Sguardi capovolti e Africa andata e ritorno: una mostra fotografica e un libro a cura di Medici con l'Africa Cuamm

Lunedì 1 luglio, alle ore 17, alla Biblioteca Amilcar Cabral di via S. Mamolo 24, a Bologna, verrà inaugurata la mostra ***Sguardi Capovolti. Quando l'incontro rovescia i punti di vista*** a cura di Medici con l'Africa Cuamm.

La mostra racconta un viaggio di scoperta e cambiamento che, anche in presenza di un ritorno, in realtà prosegue. I temi sono quelli del viaggio di scoperta, dell'inserimento in una nuova realtà, dello stringersi di nuovi legami, della presa di coscienza di quanto siamo uguali pur nelle diversità e vicini nella distanza.

Gli osservatori più acuti di tutto questo sono i bambini che si fanno autorevolmente spazio all'interno della selezione di immagini superando con la forza del sorriso e l'universalità del gioco gli spiazzamenti degli adulti.

Durante l'inaugurazione, alle ore 17.30, verrà inoltre presentato il libro ***Africa andata e ritorno*** con testimonianze di volontari del territorio rientrati da esperienze sul campo in Africa. Interverranno **Laura Anile** e **Alberto Battistini** di Cuamm in dialogo con **Cristina Ercolessi** – Università di Napoli L'Orientale e Comitato scientifico di Biblioteca Amilcar Cabral.

La mostra resterà visitabile fino al 19 luglio 2024, in orario d'apertura della Biblioteca: lunedì 14-19, dal martedì al venerdì 9-14.

Antirazzismo, interculturalità e femminismo tra i temi dei prossimi eventi alla Biblioteca Cabral di Bologna

La Biblioteca Amilcar Cabral di Bologna, in via San Mamolo 24, nel mese di aprile ospita tre eventi letterari all'insegna di temi relativi all'antirazzismo e al femminismo, all'interculturalità e alla decolonizzazione.

Di seguito il calendario degli appuntamenti:

Mercoledì 5 aprile – ore 17:30

Presentazione del libro *L'Attrito della Memoria. Colonialismo, guerra e decolonizzazione nel Portogallo contemporaneo* di Miguel Cardina (Meltemi, 2023).

Miguel Cardina (Università di Coimbra) discuterà con Vincenzo Russo (Università di Milano, docente di Letterature Portoghese e Brasiliana) e Roberto Vecchi (Università di Bologna, docente di Letterature Portoghese e Brasiliana).
In collaborazione con Modo Infoshop.

Giovedì 13 aprile -ore 18:30

Presentazione di *Piccolo manuale antirazzista e femminista* di Djamila Ribeiro(Capovolte, 2022).
Djamila Ribeiro dialoga con Alessia di Eugenio, Camila de Almeida, Carole Oulato e Nicola Biasio.

Performance introduttiva del Collettivo Hospites a cura di Eduardo Landim.
Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili;

Venerdì 14 aprile – ore 17
Presentazione di *Paesaggi interculturali nella terra di mezzo. Esperienze per una società plurale* a cura di Adel Jabbar, Gianluca Gabrielli e Giusy Diquattro, prefazione di Marco Aime.

Ne discuteranno Adel Jabbar (sociologo dei processi migratori) e Gianluca Gabrielli (insegnante scuola primaria).
L'incontro è organizzato dal Centro Documentazione e Intercultura RiESco e dalla Biblioteca Cabral nell'ambito del programma di appuntamenti per la *Giornata internazionale per l'eliminazione della discriminazione razziale*.

Alla Biblioteca Cabral la presentazione del nuovo Atlante delle guerre e dei conflitti del mondo

Giovedì 23 marzo, alle ore 17.30, gli spazi della Biblioteca Cabral (via S. Mamolo 24) ospitano la presentazione dell'undicesima edizione di *Atlante delle guerre e dei conflitti del mondo*.

A presentarlo, l'Agenzia per il Peacebuilding e la redazione dell'Atlante nelle figure di Alessandro De Pascale (giornalista e collaboratore dell'Atlante) e Dafne Carletti (Agenzia per il Peacebuilding).

Come si può evincere dal titolo, **l'Atlante passa in rassegna i conflitti che si consumano in diversi territori del pianeta,** guerre che mettono in discussione il diritto alla vita di molte persone, dall'Ucraina all'Africa subsahariana. Disastri ambientali, occupazioni ingiustificate, ma anche tentativi di pace in zone completamente devastate, che fanno di questo volume un **compendio indispensabile per essere certi di garantirsi un'informazione libera e indipendente** su fatti, ingiustizie e dinamiche spesso ignoti.

Un'edizione di 248 pagine a colori che racconta anche di guerre spesso dimenticate, le aree di crisi e le missioni dell'Onu, oltre a un dossier dell'Agenzia per il Peacebuilding che è partner di questo volume.

Evento a ingresso gratuito.

Acquaintance. Alla Biblioteca Cabral la presentazione del progetto fotografico di Max Cavallari sull'esperienza nel Mediterraneo

Mercoledì 15 marzo, dalle ore 18, la Biblioteca Cabral a Bologna (via San Mamolo, 24) ospita la presentazione di ***Acquaintance***, progetto fotografico di Max Cavallari, fotografo e documentarista classe 1989, pubblicato anche su L'Espresso e che ha riscosso un **ampio successo di critica internazionale.**

Gli scatti raccontano i 40 giorni di Search and Rescue della

nave Humanity 1 nel mar Mediterraneo, una traversata iniziata lo scorso 3 ottobre 2022, dal porto di Palermo, insieme all'equipaggio e ai volontari della missione che ha visto 3 soccorsi in mare, 180 persone recuperate su 3 diverse imbarcazioni, con 21 richieste di porto sicuro prima che venisse concesso un luogo di sbarco, ma non a tutti fu permesso di scendere dalla nave.

Guardare le fotografie di Cavallari significa fare un'analisi di quanto la bolla sociale dell'essere umano abbia la capacità di adattarsi a seconda degli spazi fisici e delle persone con cui interagisce: **un reportage fotografico che racconta la storia di un confine**, di esseri umani che lo attraversano e del rapporto tra loro.

Evento a ingresso gratuito.
È possibile contribuire alla creazione del libro preordinandolo al seguente link:
https://seipersei.com/products/acquaintance-di-max-cavallari

Presentazione del libro "Parlare d'Africa: 50 parole chiave"

Mercoledì **9 febbraio alle 17.30 alla Biblioteca Amilcar Cabral** in via San Mamolo 24 si terrà la presentazione del libro ***Parlare d'Africa: 50 parole chiave*** (Carocci 2021) di **Luca Jourdan** e **Karin Pallaver**.

A dialogare con gli autori saranno presenti **Cristina Ercolessi** (Università Orientale di Napoli) e **Simona Berhe** (Università di Bologna). L'evento si inserisce

nell’ambito del **Black History Month**.

Lo scopo del volume è di introdurre categorie interpretative e concetti chiave necessari per muoversi nella complessità del continente africano. Il libro vuole essere una sorta di bussola per orientarsi nella storia e nell’attualità dell’Africa e per presentare – anche a chi per la prima volta vi si avvicina – le questioni fondamentali di un continente così denso e dinamico.

Strutturato in forma di glossario, il testo propone le parole più utili a comprendere un’area del mondo che verosimilmente avrà in futuro un’importanza sempre maggiore nei rapporti di forza globali e fornisce gli strumenti per parlare dell’Africa con un lessico storicamente e culturalmente informato.

Per informazioni: amicabr@comune.bologna.it o telefonare al numero **051581464**.

Incontro in streaming sul futuro dell’Afghanistan dei talebani

La **Biblioteca Amilcar Cabral** organizza mercoledì **15 settembre alle 17.30** un incontro online dal titolo ***Afghanistan: cosa dobbiamo aspettarci dai talebani?*** Parteciperanno **Antonio Giustozzi** del King’s College di Londra e **Marcella Emiliani**, storica del Medio Oriente.

I recenti eventi che hanno sconvolto l’Aghanistan stanno destando la preoccupazione dell’opinione pubblica mondiale e sono molti gli interrogativi sul futuro del paese e del popolo

afghano. Durante l'incontro si cercherà di fare chiarezza sulla situazione che sta vivendo l'Afghanistan e sul ruolo dei talebani, che hanno raggiunto il potere in concomitanza con il ritiro delle truppe statunitensi dopo vent'anni. Uno scenario complesso, in cui il ruolo delle potenze mondiali e regionali è tutt'altro che secondario.

Sarà possibile seguire l'incontro in streaming sul **canale YouTube** della biblioteca.

"Contemporary Lusophone African Film": incontro sul libro che rivaluta il cinema africano

Ribaltare la prospettiva che ha relegato a una **posizione di invisibilità** il cinema africano, **un'analisi in ottica transnazionale** di tutti gli aspetti della produzione, della tecnica recitativa e della ricezione da parte del pubblico. Questo il proposito e argomento principale di ***Contemporary Lusophone African Film***, la raccolta di 11 saggi su film e video girati in Angola, Capo Verde, Guinea-Bissau e Mozambico, che sarà oggetto di discussione dell'incontro che si terrà **mercoledì 5 maggio alle 18** sulla pagina Facebook della libreria *Tamu*.

L'evento, organizzato da *Tamu edizioni* e da *Biblioteca Amilcar Cabral* è presentato da **Livia Apa**, di Cesac – UNIOR Napoli, e **Carlo de Medeiros**, dell'Università di Warwick, in dialogo con i curatori, **Alessandro Jedlowski**, dell'Università Bordeaux Montaigne, e **Miguel Mellino**, di UNIOR Napoli.

Un interessante dibattito attorno a un volume che attinge a varie prospettive teoriche, attraverso l'analisi di **studiosi riconosciuti**, includendo inoltre **un'intervista a Pedro Pimenta**, uno dei più illustri organizzatori di festival di cinema africano.

Per partecipare basta collegarsi alla pagina Facebook della libreria Tamu >>.

Etiopia-Tigray: la guerra nascosta

Cosa succede nel **Tigray**? Perché l'**Etiopia** ha intrapreso un **conflitto armato** con questa regione? Se ne parlerà nell'incontro di **mercoledì 10 febbraio**, organizzato dalla *Biblioteca Amilcar Cabral*.

Il 4 novembre il presidente etiope Abiy Ahmed ha ordinato alle forze armate di lanciare un'**offensiva militare** contro la Polizia locale e le forze alleate con il Fronte di liberazione del popolo del **Tigray**. Continuano le **violenze** nell'area colpita da una **grave crisi umanitaria**. Conseguenze anche di un massacro, avvenuto tra il 9 e il 10 novembre e segnalato da *Amnesty International*, le cui dimensioni sono ancora incerte a causa del **totale blocco delle comunicazioni**.

All'incontro interverranno **Maria Cristina Ercolessi**, dell'Università Orientale di Napoli, insieme a **Giovanni Dore**, dell'Università di Venezia e a **Uoldelul Chelati Dirar** dell'Università di Macerata.

Un dialogo intorno a un importante tema attuale, per capire la situazione dal punto di vista **politico**, **militare** e **umanitario**,

analizzandone cause e implicazioni religiose.

L'incontro sarà trasmesso in streaming sul canale Youtube della Biblioteca Cabral >>.

Locandina dell'evento >>.

Il programma di febbraio di "Storie per tutti", le letture ad alta voce accessibili a tutti

Dopo la prima data in gennaio, doppio appuntamento bolognese a febbraio 2020 con le "Storie per tutti", il ciclo di letture ad alta voce per bambine e bambini dai 3 agli 8 anni accompagnate da diversi modi di leggere e di ascoltare, in modo da rendere fruibile il racconto anche a chi non riesce ad accedere al libro nel modo convenzionale, ad esempio per disabilità sensoriali o difficoltà di lettura e apprendimento.

Sabato 1 febbraio, ore 17.00
Julienne Cucina – via Malvolta 16/e
Letture in simboli sul tema del cibo, con musica dal vivo.
In programma le seguenti storie:
Lo scoiattolo e la luna, di Sebastian Meschenmoser (ed. Il Castoro, 2016), dove una grande forma di formaggio, scivolata via da un carretto, rotola rotola e atterra sul ramo di un ignaro scoiattolo… che la scambia per la luna caduta dal cielo.
Luca, la luna e il latte, di Maurice Sendak (ed. Babalibri, 2000), la storia avventurosa di Luca, di un aereo e di tre

cuochi.
Cara te che non conosco, di Isabel Pin (Lóguez Ediciones, 2019), libro ancora non tradotto in italiano.

Sabato 15 febbraio, ore 11.00
Biblioteca “Amilcar Cabral” – via San Mamolo 24
Narrazioni polisensoriali con musica dal vivo.

L’appuntamento del 15 febbraio, dal titolo “Toccare il vento, ricamare la rugiada”, si svolge nell’ambito di “Corpo terrestre. Prospettive su ambiente e società“, Festival di Specialmente in Biblioteca – Rete delle biblioteche specializzate di Bologna (10-18 febbraio 2020).

La partecipazione è sempre aperta a ogni età, gratuita e senza prenotazione.

Per informazioni e aggiornamenti:
334.3236903 – storiextutti@gmail.com
www.storiepertutti.it
www.facebook.com/Storiepertutti