

Potenziato il turismo accessibile in 9 comuni della riviera romagnola per persone con disabilità

Informazione, interventi ad hoc e formazione del personale: sono questi i punti principali del progetto **“In Emilia-Romagna c’è una vacanza per me”**, avviato dalla Regione Emilia-Romagna con i comuni della costa romagnola e **finanziato dalla Presidenza del Consiglio dei ministri – Ufficio disabilità**.

La proposta, venuta dagli assessorati regionali al Turismo e alle Politiche sociali per favorire un turismo sempre più accessibile nella riviera romagnola, vede un finanziamento di **circa 2 milioni di euro**, destinati alla formazione di **personale maggiormente specializzato nell’accoglienza**, **pacchetti turistici ad hoc e progetti dedicati alle persone con disabilità e alle loro famiglie**, oltre a **tirocini formativi per i giovani nel settore turistico**.

“Un passo avanti per una terra sempre più accogliente e inclusiva, con servizi specializzati e di qualità e a dimensione dei bisogni di tutti”, affermano la Vicepresidente della Regione Elly Schlein e Andrea Corsini, Assessore al Turismo.

Ricettività alberghiera ma anche maggiore potenziamento e fruizione di servizi sanitari, accessibilità ad attività culturali e a servizi sociali, in un programma che vede un rinnovamento e miglioramento dei servizi già esistenti per l’accesso a diverse località balneari. Il progetto vede anche il coinvolgimento di fondazioni Fish e Fand di associazioni di persone con disabilità e le rispettive famiglie.

I Comuni della Riviera interessati sono 9 (Bellaria, Cervia,

Cesenatico, Codigoro, Gatteo, Misano, Ravenna, Rimini, San Mauro Pascoli) e il progetto durerà 18 mesi, prorogabili a 24 a partire dalla data di sottoscrizione.

Le informazioni sulle strutture ricettive verrà effettuata attraverso un questionario ai gestori degli alberghi. Le relative informazioni saranno a disposizione sul [portale regionale Emilia-Romagna Turismo](#) e negli IAT della Regione.

Dal 18 al 21 luglio torna Treni Verticali, rassegna di eventi promossa dalla Comunità Ebraica di Bologna

Giunta alla quarta edizione, anche quest'anno ritorna **Treni Verticali**, la rassegna di eventi ideata e promossa dalla [Comunità Ebraica di Bologna](#) con il contributo del Comune di Bologna e della Fondazione Carisbo, nell'ambito di Bologna Estate 2022.

Gli eventi si svolgono dal 18 al 21 luglio nel piazzale che ospita il Memoriale della Shoah, in via Matteotti 2 all'incrocio con via de' Carracci.

Quattro serate ad ingresso libero all'insegna dei valori dell'**inclusione** e dell'**antidiscriminazione sociale e razziale**, in un calendario di appuntamenti che raccoglie proiezioni di docufilm, sport e performance artistiche rivolti a tutte le fasce d'età e utili alla riflessione.

“Con convinzione abbiamo condiviso con la Comunità Ebraica l'idea di vivere lo spazio prossimo al Memoriale come piazza

in cui ritrovarsi, tra incontri, proiezioni, spettacoli sul tema della memoria e delle discriminazioni coinvolgendo anche gli skaters che quotidianamente vivono quel luogo. Nell'ambito dell'impegno che come amministrazione stiamo portando verso il Polo della Memoria che sorgerà proprio nei pressi della Stazione 2 Agosto, ecco il Memoriale e la nuova Piazza sul Ponte Matteotti arricchiscono la geografia culturale della città sempre più inclusiva e sempre più culturale" afferma la delegata alla Cultura Elena Di Gioia.

Per il programma completo [clicca qui](#).

Online il questionario sulle azioni di solidarietà rivolto ai cittadini di origine straniera

Nato all'interno della nuova ricerca a cura di Centro Studi Medi, CSVnet e la rete dei centri di servizio per il volontariato tra cui VOLABO, che prosegue il lavoro di raccolta e narrazione dell'impegno sociale dei cittadini immigrati iniziato nel 2020 con ["Volontari inattesi"](#), il questionario si rivolge **esclusivamente a persone di origine straniera** che vivono a Bologna o in uno dei comuni dell'Area Metropolitana.

La situazione pandemica e non solo ha visto emergere nuove forme di collaborazione e risorse tra associazioni e cittadini volontari, anche immigrati, che hanno gestito diversi fenomeni di urgenza assumendo un ruolo di vitale importanza con azioni utili come la distribuzione di medicinali in lockdown o la

raccolta di aiuti per l'Ucraina.

Il questionario, completamente anonimo, può essere compilato da qualsiasi dispositivo elettronico e serve a raccogliere le diverse forme di solidarietà messe in atto da cittadini di origine straniera, non necessariamente legate alle recenti crisi, verso la società in cui vivono.

[Clicca qui](#) per compilare il questionario.

Per informazioni rivolgersi a Roberta Gonni
pca.imola@volabo.it o chiamare 3206647702

Nessuno fuoricampo! Al via la prima sperimentazione di baseball in carrozzina con i pazienti di Montecatone

Grazie alla sinergia tra i tecnici di associazioni sportive e i terapisti occupazionali di Montecatone, ha preso vita la **sperimentazione del baseball in carrozzina** che ha coinvolto alcuni pazienti dell'Unità Spinale dell'[Istituto di Montecatone](#) nel parco storico della struttura.

Si tratta di una **nuova disciplina sportiva già ampiamente sperimentata e riconosciuta negli Stati Uniti**, dove il Wheelchair Softball ha una federazione propria, statuti e regolamenti codificati e che ora vede una sua prima applicazione anche in Italia. Il progetto *Homerunners* è presentato da ASD Tozzona Baseball Imola e ASD Ferrara Baseball Softball Club all'Istituto di Montecatone, con

l'obiettivo di offrire una nuova opportunità sportiva anche a persone in carrozzina e renderla a tutti gli effetti uno sport paralimpico in ambito nazionale.

Nel Comitato Italiano Paralimpico (CIP) vi è, tra le altre, anche la Federazione Italiana Baseball Softball (FIBS) che sin dagli anni '80 promuove un lavoro importante per l'inclusione alla pratica sportiva paralimpica delle persone non vedenti.

Con alcuni adattamenti tecnici previsti, come la dimensione della palla, questa nuova disciplina nel percorso riabilitativo si pone **l'intento di adattarsi ai diversi livelli di autonomia raggiunti dai pazienti** ed essere in grado di accompagnare il percorso riabilitativo a vari livelli.

“La violenza e le violenze”. Dal 30 settembre un ciclo di appuntamenti gratuiti offerto dallo Studio Filosofico Domenicano

Da venerdì 30 settembre e fino al 16 dicembre si terrà il corso gratuito dal titolo *“La violenza e le violenze. Dalla guerra alla pedofilia”* offerto dallo [Studio Filosofico Domenicano](#), in piazza San Domenico 13 a Bologna.

Dalle 17.45 alle 19.15, in presenza in live streaming, il ciclo di incontri si concentrerà su spunti di riflessione su varie tematiche che spaziano dalla pedofilia alla violenza contro le donne, dalla violenza economica al bullismo, fino

alle correnti pacifiste dell'Islam.

Sono diverse ed estratte da vari ambiti le figure coinvolte nel corso, dalla bioetica alla giurisprudenza, dall'economia alla psicanalisi, in un percorso aperto a chiunque abbia voglia di approfondire tematiche di stretta attualità.

Per informazioni scrivere a segreteria@studiofilosofico.it.

Libri per tutti. Tutti per i libri

Parimenti, la collana di libri in simboli ora anche in versione ebook

Un passo in avanti verso una maggiore accessibilità per *Parimenti*, la collana editoriale delle edizioni *la meridiana* che pubblica libri semplificati con la scrittura easy to read e poi riscritti in simboli, rivolti a un pubblico di lettori giovani/adulti svantaggiati: ora sarà possibile acquistarli non solo in formato cartaceo ma anche in formato ebook.

Questo risultato è stato raggiunto grazie a **“Libri per tutti. Tutti per i libri”**, un progetto presentato – dall'associazione Centro Documentazione Handicap di Bologna in collaborazione con la cooperativa Accaparlante, – al bando “Lettura per tutti 2020”, un'iniziativa rivolta ai temi dei libri accessibili e dei contesti di lettura inclusivi per tutti.

Il progetto è stato selezionato dal Centro Italiano del libro e della lettura (Cepell), promotore del Bando, fra i primi 10 progetti a livello nazionale.

Fra le azioni previste da “Libri per tutti. Tutti per i

libri", c'è la realizzazione della versione ebook dei libri della Collana Parimenti con l'obiettivo di aumentare le modalità con cui le storie possono venire lette da persone con bisogni diversificati.

La collana editoriale *Parimenti. Proprio perché cresco* nasce da un progetto condiviso tra edizioni la meridiana, il CDH/Accaparlante di Bologna. **Ha lo scopo di sviluppare libri in simboli rivolti a persone con disabilità cognitive, favorendo l'accessibilità a un pubblico di lettori giovani-adulti fino ad ora non raggiunti da alcun editore.** *Parimenti* parte dal presupposto di offrire a tutti (tutte le menti) pari possibilità di accessibilità alla lettura e dunque alla conoscenza, premessa irrinunciabile per un esercizio attivo della cittadinanza. *Proprio perché cresco* è la risposta al bisogno da parte dei ragazzi di avere strumenti (in questo caso libri) adatti alla loro età e simili nei contenuti ai libri dei loro coetanei.

Per acquistare i libri della collana

<https://www.lameridiana.it/collane.html?cat=85>

“Come un uomo inseguito”. Una storia sulla rotta balcanica nel nuovo spettacolo di Cantieri Meticci al Salus Space dal 15 al 17 luglio

Dall'immaginario e dagli scritti dell'ultimo viaggio in treno di Danilo Kiš, autore serbo del Novecento, prende spunto la

creazione di *“Come un uomo inseguito”*, **installazione/spettacolo** a cura di [Cantieri Meticci](#) e diretta dal regista Pietro Floridia, **in scena dal 15 al 17 luglio al Salus Space a Bologna**, in via Malvezza 2/2 . L'evento fa parte della rassegna estiva 'Da una riva all'altra' creata proprio da Cantieri Meticci per Salus Space.

Una storia e un treno che attraversano la rotta balcanica e tre generazioni, un giallo alla ricerca di un padre scomparso. Gli spettatori sono accolti a bordo di quel **treno destinato a viaggiare lungo il corso della Storia attraversando l'Europa in tre epoche diverse** per un misterioso appuntamento fra le generazioni: nel 1944, nel 1989 e nel 2022.

Il cast vede in scena attori, musicisti e videoartisti di Cantieri Meticci, che per l'occasione si sono trovati anche a essere autori, arricchendo lo spettacolo e le riflessioni che ruotano attorno attraverso il loro background culturale, la provenienza, l'età e la visione, ricreando l'immaginario dell'Uomo inseguito prendendo spunto anche dai campi di rifugiati ai confini dell'Europa.

Lo spettacolo si muove tra la dimensione intima e una dimensione più globale, in **un viaggio teatrale in un treno reale**. Si tratta del *'Treno del Ricomincio'*, trenta metri di metallo costruito da Cantieri Meticci nell'estate 2020 per attraversare Bologna e raccogliere storie, aneddoti e oggetti creati dai cittadini, con tre vagoni distinti ma collegati fra loro come simbolo di tre generazioni diverse.

Questo lavoro è stata anche l'occasione per un primo utilizzo della tecnologia di ripresa a 360°, sperimentata come reazione al Covid soprattutto come necessità di inventarsi forme che potessero salvaguardare il lavoro degli attori di teatro anche in tempi pandemici, lontani da un pubblico in presenza.

Dalla collaborazione con il videomaker Oscar Serio è nato anche un percorso di installazione con il quale, tramite

diversi qr code, i visitatori si possono ritrovare nelle scene dello spettacolo, nel backstage e a persino nei momenti preparatori, in un'operazione interattiva che li rende partecipi al montaggio dello spettacolo.

[Guarda il trailer](#) dello spettacolo.

Dalle ore 21 sarà possibile visitare autonomamente l'installazione.

Inizio dello spettacolo ore 21.30.

Per informazioni scrivere una mail a salus@cantierimeticci.it

Per prenotazioni [cliccare qui](#).

In occasione dello spettacolo, **dalle ore 20 apre anche la [locanda siriana](#)**, dove è possibile cenare o prenotare piatti da asporto.

Da VOLABO ritorna il prestito di spazi per incontri di enti del Terzo Settore

Nella sede di Volabo ritorna la **possibilità di prestito di spazi attrezzati per incontri** per gli enti del Terzo Settore. Rispetto al pre-pandemia, la **capienza è ridotta** ed è **necessario seguire le norme d'uso** degli spazi date dal Centro Servizi.

Per effettuare richiesta occorre in primis registrare la propria associazione come ente all'[area riservata MyVOLABO](#) e completare l'accreditamento;

quindi, occorre registrare la persona dell'associazione che fa richiesta del servizio su MyVOLABO e collegarla al profilo ente dell'associazione;

infine, accedere a MyVOLABO con il profilo ente dell'associazione, cliccare sul tasto del servizio d'interesse e compilare la richiesta.

Per scoprire MyVOLABO [clicca qui](#)

Per informazioni inviare una mail a prestito@volabo.it

Territori da cucire. Proseguono anche a luglio gli appuntamenti del teatro di comunità in Valsamoggia

Proseguono anche a luglio gli appuntamenti del progetto **"Territori da cucire"** al **Teatro delle Ariette in Valsamoggia**.

Giunta all'ottava edizione, la rassegna **"Pace nella terra. Per un teatro di comunità"** del progetto *Territori da cucire* ritorna il **13 e il 20 luglio**, con le serate dal titolo **"Del guardare lontano. Esperimento per un teatro di comunità"** ispirate alle favole di Giuliano Scabia, che con le Ariette porta avanti un sodalizio da anni.

Le serate, ispirate al suo *Teatro Vagante* e ai *Canti del guardare lontano*, fanno parte del progetto diretto da Paola Berselli e Stefano Pasquini e realizzato insieme al Laboratorio Permanente di Pratica Teatrale e ai cittadini del Laboratorio del Teatro di Comunità.

Ogni sera, alle ore 20, in apertura di serata, nel punto più alto dei campi delle Ariette, nella piccola spianata chiamata Teatro all'Aperto, verrà presentato un canto diverso per adulti e bambini, all'insegna del divertimento, della leggerezza e della profondità.

Ai canti di Scabia si aggiunge il teatro di Beckett, autore scelto per la capacità unica di raccontare e mettere in scena la condizione umana e per il suo amore incondizionato verso tutti gli esseri umani.

Ogni sera, infatti, vengono presentati tre frammenti tratti dal celebre *Aspettando Godot* e i partecipanti del Laboratorio Permanente, con cui è stato intrapreso un percorso di ricerca sull'opera beckettiana dalla prospettiva della maschera del clown, interpretano i personaggi Valdimiro ed Estragone dando vita a vari sketch capaci di far ridere e al contempo commuovere.

Nelle serate è presente anche la **Tavola della Pace**, una tavolata comune allestita di fianco al Teatro per favorire l'incontrarsi, il dialogo e l'ascoltare, oltre a condividere e degustare i prodotti che la terra delle Ariette offre.

Clicca [qui](#) per il programma completo.

Per informazioni e prenotazioni

chiamare 051 6704373 oppure 0516704819

Whatsapp 3388389138

O inviare una mail a info@teatrodelleariette.it

Costo dell'ingresso: **5 euro**

“Plurali Femminili”, la nuova rassegna culturale alle Serre dei Giardini Margherita

È partita il 6 luglio e proseguirà fino al 3 agosto alle Serre dei Giardini Margherita **“Plurali Femminili. Migrazioni e identità in trasformazione”**, la nuova rassegna culturale che già dal titolo si propone il compito di **esplorare il femminile e affrontare**, da una prospettiva intersezionale, **tematiche strettamente attuali come le migrazioni e i passaggi identitari**.

Un ciclo di serate all'insegna della fusione dei linguaggi dell'arte tra musica, letteratura e cinema, per raccontare e dare spazio e possibilità di espressione e tante donne che mirano a costruire nuovi paradigmi identitari, oltre che alle sperimentazioni e alle alternative che si manifestano al margine.

Nel programma si avvicenderanno presentazioni di libri, reading di poesia, rap battle, slam poetry e performance musicali, dibattiti e proiezioni cinematografiche: una carrellata di eventi il cui leitmotiv è **l'attenzione al femminile e alle sue manifestazioni**, ai linguaggi e modi di espressione, la cui riuscita è coadiuvata anche dalle varie realtà coinvolte nella rassegna.

Plurali Femminili è frutto della collaborazione tra [Kilowatt](#) e [Cefa Onlus](#), in continuità con il percorso intrapreso nel 2021 con il *Festival Inside Aut* sul tema dei nuovi immaginari legati alla migrazione, con il contributo di **Fondazione del Monte e Regione Emilia-Romagna** e con la **direzione artistica di Wissal Houbabi**, poeta, artista e scrittrice, appassionata di cultura hip hop e cultural studies.

Il contributo alla rassegna è dato anche da **MUBI**, [Zoopalco](#),

[Patto per la lettura](#) e la libreria indipendente [La Confraternita dell'Uva](#).

Tutti gli eventi sono **gratuiti e ad accesso libero**.

[Clicca qui](#) per il programma completo.

Equa, libera e inclusiva. Inaugura a Bologna il Piano metropolitano per l'uguaglianza di genere

Il 13 e 14 luglio, a Bologna, saranno due giorni dedicati alla realizzazione e all'adozione del **Piano metropolitano per l'Uguaglianza di Genere** da parte del Consiglio metropolitano.

Partito a novembre 2021 su iniziativa della responsabile **Simona Lembi**, con un percorso che ha visto la partecipazione attiva di associazioni, amministratrici e amministratori, parti sociali ed economiche oltre che di cittadini e cittadine, il Piano parte con il primo appuntamento il 13 luglio.

Proprio il 13 luglio, l'adozione del Piano metropolitano verrà inaugurata in seduta solenne alla presenza del Sindaco **Matteo Lepore**, della Presidente del Consiglio comunale di Bologna **Maria Caterina Manca**, della Vicepresidente ANCI nazionale e delegata alle Pari Opportunità **Maria Terranova**, evento al quale prenderanno parte da remoto il Presidente della Regione Emilia-Romagna **Stefano Bonaccini**, la Commissaria Europea per l'Uguaglianza **Helena Dalli** e la Ministra per le Pari Opportunità e la Famiglia, **Elena Bonetti**.

Vari appuntamenti e due giorni, **fino a giovedì 14 luglio**, durante i quali non mancheranno occasioni di confronto con diverse realtà e altri profili politici e istituzionali europei, nazionali e locali, con diversi panel per i quali è prevista l'iscrizione sia per partecipare in presenza sia per seguire gli incontri in diretta streaming sul [canale YouTube](#) della Città metropolitana.

A concludere le due giornate ci penserà il Ministro del Lavoro e delle Politiche Sociali Andrea Orlando, ore 18.15 di giovedì 14 luglio, con un intervento dal titolo *“La normativa a sostegno dell’occupazione e dell’occupabilità femminile. Il lavoro nella prospettiva dell’empowerment femminile”*.

Il Piano, che prevede cinque aree di intervento tra le quali il lavoro pagato e il contrasto alle discriminazioni di genere, rappresenta per Bologna una **strategia amministrativa tanto necessaria quanto in linea con le politiche dell’Unione Europea**, realizzata per favorire l’inclusione sociale e fronteggiare le crescenti disuguaglianze che la pandemia ha acuito anche sul territorio metropolitano bolognese.

[Clicca qui](#) per iscriverti agli appuntamenti.

[Qui](#) il programma dettagliato degli incontri.

Aperte le iscrizioni al corso di Fundraising con le fondazioni internazionali di

The FundRaising School

Sono aperte le iscrizioni al **corso di Fundraising con le fondazioni internazionali** coordinato da Martina Bacigalupi, consulente di fundraising e docente dell'Università di Bologna.

All'interno di The FundRaising School, la **prima scuola italiana di raccolta fondi promossa da [AICCON](#)**, con sede presso l'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna, il corso vuole porre l'attenzione sulle **potenzialità e le strategie legate al mercato del fundraising**, in particolare quello statunitense ed europeo, e alle relative opportunità offerte per la **cultura italiana**.

Il **format laboratoriale** in aula sarà caratterizzante del corso e permetterà di conoscere quali sono le fondazioni internazionali e filantropiche che offrono finanziamenti per progetti in Italia e come preparare una richiesta relativa.

La disponibilità di posti è **limitata**.

Per tutte le info clicca [qui](#).

Arriva la terza edizione di “Presi bene”, la rassegna estiva in un bene confiscato alla mafia

Per il terzo anno consecutivo **Villa Celestina**, bene confiscato alla mafia, ospiterà **fino al 29 luglio** la rassegna estiva

Presi bene organizzata da LIBERA Bologna. Tutti i giovedì e i venerdì dalle 10 alle 18 il giardino sarà teatro di eventi e iniziative volte a dare nuova vita all'immobile.

Il programma mette al centro tematiche come il rispetto della natura e del territorio, la legalità democratica e il rispetto dei diritti fondamentali. Inoltre il giardino sarà anche uno spazio a disposizione di studentesse e studenti, lavoratrici e lavoratori dalle 10 fino al tardo pomeriggio quando avranno inizio gli incontri: degustazioni dei vini di Libera Terra e prodotti dell'orto, deejay set live e concerti.

[Per maggiori informazioni >>](#)

Tornano i Giochi Antirazzisti

A Bologna da venerdì 8 a domenica 10 luglio tornano in campo la solidarietà e la cultura, grazie ai **Giochi Antirazzisti 2022** che si terranno al [Centro Sportivo Bonori](#) in via Romita 2/7. Tre giorni di sport, musica e dibattiti coordinati da tante associazioni e ong per dire no ad ogni forma di discriminazione.

Tante le iniziative in programma e le competizioni sportive di calcio, pallavolo, basket e rugby. Ma ci sarà spazio anche per laboratori, concerti, danza, presentazioni di libri e incontri. Sarà una manifestazione all'insegna dei valori dello sport, del fair play e del rispetto.

Ci saranno docce e spogliatoi a disposizione e ristorazione a prezzi popolari.

Per il pernottamento dei/delle partecipanti ai Giochi Antirazzisti sarà disponibile un'[area riservata](#) presso il

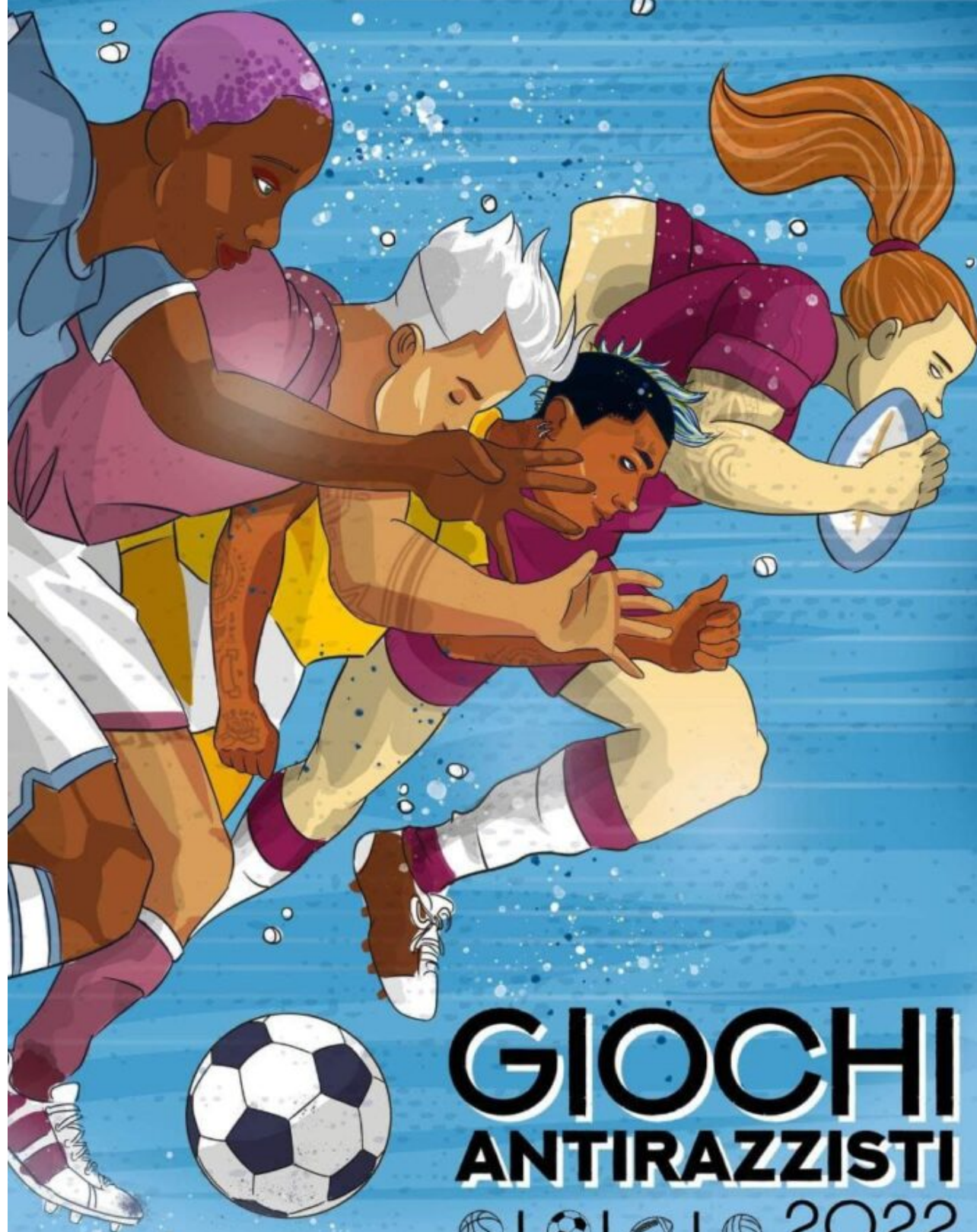
Centro Turistico Città di Bologna a 400 metri di distanza dal centro sportivo e a prezzi convenzionati.

[Per consultare il programma completo >>](#)

| 8 - 9 - 10

LUGLIO

| BOLOGNA



GIOCHI ANTIRAZZISTI

🏀 | ⚽ | 🏐 | 🏈 | 2022

Al via la terza edizione di Zighinì Festival: ricette, musica e storie dall'Africa a Bologna

Tre serate con il focus sui progetti di cooperazione internazionale nella cornice del **Fuori Orsa**, nel parco del DLF in via Sebastiano Serlio 25 a Bologna.

La terza edizione di **Zighinì Festival**, in partenza l'8 luglio alle 18.30, si prefigura come un'occasione di condivisione e scambio che mette al centro **l'incontro tra culture e comunità diverse**, quella del Mozambico e del Senegal, quelle dell'Eritrea ed Etiopia e quella bolognese, oltre a essere strumento per **diffondere maggiore consapevolezza sulle tematiche inerenti allo sfruttamento del lavoro e promuovere filiere etiche**, sia sul territorio italiano sia in quello dei Paesi nei quali operano i progetti.

Aperitivi e danze tradizionali, tavole rotonde, dibattiti, incontri con esperti e giornalisti e presentazioni di libri: durante la tre giorni di Zighinì Festival i temi come il caporalato e le filiere agroalimentari, sostenibilità, mafie, guerre saranno al centro di un dialogo interculturale che vede la partecipazione, grazie alle altre, di realtà come **Libera** e alcune università della regione.

Il festival è organizzato da [Iscos Emilia-Romagna](#), [Arca di Noè](#) e [Cefa Onlus](#).

Clicca [qui](#) per il programma completo.

È possibile prenotare **fino al 6 luglio** chiamando il numero 3896427224.