggiare nella categoria femminile.

Il titolo 5 nanomoli fa riferimento alla soglia massima di testosterone per litro di sangue prevista dai regolamenti sportivi per poter gareggiare nella categoria femminile.

Interverranno: la regista Elisa Mereghetti, la protagonista

del film Valentina Petrillo e Christian Leonardo Cristalli, responsabile Diritti persone Trans presso Arcigay e fondatore del Gruppo Trans.

La proiezione sarà accessibile alle persone non vedenti e non udenti tramite l'app Moviereading.

[Guarda il trailer >>](#)

“Quello che ci unisce”: il concorso fotografico di SuperAbile

Una fotografia per raccontare “Quello che ci unisce”: è questo il tema del nuovo contest di SuperAbile Inail per creare un connubio tra immagine e disabilità e portare il messaggio di inclusione e comunità tra le persone.

L'immagine può rappresentare un oggetto, un luogo, un animale, una persona, un volto, una situazione. Le fotografie inviate dovranno essere accompagnate da un breve testo di spiegazione e alcuni cenni di biografia dell'autore. Ciascun partecipante potrà inviare al massimo tre immagini (che saranno valutate singolarmente).

La partecipazione è possibile **entro le ore 12 del 24 maggio 2025**.

Una volta scaduti i termini per l'invio delle fotografie, una Giuria di qualità si riunirà per decidere le più belle e rappresentative tra quelle ricevute. Le tre opere vincitrici saranno premiate nel corso di un evento che si terrà a Roma. Tutte le fotografie ammesse saranno pubblicate sul portale di

Superabile Inail e nel magazine verrà dato spazio all'esito del concorso e alla cerimonia di premiazione, con un'intervista ai vincitori.

Tutte le informazioni e il Regolamento sul sito: www.superabile.it

Esce “Piccole donne” in CAA: la storia delle sorelle March diventa accessibile a tutti

Anche *Piccole donne*, il famosissimo romanzo di Louisa May Alcott, grande classico della letteratura per ragazze e ragazzi, diventa accessibile a tutte le lettrici e a tutti i lettori che hanno difficoltà ad accedere al libro nel modo tradizionale.

La nuova uscita della collana “Parimenti. Proprio perché cresco” di edizioni la meridiana, curata come sempre dal Gruppo di lavoro Librarsi della Cooperativa Accaparlante, trasforma le vicende delle quattro sorelle March in simboli della CAA (Comunicazione Aumentativa e Alternativa), rendendo universale una storia che ha attraversato le generazioni.

Tutti si ricordano di Meg, la sorella maggiore, appassionata dell'eleganza e del bel mondo; di Jo, la ribelle e anticonformista con una passione per la scrittura e la lettura, capace di uno dei gesti più generosi impressi nell'immaginario collettivo; di Beth, la timida e dolce Beth, con il talento per la musica e le sue fragilità; e infine di Amy, la più piccola, capricciosa e vanesia ma con un'anima d'artista.

Con la traduzione in simboli CAA si aprono nuove possibilità di lettura a un pubblico di giovani adulti con disabilità e/o difficoltà di lettura, finora non raggiunto da alcuna pubblicazione adattata.

Piccole donne è la nona uscita della collana "Parimenti", che affianca classici come il *Diario di Anna Frank* a libri meno consueti come *L'albero del riccio* di Antonio Gramsci o *Milagro* di don Tonino Bello.

[Scopri la collana Parimenti >>](#)

[Scopri e sfoglia alcune pagine di Piccole donne >>](#)

Il libro è disponibile sul sito della casa editrice la meridiana, nei maggiori store online, in libreria o contattando il Centro Documentazione Handicap alla mail annalisa@accaparlante.it.

“Scrivere in simboli”: il nuovo corso online di Lettori alla Pari, tra scrittura Easy to read e CAA

“Scrivere in simboli” è il nuovo corso di formazione di Lettori alla Pari, realizzato in collaborazione con il Centro Documentazione Handicap di Bologna-Cooperativa Accaparlante, per acquisire le competenze necessarie per ideare, progettare e realizzare libri in simboli di Comunicazione Aumentativa Alternativa.

I libri in simboli sono destinati a persone con bisogni

comunicativi vari, ad esempio con disturbo dello spettro autistico, disabilità intellettive, ma anche stranieri che stanno imparando l'italiano o bambini che stanno imparando la grammatica italiana.

Il corso si svolgerà online su Zoom, in sei pomeriggi da 2 ore ciascuno, dal 10 aprile al 10 giugno dalle 14 alle 16, più 18 ore di lavoro individuale con possibilità di comunicare direttamente con i formatori per correzioni, consigli e suggerimenti.

È pensato per accogliere una vasta gamma di partecipanti (bibliotecari, docenti, educatori, genitori, ecc), offrendo strumenti e competenze utili a diversi ambiti professionali e personali.

Formatori del corso saranno **Luca Cenci**, educatore e coordinatore del gruppo Librarsi della Cooperativa Accaparlante, e **Nicola Rabbi**, giornalista, formatore ed esperto di scrittura Easy to Read.

Iscrizioni entro il 6 aprile.

Per informazioni e iscrizioni:

<https://formazione.edizionilameridiana.it/prodotto/scrivere-in-simboli-dalla-scrittura-easy-to-read-alla-comunicazione-aumentativa-alternativa-apr25/>

Presentazione del Piano per l'Eliminazione delle Barriere

Architettoniche (PEBA)

Il Comune di Bologna organizza un incontro per presentare alla cittadinanza i risultati del percorso verso l'approvazione del primo stralcio del Piano per l'Eliminazione delle Barriere Architettoniche (PEBA), uno strumento fondamentale per monitorare, pianificare e progettare interventi volti a garantire una città accessibile a tutti.

Appuntamento **sabato 22 febbraio alle ore 10**, in Sala Anziani di Palazzo d'Accursio.



PEBA Piano per l'Eliminazione delle Barriere Architettoniche

VERSO L'APPROVAZIONE DEL PRIMO STRALCIO

Il Comune incontra stakeholder e cittadinanza

sabato 22 febbraio 2025 - ore 10,00

Palazzo d'Accursio - Sala Anziani (primo piano)

Piazza Maggiore, 6 - Bologna

Intervengono

Matteo Lepore Sindaco di Bologna

Simone Borsari Assessore Lavori pubblici, abbattimento
barriere architettoniche

Roberta Toschi Consigliera delegata alla Disabilità

Erika Capasso Delegata alla riforma dei Quartieri, politiche
per il terzo settore

Valerio Montalto Direttore Generale del Comune di Bologna

Arch. Stefano Maurizio progettista PEBA

Maximiliano Ulivieri Diversity Manager

Ilaria Faranda Presidente Consulta per la disabilità

Antonella Raspadori Segretaria Spi Cgil Bologna,
a nome di Fnp e Uilp e del Gruppo No Barriere

Saranno presenti i tecnici comunali

L'incontro è aperto al pubblico

“Scritti imprudenti”: Claudio Imprudente e Mons. Zuppi insieme per presentare il nuovo libro sulla disabilità

Gli *Scritti imprudenti*, il nuovo libro di Claudio Imprudente edito da edizioni la meridiana ([I libri di accaParlante](#), 2024), prosegue il suo viaggio di presentazioni al pubblico. Nuovo appuntamento **giovedì 6 marzo, alle ore 18**, alla Casa per la Pace La Filanda in via Canonici Renani 8 a Casalecchio di Reno (BO).

Il libro ripercorre la storia della disabilità in Italia negli ultimi anni, toccando i temi principali che hanno contraddistinto il dibattito pubblico: l'inclusione a scuola e nella società, i pregiudizi e gli stereotipi che riguardano le persone con disabilità, il corpo e i sentimenti, l'immagine veicolata dai mass media e dalla pubblicità.

All'incontro intervengono **Claudio Imprudente**, autore e giornalista, in dialogo con **Mons. Matteo Maria Zuppi**, arcivescovo e presidente CEI, con la moderazione di **Fabrizio Mandreoli**, teologo e insegnante in carcere.

Per saperne di più sul libro e sfogliare alcune pagine: www.lameridiana.it/scritti-imprudenti.html

Domenica 2 febbraio Claudio Imprudente incontra lettori e lettrici al Kafféklubben di Guastalla (Reggio Emilia)

Domenica 2 febbraio, alle ore 11.30, poco prima del pranzo della domenica, vi aspetta alla libreria e café [Kafféklubben](#) di Guastalla (RE), in via Prampolini 7, un "Aperitivo Imprudente" con Claudio Imprudente, giornalista con disabilità, scrittore e educatore, Presidente Onorario del Centro Documentazione Handicap di Bologna.

Per l'occasione Claudio dialogherà con i suoi lettori e lettrici insieme a Giorgia Rovesti, a partire dai contenuti del suo ultimo libro *Scritti Imprudenti. Idee e riflessioni intorno alla disabilità* (Edizioni la meridiana, 2024).

Il volume, con la prefazione di Matteo Maria Zuppi, arcivescovo di Bologna e presidente della Conferenza Episcopale Italiana, raccoglie una selezione degli articoli che l'autore ha scritto per il [Messaggero di Sant'Antonio](#) dal 2007 a oggi.

Leggere questi contributi leggeri e ironici consente di ripercorrere la storia della disabilità in Italia negli ultimi anni e i temi principali che hanno contraddistinto il dibattito pubblico: l'inclusione a scuola e nella società, i pregiudizi e gli stereotipi che riguardano le persone con disabilità, il corpo e i sentimenti, l'immagine veicolata dai mass media e dalla pubblicità.

Il libro è disponibile sul [sito della casa editrice la meridiana](#) (dove è possibile sfogliarne alcune pagine), nei maggiori store online ed è ordinabile in libreria.

“Impronte dell’anima”: lo spettacolo teatrale sullo sterminio delle persone disabili

Giovedì 23 e venerdì 24 gennaio, alle ore 21, al Teatro Laura Betti (piazza del Popolo, 1 – Casalecchio di Reno), va in scena [Impronte dell’anima](#), lo spettacolo di teatro civile e di testimonianza che racconta lo sterminio delle persone disabili nel periodo nazista.

Chi racconta questa storia, gli interpreti dello spettacolo, sono gli attori-di-versi della Compagnia Teatro la Ribalta-Kunst der Vielfalt. Uomini e donne che, secondo i parametri nazisti dell’epoca, erano “vite non degne di essere vissute”. Oggi li troviamo sul palco, protagonisti in tanti teatri, a raccontarci una storia che, un tempo, voleva negare loro la possibilità di esistere e di vivere. Sono testimoni, sono dei “sopravvissuti” a quella immane e terribile tragedia.

Replica matinée per le scuole venerdì 24 e sabato 25 gennaio 2025.

“Insieme verso l’adulità” e

“Accessibilità comunicativa”. **Da febbraio a luglio i** **laboratori aperti ai giovani** **con disabilità del Distretto** **di Bologna a cura di** **Accaparlante**

Sono aperte le iscrizioni per **“Insieme verso l’adulità”** e **“Accessibilità comunicativa”**, due cicli laboratoriali rivolti a giovani adulti con disabilità che, da **febbraio a luglio 2025**, si terranno presso la Cooperativa Accaparlante di Bologna (via Pirandello 24, zona Pilastro).

Un percorso nato **nell’ambito del progetto “Uno, nessuno, centomila”** con il sostegno delle risorse del **“Bando Periferie Inclusive”** per l’inclusione delle persone con disabilità nelle aree periferiche urbane.

I laboratori, a cura degli educatori e degli animatori con disabilità del [Progetto Calamaio](#), nascono dall’esperienza maturata dal gruppo di lavoro della Cooperativa Accaparlante e del Centro Documentazione Handicap a sostegno del **ruolo attivo e consapevole delle persone con disabilità** e all’**aumento del livello di accessibilità** di servizi, luoghi, occasioni culturali, sportive e ludiche dell’ambiente circostante.

I destinatari, **ragazze e ragazzi con disabilità dai 18 anni in su**, potranno **sperimentarsi** sia nel campo della crescita personale, **in direzione dell’adulità**, sia in quello dell’**accessibilità comunicativa** aderendo alle seguenti **proposte laboratoriali e formative**.

Al termine dei percorsi i partecipanti riceveranno anche un

piccolo rimborso spese pari a 91, 20 euro a persona.

QUI I DETTAGLI DELLE SINGOLE PROPOSTE:

Laboratorio competenze sul ruolo sociale – Insieme verso l'adulità

Stanza Centrale della Cooperativa Accaparlante (via Pirandello 24, Bologna)

Prima edizione: venerdì 7, 14, 21, 28 febbraio 2025 e venerdì 7 e 14 marzo 2025

Ore 9:00-13:00

Seconda edizione: venerdì 13, 20, 27 giugno 2025 e venerdì 4, 11, 18 luglio 2025

Ore 9:00 -13:00

Il laboratorio, a cura del Progetto Calamaio, storico gruppo educativo integrato della Coop. Accaparlante, si concentra su un graduale percorso di scoperta di sé e di ricognizione delle proprie competenze e capacità latenti, in cui riconoscere e sperimentare concretamente le “proprie possibilità di”.

Una volta acquisita maggiore consapevolezza, i partecipanti saranno invitati ad approfondire anche la loro relazione con l'ambiente socio-culturale circostante, un passaggio fondamentale per lo sviluppo della coscienza critica di ciascuno e del proprio potere decisionale, di fronte ai condizionamenti rappresentati dal contesto come all'interno dei percorsi di vita individuali.

Laboratorio competenze sull'accessibilità comunicativa – Accessibilità comunicativa

Stanza Centrale della Cooperativa Accaparlante (via Pirandello 24, Bologna)

Prima edizione: venerdì 21 e 28 marzo 2025, 4, 11 e 18 aprile

2025 e 2 maggio 2025

Ore 9:00-13:00

Seconda edizione: martedì 10, 17, 24 giugno 2025 e 1, 8, 15 luglio 2025

Ore 9:00-13:00

Il laboratorio, a cura della Coop. Accaparlante, intende offrire ai partecipanti competenze metodologiche e tecniche, maturate dai conduttori anche nel corso del laboratorio di traduzione in simboli CAA "Librarsi" del Progetto Calamaio, per aumentare il livello di accessibilità di testi letterari, di studio e informative.

In particolare, i partecipanti saranno condotti alla scoperta dei libri accessibili e del funzionamento del programma Symwriter, un programma che permette di tradurre un testo scritto, in simboli grafici, aumentandone così la possibilità di fruizione anche da parte di chi, per vari motivi, incontra difficoltà nella lettura.

La partecipazione è gratuita fino a esaurimento posti (max 10 per laboratorio)

Per iscriversi è necessario scrivere a benedetta.degliesposti@accaparlante.it entro e non oltre:

venerdì 17 gennaio 2025 per i laboratori di febbraio, marzo e aprile

martedì 27 maggio 2025 per i laboratori di giugno e luglio

Per ulteriori informazioni:

Benedetta Degli Esposti
– benedetta.degliesposti@accaparlante.it

Il percorso si inserisce nell'ambito del progetto "Uno,

nessuno, centomila” nell’ambito del Bando Periferie Inclusive per l’inclusione delle persone con disabilità delle aree periferiche urbane della Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento per le politiche in favore delle persone con disabilità, rivolto ad enti del Terzo Settore. Il progetto è promosso da IT2 Coop. Sociale, Coop. Accaparlante, Circolo la Fattoria, Associazione Ceps e Associazione Il Parco.

Al via i corsi di educazione finanziaria e consapevolezza per donne

Partono i corsi di **educazione finanziaria** per donne organizzati da MondoDonna Onlus, con il sostegno della Regione Emilia-Romagna e la collaborazione di Aias Bologna e Fondazione Yunus.

L’iniziativa, parte del progetto “ReConnect”, mira a promuovere l’**autonomia economica** e prevenire la violenza economica, in particolare per le donne con disabilità.

I corsi includono “EmpowHer Wealth”, dal 24 ottobre al 5 dicembre, e “Guida alla libertà finanziaria”, dal 23 ottobre al 20 novembre, entrambi presso la Fondazione Yunus.

Un ulteriore percorso, **“La donna che sono”, si terrà dal 15 ottobre al 10 dicembre**; con lo scopo di creare uno spazio di confronto rivolto a tutte le donne, creando un percorso di consapevolezza basato su 3 temi: identità, corpi e desideri.

Tutti gli incontri si svolgeranno presso l’**Associazione Aias**, in Piazza della Pace 4/a.

La sede è accessibile a persone con disabilità motoria.

Per ulteriori informazioni scrivere alla seguente mail
discriminazionimultiple@mondodonna-onlus.it

Contatto telefonico di MondoDonna

3371201876