“CINEVASIONI.EDU”: il cinema come terapia in ospedale e in carcere

E’ in partenza il progetto ***CINEVASIONI.EDU***, ideato e diretto dal **Centro per lo Sviluppo Creativo dell’ Associazione Corso DOC** di Bologna, che sviluppa le attività e le produzioni audiovisive del Corso Documentaristico- Cinematografico del Liceo Laura Bassi.

L’iniziativa, selezionata da MIC e MIM all’interno del progetto finanziato dal “Piano Nazionale Cinema per la Scuola- progetto di Rilevanza Territoriale”, è volta a portare il cinema in luoghi complessi come il carcere e l’ospedale, ma anche a scuola. Il linguaggio cinematografico si presta infatti ad essere interpretato non solo come forma d’arte, ma come una finestra per evadere dalla quotidianità e diventare strumento di riflessione e formazione.

Il progetto prevede attività presso la **Casa Circondariale “Rocco d’Amato”**, l’**Ospedale Maggiore** di Bologna, il **cinema Odeon** di Bologna e il **cinema Donfiorentini** di Imola e in diverse **scuole** dell’Emilia-Romagna.

Presso la Casa Circondariale “Rocco d’Amato”, sono in programma due sezioni: il **laboratorio “BATTI LEI: Il ragionier Ugo Fantozzi”**, a cura del prof. Fabrizio Buratto e rivolto ai soli studenti della scuola in carcere del CPIA “Eduard Lindeman” di Bologna e la **rassegna cinematografica LIBERA-MENTE**, aperta anche al pubblico esterno, in particolare agli studenti di alcuni istituti superiori di Bologna.

L’ospedale Maggiore di Bologna ospita invece la rassegna cinematografica **“Prime visioni in**

ospedale” curata da Filippo Vendemmiati con la collaborazione del team di Biografilm.

Il cinema Odeon di Bologna ospiterà invece l’iniziativa **“La scuola al cinema”** con la rassegna cinematografica “I mestieri del cinema”, curata da Piero Di Domenico e Fabrizio Palaferri. La rassegna prevede un ricco calendario di incontri con autori, registi e professionisti del cinema, per approfondire le tematiche e gli argomenti in occasione delle proiezioni.

Per le scuole sono previsti **20 laboratori** per gli studenti degli Istituti scolastici di II grado finalizzati all’apprendimento e all’utilizzo del linguaggio audiovisivo e alla realizzazione di prodotti cinematografici su tematiche quali Memoria, Diritti e Legalità.

Per maggiori informazioni >>