Il Nastro Verde: al cinema per riflettere sul futuro del Pianeta

L'edizione 2025 della **rassegna cinematografica** dell'Alma Mater affronta la crisi climatica e la sostenibilità. Organizzata con la Cineteca di Bologna, si terrà al cinema Modernissimo dal 3 al 28 marzo, proponendo film e documentari sul rapporto tra uomo e ambiente, con interventi di esperti e ricercatori.

La manifestazione è aperta a tutti, con un biglietto di ingresso ridotto di 3,50 euro per studenti e personale Unibo (i quali potranno inoltre usufruire di un accesso gratuito per i primi 150 posti disponibili). L'iniziativa vuole sensibilizzare il pubblico sulle scelte per un **futuro** sostenibile attraverso il linguaggio del cinema.

Tra i titoli in programma figurano "Come se non ci fosse un domani", un documentario sull'attivismo giovanile; "Flow", un'animazione sul cambiamento climatico; "Until the End of the World", che esplora il tema dell'itticoltura intensiva; "Fiore mio", dedicato al rapporto tra uomo e montagna; e "Fuori dal fango", che racconta la resilienza delle comunità colpite dalle alluvioni. Ogni proiezione sarà seguita da dibattiti con esperti del settore.

Per ulteriori informazioni visitare il link https://eventi.unibo.it/il-nastro-verde

Montesole1944. Il tour promozionale della serie arriva al Cinema Lumière di Bologna

Giovedì 29 settembre, alle ore 16.30, la proiezione del terzo episodio della serie *Montesole1944*, **Storia|Memoria|Futuro**, presso il Cinema Lumière di Bologna, in Piazzetta Pier Paolo Pasolini 2/b.

Quale storia racconta Monte Sole dal 1944 ad oggi? In occasione del 78° anniversario dell'eccidio di Monte Sole, con un dialogo a più voci tra Virginio Merola, presidente dell'<u>Istituto Storico Parri</u>, gli autori Tommaso Cherchi, Luisa Cigognetti e Olga Massari e il rappresentante del <u>Comitato Regionale per le Onoranze ai Caduti di Marzabotto</u>, Andrea Marchi, si cercherà di ripercorrere la memoria storica e le memorie partendo proprio dall'episodio.

Ingresso libero.