

Con l'arrivo dell'autunno tornano anche le Storie per tutti: il programma fino a dicembre

Con l'arrivo dell'autunno tornano anche le Storie per tutti, le letture ad alta voce accessibili a tutti i bambini e bambine, anche da chi non accede al libro e alla lettura in modo convenzionale.

Da ottobre a dicembre 2025 le Storie andranno in giro tra Ferrara, Milano e infine Bologna. Le letture saranno di volta in volta rese accessibili e coinvolgenti attraverso diversificati strumenti comunicativi e con l'ausilio di strategie di comprovata efficacia, come la lettura in LIS (Lingua Italiana dei Segni) e nei simboli della CAA (Comunicazione Aumentativa Alternativa) e con l'accompagnamento di musica dal vivo.

Programma completo

- sabato 25 ottobre ore 11**
Biblioteca Casa Niccolini
Via Romiti 13, Ferrara
Letture in simboli con musica dal vivo
- sabato 15 novembre ore 11**
Biblioteca Casa Niccolini
Via Romiti 13, Ferrara
Narrazioni polisensoriali
- sabato 29 novembre mattino e pomeriggio**
Milano, Biblioteca da definire
Letture in simboli e LIS con musica dal vivo
- mercoledì 10 dicembre ore 17.30**
BiblioNoi

via Misa 5, Bologna
Letture in LIS con musica dal vivo
• sabato 13 dicembre ore 11
Biblioteca Casa Niccolini
Via Romiti 13, Ferrara
Letture in LIS con musica dal vivo

Tutte le letture sono a ingresso gratuito.

Per saperne di più

www.storiepertutti.it

www.facebook.com/Storiepertutti

www.instagram.com/storiepertutt

Info: storiextutti@gmail.com

Storie per tutti è un progetto in collaborazione con Centro Documentazione Handicap / Cooperativa Accaparlante di Bologna.

La proposta formativa viene realizzata nell'ambito delle attività previste dalla convenzione ex art. 6 comma 3 L.R. 18/2000 tra CDH e Regione Emilia-Romagna per l'ampliamento dell'organizzazione bibliotecaria e archivistica per il triennio 2024-2026.

Scrittura accessibile: la presentazione del podcast Klara all'Altro Spazio

Venerdì 17 ottobre alle ore 19 all'Altro Spazio di Bologna in via Nazario Sauro, 24/F, vi sarà la presentazione di KLARA, il podcast sulla scrittura chiara e facile insieme al nostro collega giornalista **Nicola Rabbì.**

KLARA, a cura di Cooperativa Accaparlante, è il primo podcast che affronta in ogni puntata il tema della scrittura accessibile attraverso interviste a esperti e riflessioni personali. Scrivere in modo chiaro e semplice significa dare accesso all'informazione a tutti e tutte. Comprendere quello che si legge significa riconoscere opportunità, diritti, doveri. In Italia ci sono persone poco istruite, persone per le quali l'italiano non è la lingua madre, persone con disturbi dell'apprendimento, persone con deficit cognitivo. Ecco l'importanza allora della scrittura chiara, accessibile alle persone che ne hanno bisogno.

La presentazione rientra nell'ambito della campagna per l'inclusione promossa dalla ong Aifo (Associazione Italiana Amici di Raoul Follereau) che nasce per stimolare la coscienza collettiva, sensibilizzare le istituzioni e mobilitare la società civile affinché nessuno sia lasciato indietro, nella convinzione che l'inclusione delle persone con disabilità non sia una concessione ma un diritto umano fondamentale.

Il cuore della campagna è il [Manifesto dell'inclusione](#), che raccoglie i principi e le richieste rivolte a istituzioni, comunità e cittadini. In occasione della campagna, da ottobre a dicembre 2025, ci saranno inoltre eventi, incontri e iniziative culturali dedicati al tema dell'inclusione.

Per ascoltare KLARA

<https://open.spotify.com/show/03tpiCl5bLn7YiYR30F?si=b23909f79e26427d>

Il programma di eventi Aifo su Bologna:

<https://www.aifo.it/futuro-inclusivo-bologna/>

Abbiamo vinto il Premio Bisceglia per la comunicazione sociale!

Nei giorni scorsi, a Roma, presso la LUMSA Università, si è tenuta la premiazione della IX edizione del Premio giornalistico Alessandra Bisceglia per la comunicazione sociale. Un premio intitolato alla memoria della nota giornalista lucana scomparsa il 3 settembre 2008, all'età di 27 anni, in seguito a una grave patologia legata a una malformazione vascolare rarissima di cui era affetta fin dalla nascita.

Tra i premiati, anche il nostro collega giornalista **Nicola Rabbi**, con un riconoscimento speciale per **BandieraGialla**, il portale di informazione sociale su Bologna e provincia curato dalla redazione di Accaparlante.

Con la seguente motivazione:

“Per la competenza con cui ha raccontato il mondo della disabilità e le sue molteplici marginalità sociali, distinguendosi per la promozione di una scrittura chiara e accessibile. Per la capacità di utilizzare linguaggi innovativi e molteplici forme di comunicazione per promuovere l’inclusione e i diritti delle persone disabili come strumento interculturale”.

Questo premio ci rende molto orgogliosi e ci spinge a proseguire sempre di più nell’impegno ad una accessibilità a 360 gradi.



PREMIO GIORNALISTICO
ALESSANDRA BISCEGLIA
per la comunicazione sociale

IX Edizione

Riconoscimento Speciale

rilasciato a

Nicola Rabbi

per la testata

Bandiera Gialla

*Per la competenza con cui ha raccontato il mondo della disabilità
e le sue molteplici marginalità sociali,
distinguendosi per la promozione di una scrittura chiara e accessibile.*

*Per la capacità di utilizzare linguaggi innovativi
e molteplici forme di comunicazione per promuovere l'inclusione
e i diritti delle persone disabili come strumento interculturale.*

Roma, 25 Settembre 2025

*Il Presidente della Giuria
Andrea Garibaldi*



“Moltiplicare mondi”: sabato 11 ottobre in Salaborsa il convegno sui libri accessibili e la lettura per tutti

Sabato 11 ottobre, all'Auditorium Biagi in Salaborsa (piazza del Nettuno 3) a Bologna, si svolgerà il convegno **“Moltiplicare mondi – Tanti, possibili, accessibili: i libri per il diritto alla lettura”**. Un'intera giornata dedicata ai libri accessibili e alla lettura per tutti, promossa da Centro

Documentazione Handicap e Cooperativa Accaparlante in collaborazione con il Settore Biblioteche e Welfare culturale del Comune di Bologna, nell'ambito del Patto per la lettura di Bologna.

Il convegno, rivolto a operatori, famiglie e appassionati, desidera essere un momento di incontro e approfondimento sui libri accessibili, oggi entrati a pieno titolo nel mondo dell'editoria, per permettere a tutte le persone di godere dell'incontro con la lettura.

La mattinata, dalle ore 9.30 alle 13.30, si concentrerà su **workshop e laboratori pratici**; nel pomeriggio, dalle ore 15, una riflessione teorica in plenaria seguita da “Di libri, di vite e altre possibilità”, un **incontro aperto alla cittadinanza con la scrittrice e attivista culturale Espérance Hakuzwimana**.

La partecipazione è gratuita, ma è necessario iscriversi online entro sabato 4 ottobre, specificando a quale laboratorio si desidera partecipare.

[**Le iscrizioni sono già aperte a questo link >**](#)

[**Programma completo >**](#)

La plenaria e l'incontro aperto saranno sottotitolati e saranno presenti interpreti LIS.

Per segnalare esigenze legate all'accessibilità scrivere a segreteriaconvegno@accaparlante.it.

“Moltiplicare mondi” è realizzato nell'ambito delle attività previste dalla convenzione ex art. 6 comma 3 L.R. 18/2000 tra CDH e Regione Emilia-Romagna per l'ampliamento dell'organizzazione bibliotecaria e archivistica per il biennio 2024-2026, e in partnership con edizioni la meridiana e Zorba cooperativa sociale entro il progetto Lettori alla Pari.

Partecipa al questionario per migliorare l'accessibilità delle biblioteche del Comune di Bologna

Come rendere più accessibili per tutti e tutte le biblioteche del Comune di Bologna? Come migliorare l'accesso alla lettura e alla cultura di persone con disabilità fisiche, sensoriali o cognitive, o di persone neurodivergenti o con difficoltà linguistiche?

Nell'ambito del progetto Biblioteche per la città, biblioteche per tutti, con il quale il Settore Biblioteche e Welfare culturale del Comune di Bologna ha vinto il Bando promosso dal CEPELL – Centro per il Libro e la Lettura Lettura per tutti 2023, insieme a numerosi partner, è online un questionario per rendere le biblioteche più accessibili e inclusive.

La compilazione richiede dai 5 ai 7 minuti, le risposte aiuteranno a capire come migliorare i bisogni dei lettori e lettrici.

Nota bene: per partecipare al questionario non è necessario frequentare le biblioteche, qualsiasi risposta può essere utile.

[COMPILA IL QUESTIONARIO >>](#)

La ricerca è curata da Kilowatt per il progetto “[Biblioteche per la città, biblioteche per tutti](#)” grazie al finanziamento di [CEPELL – Centro per il libro e la lettura](#).

Soggetto responsabile: Comune di Bologna, Settore Biblioteche e Welfare culturale

Componenti della partnership: Accaparlante cooperativa sociale, Centro documentazione Handicap Aps, Associazione Biblio-0s'ODV, Associazione Italiana Assistenza Spastici, Fondazione Gualandi a favore dei sordi, Istituto dei Ciechi Francesco Cavazza, Kilowatt società cooperativa – tutti aderenti al Patto per la lettura di Bologna e dotati di competenze specialistiche nel campo dell'accessibilità.

Come nasce un libro in simboli? L'esempio di Piccole donne

Edizioni la meridiana e Centro Documentazione Handicap di Bologna invitano a un appuntamento online per **martedì 25 marzo, dalle ore 16 alle 17**, con il webinar gratuito “Come nasce un libro in simboli? L'esempio di Piccole donne”.

Luca Cenci e Nicola Rabbi guideranno alla scoperta del processo di creazione di un libro in simboli, partendo dall'ultima pubblicazione di edizioni la meridiana: “Piccole donne” di Louisa May Alcott. Dalla semplificazione del testo originale alla scelta dei simboli, i due formatori racconteranno in che modo un libro può diventare accessibile anche a chi ha difficoltà con i testi tradizionali.

Iscriviti entro lunedì 24 marzo alle ore 12 cliccando su https://bit.ly/webinar_piccoledonne25.

Una volta registrato/a, riceverai via email il link alla piattaforma Zoom per partecipare.

“Scrivere in simboli”: il nuovo corso online di Lettori alla Pari, tra scrittura Easy to read e CAA

“Scrivere in simboli” è il nuovo corso di formazione di Lettori alla Pari, realizzato in collaborazione con il Centro Documentazione Handicap di Bologna-Cooperativa Accaparlante, per acquisire le competenze necessarie per ideare, progettare e realizzare libri in simboli di Comunicazione Aumentativa Alternativa.

I libri in simboli sono destinati a persone con bisogni comunicativi vari, ad esempio con disturbo dello spettro autistico, disabilità intellettive, ma anche stranieri che stanno imparando l’italiano o bambini che stanno imparando la grammatica italiana.

Il corso si svolgerà online su Zoom, in sei pomeriggi da 2 ore ciascuno, dal 10 aprile al 10 giugno dalle 14 alle 16, più 18 ore di lavoro individuale con possibilità di comunicare direttamente con i formatori per correzioni, consigli e suggerimenti.

È pensato per accogliere una vasta gamma di partecipanti (bibliotecari, docenti, educatori, genitori, ecc), offrendo strumenti e competenze utili a diversi ambiti professionali e personali.

Formatori del corso saranno **Luca Cenci**, educatore e coordinatore del gruppo Librarsi della Cooperativa Accaparlante, e **Nicola Rabbi**, giornalista, formatore ed esperto di scrittura Easy to Read.

Iscrizioni entro il 6 aprile.

Per informazioni e iscrizioni:

<https://formazione.edizionilameridiana.it/prodotto/scrivere-in-simboli-dalla-scrittura-easy-to-read-alla-comunicazione-aumentativa-alternativa-apr25/>

Tornano le Storie per tutti: letture ad alta voce accessibili nelle biblioteche di Bologna

Da gennaio a giugno 2025 le biblioteche di pubblica lettura del Comune di Bologna ospiteranno gli incontri di **Storie per tutti**, letture ad alta voce accessibili realizzate in collaborazione con il Centro Documentazione Handicap di Bologna.

Storie per tutti vuole offrire **momenti in cui lo spazio/tempo del racconto** siano piacevoli e **fruibili da tutte e tutti**, anche da chi non accede al libro e alla lettura in modo convenzionale.

Le letture saranno così di volta in volta rese accessibili e coinvolgenti attraverso diversificati strumenti comunicativi e con l'ausilio di strategie di comprovata efficacia, come la lettura in LIS (Lingua Italiana dei Segni) e nei simboli della CAA (Comunicazione Aumentativa Alternativa) e con l'accompagnamento di musica dal vivo.

Qui il CALENDARIO COMPLETO:

Sabato 25 gennaio – CASA GIALLA tel. 051 219 5341

Sabato 1° febbraio – BIBLIOTECA BORGO PANIGALE – MIRIAM RIDOLFI tel. 051 404 930

Sabato 22 febbraio – BIBLIOTECA CORTICELLA – LUIGI FABBRI tel. 051 219 5530

Sabato 8 marzo – BIBLIOTECA CASA DI KHAOULA tel. 051 631 2721

Sabato 22 marzo – BIBLIOTECA JORGE LUIS BORGES tel. 051 219 7770

Sabato 5 aprile – BIBLIOTECA ORLANDO PEZZOLI tel. 051 219 7544

Sabato 12 aprile – BIBLIOTECA SCANDELLARA – MIRELLA BARTOLOTTI tel. 051 219 4301

Sabato 10 maggio – BIBLIOTECA LAME – CESARE MALSERVISI tel. 051 219 6570

Mercoledì 21 maggio – BIBLI-OS' (Pediatrica Policlinico S. Orsola)

Sabato 24 maggio – BIBLIOTECA ORIANO TASSINARI CLÒ tel. 051 219 6535

Sabato 7 giugno – BIBLIOTECA NATALIA GINZBURG tel. 051 466 307

Tutti gli incontri si svolgono alle ore 10.30. Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili.

Storie per tutti fa parte di “Biblioteche per la città, biblioteche per tutti”, progetto del Settore Biblioteche e Welfare culturale del Comune di Bologna, nell’ambito del Patto per la lettura, realizzato con il finanziamento del CEPELL-Centro Per il Libro e la Lettura.

[La locandina >](#)

L'accessibilità ai libri e alla lettura: dal 30 settembre un corso online di 6 incontri con il progetto Lettori alla Pari

Comincia il 30 settembre il corso base online *L'accessibilità ai libri e alla lettura*, all'interno del [progetto Lettori alla Pari](#) di edizioni la meridiana.

Il corso ha l'obiettivo di fornire competenze di base **sui libri accessibili e sugli strumenti che accrescono l'accessibilità** alla lettura e alla cultura. I singoli moduli accompagneranno i corsisti nella conoscenza delle tipologie diverse di libri accessibili, secondo i modelli oggi utilizzati (libri tattili e in Braille, audiolibri, libri in simboli di CAA, silent books, ad alta leggibilità), esplorando caratteristiche e modalità di impiego di ciascun formato. La formazione attraverserà anche il panorama dell'editoria, dove nascono i libri accessibili, e dei **luoghi di incontro con i libri** (biblioteche pubbliche e scolastiche) per favorire l'apertura di queste realtà al mondo dell'inclusione e dell'accessibilità.

Nel primo incontro del 30 settembre, parleremo dei luoghi e degli spazi di lettura, in cui avvengono gli incontri con il libro e attorno al libro, a cominciare dalle biblioteche pubbliche o scolastiche, insieme alle nostre pedagogiste **Annalisa Brunelli e Giovanna Di Pasquale**. **Nell'ultimo incontro del 4 novembre**, il nostro educatore **Luca**

Cenci racconterà i libri in simboli e il lavoro del gruppo Librarsi della Cooperativa Accaparlante.

Il corso, online su Zoom, prevede un totale di 6 incontri a cadenza settimanale, sempre di lunedì, dalle ore 16.30 alle 18.30.

Il corso si rivolge a bibliotecari, insegnanti, educatori, operatori sociali e culturali, professionisti della cura, librai.

[**Per iscrizioni e programma completo >>**](#)

“La Puglia è una favola”: una guida illustrata alle bellezze della Regione Puglia resa accessibile dal Centro Documentazione Handicap di Bologna

La Puglia è una favola, scritta da Tonino Vinci e Simona Versi e pubblicata da [edizioni la meridiana](#), è una guida alle bellezze della Regione Puglia, illustrata e raccontata come una favola accessibile per incantare bambine e bambini.

Un libro doppio, a cui al testo ad **alta leggibilità**, che utilizza il font EasyReading Font – Dyslexia Friendly, segue la **traduzione in simboli CAA** (Comunicazione Aumentativa Alternativa) curata dal **gruppo Librarsi** del Centro Documentazione Handicap/Coop.Accaparlante, coordinato

dall'educatore e formatore Luca Cenci e composto da giovani con disabilità e non.

All'interno del volume un **QRcode** rimanda inoltre alla **versione audio** letta da Raffaella Giancipoli, attrice, regista e autrice, inclusa con l'acquisto del libro cartaceo.

*La Puglia è una favola sceglie così diverse modalità di lettura per raccontare a tutte e tutti **storia e ricchezze di una delle regioni più belle d'Italia** in cui c'è moltissimo da scoprire e in cui oggi si sperimentano numerose azioni di **welfare culturale** attraverso la lettura, dove la dimensione dell'accoglienza e dell'inclusione passano anche dal suo libero accesso.*

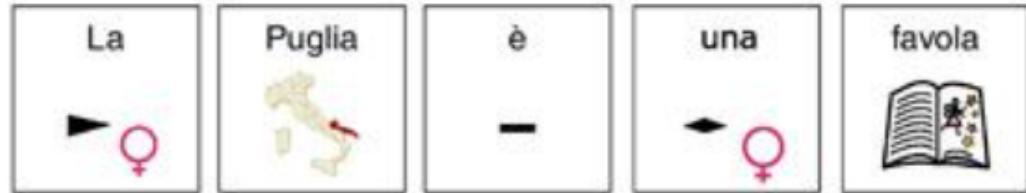
Una guida che accompagnerà grandi e piccoli in un viaggio da ricordare, complici le parole e le bellissime immagini di Vinci e Versi, autori e illustratori, che hanno saputo regalare al libro un carattere ironico e vivace e al contempo curioso, evocativo e poetico.

Per approfondire il **percorso di lavorazione dei traduttori del gruppo Librarsi** [**QUI il video**](#) realizzato per il BIT, la Borsa Internazionale del Turismo di Milano.

Per acquistare il libro e visualizzarne l'anteprima: www.lameridiana.it/la-puglia-e-una-favola.html

Entro il 15 luglio, per i primi ordini, è previsto il 15% di sconto.

La Puglia è una favola fa parte della collana "Partenze" di edizioni la meridiana, scopri [**QUI**](#) invece gli altri libri in simboli CAA della collana "Parimenti. Proprio perché cresco" a cura del gruppo Librarsi in collaborazione con la casa editrice.



Tonio Vinci
Simona Versi



La festa di fine stagione con le Storie per tutti

Sabato 8 giugno il gruppo delle **Storie per tutti** si unisce al gruppo di [Tante storie tutte bellissime](#) per una festa di fine stagione!

Appuntamento alla Biblioteca Luigi Spina, in via Casini 5 a Bologna, zona Pilastro: si comincia con le Storie per tutti **alle ore 10.30** con la lettura di storie ad alta voce

accessibili, in LIS e con musica dal vivo, e si prosegue con un laboratorio accessibile a cura di Tante storie tutte bellissime.

Per finire, merenda insieme offerta da [Julienne Cucina](#).

La partecipazione è gratuita e aperta a tutte e tutti!

Per tutto il mese di giugno, sul sito di Storie per tutti e la pagina Facebook, tanti approfondimenti sui libri-gioco con le “rubriche in pillole”.

Per informazioni e dettagli:

www.storietuttitutti.it

www.facebook.com/Storiepertutti

www.instagram.com/storietuttitutti

Info: storietuttitutti@gmail.com

I Silent Book protagonisti del programma di maggio di Storie per tutti

I Silent Book, i libri illustrati che raccontano avventure senza parole, sono i protagonisti del mese di maggio di “Storie per tutti”, l'iniziativa che fa incontrare e apprezzare la letteratura per l'infanzia anche a chi non accede al libro e alla lettura in modo convenzionale.

Ecco il programma completo:

– sabato 11 maggio, alle ore 11, Storie per tutti dal vivo al CBF Zucchero filato, in viale Aldini 50, a Bologna. In programma narrazioni polisensoriali con musica dal vivo;

- **domenica 12 maggio, alle ore 11**, in occasione della Festa della mamma, sarà pubblicata sui canali social la **video-lettura** accessibile in simboli e LIS, “Piccola balena”, tratta dall’omonimo albo illustrato di Jo Weaver;
- **sabato 18 maggio, alle ore 10.30**, **Storie per tutti dal vivo** alla Sala Trenti, in via Garibaldi 10, a San Giorgio di Piano (BO). In programma letture in LIS con musica dal vivo;
- **sabato 18 maggio, alle ore 16.30**, **Storie per tutti dal vivo** a Biblionoi, in via Misa 5, a Bologna. In programma letture in simboli con musica dal vivo;
- **sabato 25 maggio, alle ore 11**, sui canali social, **intervista** all’illustratore Ale Puro, vincitore del “Silent Book Contest 2023 – Gianni de Conno Award”.

Per tutto il mese di maggio, sul sito di Storie per tutti e la pagina Facebook, tanti approfondimenti sui Silent Book con le “rubriche in pillole”.

Ricordiamo che gli appuntamenti dal vivo sono gratuiti e senza prenotazione e accompagnati da una merenda di [Julienne Cucina](#).

Per informazioni e dettagli:

www.storiepertutti.it

www.facebook.com/Storiepertutti

www.instagram.com/storiepertutt

Info: storiextutti@gmail.com

Lunedì 22 aprile, a Bologna,

la presentazione di “Milagro” di don Tonino Bello in CAA, con il cardinale Zuppi, il teologo Mandreoli, Claudio Imprudente

Il celebre testo di don Antonio Bello, Milagro. Piccolo prodigo di luce, con i suoi messaggi di pace, nonviolenza, giustizia e solidarietà resi accessibili a tutte e tutti grazie alla nuova versione in simboli CAA di Edizioni la meridiana, con traduzione a cura del Gruppo di lavoro Librarsi della Cooperativa Accaparlante di Bologna, verrà presentato al pubblico **lunedì 22 aprile, alle ore 18.30**, alla Sala don Tullio Contiero della Chiesa di San Sigismondo, in via San Sigismondo 7 a Bologna.

Alla presentazione interverranno:

- **Matteo Zuppi**, cardinale e presidente della CEI;
- **Claudio Imprudente**, presidente onorario del Centro Documentazione Handicap APS;
- **Elvira Zaccagnino**, direttrice di edizioni la meridiana;
- **Luca Cenci**, coordinatore del Gruppo Librarsi – Cooperativa Accaparlante.

Modera:

Fabrizio Mandreoli, teologo.

Il libro, scritto dopo un viaggio in Argentina nel 1992, racconta del fortuito incontro di don Tonino Bello con Milagro, una bambina “miracolo”, capace di portare luce in un luogo profondamente segnato dalla povertà, e fa parte della collana Parimenti. Proprio perché cresco pensata per un

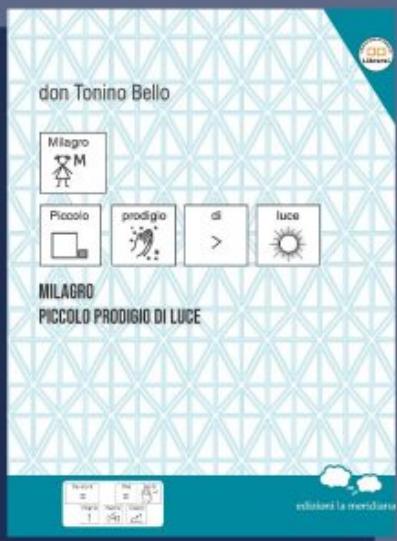
pubblico che presenta difficoltà nella lettura.

La partecipazione è libera e gratuita.

Per segnalare esigenze specifiche scrivere a valeria@accaparlante.it entro il 16 aprile.



Lunedì
22 aprile
ore 18:30



📍 **Bologna**

Sala don Tullio Contiero
Chiesa di San Sigismondo
via S. Sigismondo, 7A

**VI ASPETTIAMO PER LA
PRESENTAZIONE DEL LIBRO**

MILAGRO
Piccolo prodigo di luce
di don Tonino Bello

**in Comunicazione
Aumentativa Alternativa**

Presentano
Matteo Zuppi
Cardinale e Presidente della CEI

Claudio Imprudente
Presidente onorario del
Centro Documentazione Handicap APS

Intervengono
Elvira Zaccagnino
Direttrice edizioni la meridiana

Luca Cenci
Coordinatore gruppo Librarsi -
Cooperativa Accaparlante

Modera
Fabrizio Mandreoli
Teologo

Vincent Van Gogh protagonista dell'ultima uscita di ArtisticAA®

Vincent Van Gogh pittore malinconico è il nuovo libro in simboli di edizioni la meridiana, immagini e traduzione di Teresa Righetti, laureanda in Storia e critica dell'Arte, con la correzione e supervisione dei testi in CAA a cura di Luca Cenci e del gruppo del Laboratorio Librarsi del Progetto Calamaio-Coop. Accaparlante.

Il libro è il secondo volume del **progetto ArtisticAA®**, nell'ambito della collana Parimenti proprio perché cresco, che Teresa Righetti, ideatrice del progetto, ha scelto di dedicare ai grandi artisti e alle loro opere, con l'intento di rendere la cultura e i luoghi a essa deputati accessibili a tutti e inclusivi.

Il contatto diretto con gli autori, donne e uomini protagonisti del loro tempo, contemporaneamente attraversati da gioie e scoperte, traumi e fallimenti, è la chiave interpretativa che ci suggerisce la giovane autrice, che qui lascia a Van Gogh stesso la parola per presentarsi attraverso la sua opera.

Così **l'artista ci accompagnerà tra suoi i quadri più e meno celebri**, da lui personalmente presentati e commentati **attraverso la traduzione nei simboli della CAA (Comunicazione Aumentativa Alternativa)**, una traduzione che a sua volta coglie l'eco suggerito dalle immagini, restituendo al simbolo più funzioni, comunicativa, grafica ed estetica, agevolando l'immedesimazione del lettore.

Concepiti per una **fruizione interattiva**, i libri di ArtistiCAA® contengono al loro interno numerose proposte di attività, per cimentarsi nell'uso del colore, nelle differenti forme del segno, tra i contorni e i materiali, ispirandosi direttamente ai quadri e alle tecniche degli autori, come la celebre *Notte stellata* di Vincent Van Gogh (1889) che i bambini vengono qui invitati a reinterpretare con il collage.

Alla fine del volume è inoltre disponibile un **QR-Code** attraverso cui accedere a numerose **attività e contenuti extra** per entrare ulteriormente nel mondo dell'artista e sviluppare la riflessione e il gioco nati dalla lettura a casa o in classe.

Vincent Van Gogh pittore malinconico è il titolo scelto per il volume, preceduto da *Frida Kahlo pittrice coraggiosa*, il primo della collana ArtistiCAA®. In entrambi i casi è stato scelto di abbinare all'artista un aggettivo identificativo, una scelta che nella semplificazione non vuole né condensare né esaurire la complessità delle visioni e dei vissuti ma instaurare con il lettore un rapporto di vicinanza, per imparare a guardare alla Storia dell'Arte come alla storia di persone reali, non necessariamente perfette, da conoscere e a cui ispirarsi.

Un doppio livello di inclusione, dunque, che rende leggere e studiare più facile, più bello e appassionante per tutti.

Per acquistare *Vincent Van Gogh pittore malinconico*:

www.lameridiana.it/vincent-van-gogh-pittore-malinconico.html

Gli altri libri del progetto ArtistiCAA e della collana Parimenti:

www.lameridiana.it/inbook.html

I libri in simboli protagonisti del programma di marzo di Storie per tutti

I libri in simboli saranno i protagonisti del mese di marzo di "Storie per tutti", l'iniziativa che dal 2016 crea tante occasioni gratuite per incontrare e apprezzare la letteratura per l'infanzia, rivolte anche a chi non accede al libro e alla lettura in modo convenzionale.

Ecco il programma completo:

- **venerdì 8 marzo, alle ore 11**, in occasione della Giornata internazionale della donna, sui canali social verrà pubblicata la **video-lettura accessibile** *Una damigella NON in pericolo*, tratta dall'omonimo albo illustrato di Bethan Stevens;
- **sabato 16 marzo, alle ore 10.30**, **Storie per tutti torna in presenza dal vivo** alla Sala Trenti a S. Giorgio di Piano, via Garibaldi 10, con tante storie in simboli e musica dal vivo e la merenda offerta da Julianne Cucina;
- **martedì 19 marzo, alle ore 11**, in occasione della Festa del papà, verrà pubblicata sui canali social la **video-lettura accessibile** *Ancora papà*, tratta dall'omonimo albo illustrato di Irene Penazzi;
- giovedì 21 marzo sarà dedicato alla Giornata mondiale della Sindrome di Down;
- **sabato 23 marzo, alle ore 11**, "L'arte in simboli", **intervista a Teresa Righetti**, autrice del libro in simboli CAA *Frida Kahlo, pittrice coraggiosa*.

Per tutto il mese di marzo, sul sito di Storie per tutti e la pagina Facebook, tanti approfondimenti sui libri in simboli con le "rubriche in pillole".

Per informazioni e dettagli:

www.storiepertutti.it

www.facebook.com/Storiepertutti

www.instagram.com/storiepertutt

Info: storiextutti@gmail.com