

Laboratorio di Progettazione Sociale per costruire insieme la Mappa di Comunità

Mercoledì 4 maggio alle ore 18 in via Castiglione 24 si terrà il primo incontro del **Laboratorio di Progettazione Sociale** per **RI-ATTIVARE il Centro Storico della città di Bologna**.

Il laboratorio è proposto nell'ambito del **progetto Community Pro di Cittadinanzattiva APS**, finanziato dal Ministero del lavoro e delle Politiche sociali allo scopo di ideare e sviluppare nuove modalità di interazione tra gli abitanti; sviluppare la cultura del volontariato e della cittadinanza attiva; sviluppare e rafforzare i legami sociali; rafforzare la capacità delle comunità di rispondere a modificazioni determinate da eventi esterni; delineare azioni comuni co-progettate.

I/le partecipanti potranno esprimere la loro opinione, riportando **problemi e risorse del territorio in esame**. Insieme agli **Attivatori Civici** verrà costruita **la Mappa di Comunità**: uno strumento necessario per comporre una comune consapevolezza sulle necessità e le potenzialità della comunità.

Il laboratorio terminerà intorno al mese di novembre e prevede un incontro al mese, a partire dal 4 maggio. Durante il primo incontro verrà offerto un aperitivo ai/alle partecipanti.

[Per maggiori informazioni >>](#)

In scena “Cambiamenti”, lo spettacolo teatrale del progetto “Giovanotti”

Giovedì 5 maggio alle ore 20 al Cinema Teatro Orione in via Cimabue 14 andrà in scena lo spettacolo teatrale *Cambiamenti*, esito del laboratorio teatrale per la terza età realizzato da Tomax Teatro nell’ambito del progetto “Giovanotti”.

Cambiamenti racconta le varie fasi di evoluzione sul sentiero della vita: ad ogni nuova fase corrisponde un momento profondo di cambiamento. L’ingresso è gratuito con prenotazione.

[Per informazioni e prenotazioni >>](#)

SPETTACOLO DEL PROGETTO "GIOVANOTTI"
LABORATORIO TEATRALE PER LA TERZA ETÀ.

CAMBIAMENTI

Cambiamenti racconta le varie fasi di evoluzione sul sentiero della vita: ad ogni nuova fase corrisponde un momento profondo di cambiamento.



*Anna Maria Pescatore
Claudia Bonanni
Emilia Guberti
Grazia Bortolotti
Lauretta Farina
Mariangela Dondi
Morena Valozzi
Patrizia Mattei
Rosella Passeri
Susanna Scalvini*

GIOVEDÌ
5 MAGGIO 2022

Ore 20

Teatro Orione

Via Cimabue, 14 Bologna

Con la partecipazione di: Giovanna Fonti e
Rosanna Begni
Testi: frutto del laboratorio di drammaturgia
Regia e conduzione: Alice De Toma

Ingresso gratuito
previa prenotazione

Con il contributo di:



Festa di inaugurazione di Casa Gialla

Venerdì 6 maggio alle 16.30 si terrà la **Festa di inaugurazione di Casa Gialla**, in via Tommaso Casini 3. Un pomeriggio pensato per presentare le tante iniziative in partenza rivolte a ragazzi e ragazze.

Fino alla fine di giugno sono infatti previsti **tanti laboratori e attività di aggregazione e socialità**: giochi da tavolo e di ruolo, laboratori di fumetti e illustrazione, laboratori di teatro, corsi di fotografia, laboratori di videogiochi, ma anche uno sportello di orientamento lavoro, competenze trasversali e web reputation.

Per il pomeriggio di inaugurazione sono previsti un **torneo di calcetto**, **corner espositivi**, **musica live con i Ranaway** e uno **spuntino** con cibi e bevande a sorpresa.

[Per ulteriori informazioni e per scoprire il programma completo delle iniziative >>](#)

Verso una nuova economia per tutti, il webinar di MCL Bologna

La **guerra delle risorse energetiche**, la **crisi pandemica**, l'**emergenza ecologico-ambientale**: sono tre sfide che inducono a ricercare con urgenza nuovi modelli di sviluppo economico e di organizzazione lavorativa, che comporteranno anche nuove

capacità professionali.

Su questi temi verte il webinar promosso dal Movimento Cristiano Lavoratori di Bologna – con l'adesione dell'Ufficio diocesano per la pastorale sociale – dal titolo “Una nuova economia per tutti: buone pratiche verso una nuova organizzazione del lavoro”, in programma su Zoom **venerdì 29 aprile alle 20.45**.

Interverranno il prof. Leonardo Becchetti, docente di Economia Politica all'Università Tor Vergata di Roma e la dott.ssa Federica Saccenti, direttrice dell'ente regionale di formazione professionale CEFAL/MCL.

L'incontro, coordinato dal giornalista Lorenzo Benassi Roversi, potrà essere seguito via web tramite l'apposito link: <https://us06web.zoom.us/j/83929810715?pwd=ODNtYjVzOWhMenNwbTFyNDRuMFFldz09#success>

Torna il “Bologna Peacebuilding Forum”

Si terrà il 3, 4 e 5 maggio la quarta edizione del **Bologna Peacebuilding Forum**, organizzato dall' [Agenzia per il Peacebuilding](#) (AP).

Quest'anno il Forum avrà come tema la prevenzione dei conflitti, che sta guadagnando un nuovo spazio e sempre più valore nel settore del peacebuilding, arrivando a includere oggi tutte le dinamiche che riguardano le cause strutturali dei conflitti violenti, dalle diseguaglianze alle discriminazioni, dalle migrazioni al cambiamento climatico.

Il Forum si svilupperà in diversi momenti, in particolare con due eventi pubblici, aperti e gratuiti:

- martedì 3 maggio alle 15.30 presso la Sala Anziani di Palazzo d'Accursio si terrà la **presentazione del primo studio sull'Italia e il Peacebuilding**, con la Vice Ministra degli Esteri, Marina Sereni; Anna Lisa Boni, Assessora di Bologna; e Donata Garrisi, dell'Ufficio dell'Inviato Speciale ONU per i Grandi Laghi.
- mercoledì 4 maggio dalle 9.30 presso la sede di Bologna della Johns Hopkins University (SAIS Europe) si svolgerà una **giornata di conferenze sulla prevenzione dei conflitti**, con ospiti di rilievo internazionali come Bert Koenders, Inviato Speciale per la Fragilità della Banca Mondiale ed ex Ministro degli Esteri olandese, Roberta Dirosa, dell'European External Action Service, Hafsa Maalim, dell'Unione africana e Anastasia Fusco, dell'OSCE.

[Per informazioni e iscrizioni >>](#)

Inaugurazione della mostra "Schiavitù e tratta: vite spezzate tra Africa e Americhe"

Giovedì 28 aprile alle 17.30 presso la Sala d'Ercole di Palazzo del Podestà in Piazza Maggiore 6 si terrà l'inaugurazione della mostra ***Schiavitù e tratta: vite spezzate tra Africa e Americhe. Una ricostruzione storica.***

La mostra, organizzata [dal Settore Biblioteche del Comune di Bologna](#) e dalla Biblioteca Cabral sarà visitabile dal **29 aprile** al **28 maggio** e propone un approfondimento storico sulla tratta atlantica degli schiavi verso il Nuovo Mondo tra i secoli XVI e XIX.

L'obiettivo della mostra è disegnare il contesto delle storie dimenticate di uomini e donne che a milioni (tra gli 11 e i 13 secondo le stime degli storici) furono vittime di un complesso e violento sistema di commerci, complicità e alleanze tra potentati e aristocrazie africane da un lato, e stati, mercanti, banchieri, piantatori, capitani europei e americani dall'altro.

All'inaugurazione sarà presente il Sindaco di Bologna Matteo Lepore. A seguire, presso la Sala Anziani di Palazzo d'Accursio, si terrà l'incontro ***La memoria della tratta nella valorizzazione turistica dell'isola di Gorée*** con Alioune Dème (Università di Dakar) e Elisa Magnani (Università di Bologna).

[Per ulteriori informazioni >>](#)

Convegno “Formazione e partecipazione in sanità”, sulla tutela dei diritti delle persone fragili

L'Associazione **Diritti senza Barriere**, insieme a **Medicina Democratica**, promuove il convegno **Formazione e partecipazione in sanità**, che si terrà venerdì **6 maggio** dalle **14.30** alle **19.30** presso la Sala Farnese del **Palazzo Comunale** in Piazza

Maggiore.

I relatori e le relatrici si interrogheranno su come proteggere i diritti delle persone fragili applicando correttamente i mezzi di tutela previsti dalla legge e quali dovrebbero essere le caratteristiche dei tutor e amministratori di sostegno.

Il convegno sarà introdotto e coordinato dalla Presidente dell'Associazione Bruna Bellotti e vedrà la partecipazione di medici, avvocati, giudici e rappresentanti di alcune associazioni attraverso interventi da remoto.

Sarà possibile seguire il convegno anche in streaming sulla [pagina Facebook di Medicina Democratica](#) e sul sito www.medicinademocratica.org.

[Scarica il programma completo >>](#)

Per la Giornata Mondiale Vittime Amianto una manifestazione in Piazza Nettuno

In occasione della Giornata Mondiale in Memoria delle Vittime del Lavoro e dell'Amianto ed a sostegno della Piattaforma Amianto Nazionale CGIL-CISL-UIL **giovedì 28 aprile dalle 14.30 alle 17 in Piazza Nettuno** si terrà la Manifestazione promossa da CGIL-CISL-UIL Emilia-Romagna.

La manifestazione, a cui aderisce l'**Associazione Familiari e Vittime Amianto Emilia-Romagna**, ha l'obbiettivo di rivendicare

politiche ed azioni di uscita dall'amianto e la realizzazione della piattaforma AMIANTO CGIL-CISL-UIL ER.

Parteciperanno i **lavoratori dell'OGR Bologna** colpiti dalla strage di Amianto con oltre 300 decessi e il Sindaco **Matteo Lepore** in rappresentanza dell'impegno del Comune di Bologna.

[Per ulteriori informazioni >>](#)

Presentazione del progetto Scuole di Quartiere

Mercoledì 27 aprile dalle 15 alle 16.45 si terrà una diretta [sulla pagina Facebook della Fondazione per l'Innovazione Urbana](#) intitolata **Scuole di Quartiere. Un'alleanza per le nuove generazioni**, promossa dal Comune di Bologna insieme a Fondazione per l'Innovazione Urbana.

L'evento, che si svolgerà in Auditorium Enzo Biagi di Salaborsa, è **su invito** rivolto a rappresentanti delle comunità, associazioni, imprese sociali e Istituzioni, ma **sarà possibile seguire la prima parte in diretta streaming** e successivamente sarà previsto il coinvolgimento delle persone e delle realtà interessate.

Un evento per **raccontare il progetto** attraverso le voci dei protagonisti, ma anche un momento collettivo per **ripartire dai bisogni degli adolescenti** dopo due anni di pandemia, mettere in dialogo Istituzioni culturali, educative e sociali in un'ottica di welfare culturale e di comunità.

Sarà anche un'occasione per condividere la **nuova visione delle Scuole di Quartiere**, in vista dei finanziamenti in arrivo con

la nuova programmazione dei fondi strutturali europei 2014-2020: la prima sperimentazione di **Scuole Aperte**, finanziata grazie ai Fondi Strutturali e di Investimento Europei nell'ambito della risposta dell'Unione alla pandemia di Covid-19.

Ad aprire l'incontro il **Sindaco di Bologna Matteo Lepore**, a cui seguirà l'intervento di **Daniele Ara, Assessore alla Scuola del Comune di Bologna**.

Si prosegue con il video intervento di **Stefano Laffi, economista e ricercatore sociale**, in dialogo con **Veronica Ceruti, Direttrice di Fondazione per l'Innovazione Urbana**.

A seguire **alcune realtà del progetto Scuole di Quartiere racconteranno i progetti e la loro esperienza** attraverso la voce dei suoi protagonisti e diversi linguaggi multimediali: MIA Musei Inclusivi Aperti, Freewear Academy: Design, Moda e Culture Urbane, Politico Poetico, Scatti – sviluppo comuni ATTivi.

Il resto del pomeriggio sarà dedicato a un'**attività laboratoriale** con rappresentanti delle comunità, associazioni, imprese sociali e Istituzioni volta a co-programmare, sulla base dei nuovi bisogni emergenti, le piste di lavoro possibili dedicate a ragazze e ragazzi di Bologna.

Per maggiori informazioni:
immaginazionecivica@fondazioneinnovazioneurbana.it

Per approfondire i progetti delle Scuole di Quartiere:
scuoledivertite.bo.it

Presentazione del libro “Repressione. Storia della giustizia fascista”

Mercoledì 27 aprile, presso la Sala Refettorio dell'Istituto Storico Parri in via Sant'Isaia 20, sarà presentato il libro *Repressione. Storia della giustizia fascista* di **Andrea Valentinotti**.

L'autore sarà presente e dialogherà con **Giuseppe Masetti**, direttore Istituto Storico della Resistenza e dell'Età Contemporanea in Ravenna e Provincia, **Letizio Magliaro**, segretario Magistratura Democratica Emilia-Romagna, **Virginio Merola**, presidente Istituto Storico Parri – Bologna Metropolitana.

[Per ulteriori informazioni >>](#)

Andrea Valentinotti



REPRESSIONE

STORIA DELLA GIUSTIZIA FASCISTA

Prefazione di Virginio Merola
Introduzione di Ivano Artioli

In collaborazione con



ISTITUTO STORICO PARRI
BOLOGNA METROPOLITANA
il Parri
che storia

Il pranzo di Cucine Popolari e Teatri di vita per il Primo Maggio

In occasione del **Primo Maggio** le **Cucine Popolari** organizzano un pranzo che si terrà negli spazi di **Teatri di vita** nel Parco

dei Pini in via Emilia Ponente 485.

L'intera giornata sarà una **festa del teatro e della musica**, ma anche della cucina e della solidarietà. A partire dalle 11 fino a sera ci saranno spettacoli, concerti, una mostra e un microfono aperto a chiunque voglia condividere parole e pensieri.

Il menù completo dalla lasagna al gelato (anche con variante vegetariana) ha un costo di **19 euro**. A chi porta una pianta per il giardino del teatro sarà anche offerta la colazione o la merenda.

Per informazioni e prenotazioni: **3334666333** oppure a urp@teatridivita.it.



Webinar su campi estivi di

sport inclusivo

Giovedì 28 aprile alle 18 si terrà un incontro online dal titolo ***Campi estivi di sport inclusivo: la cassetta degli attrezzi***, organizzato da **Sport for inclusion network**.

Partendo dal linguaggio per arrivare alle attività, il webinar ha l'obiettivo di delineare insieme ai relatori e le relatrici alcuni strumenti e strategie per rendere i campi sportivi estivi veramente inclusivi.

Parteciperanno all'incontro:

- Martina Fuga, *Vicepresidente CoordDown*;
- Roberto Bof, *Vicepresidente Real Eyes Sport*;
- Massimo Vallati, *Fondatore Calciosociale Italia*;
- Luigi Mazzone, *Direttore neuropsichiatria infantile Policlinico Tor Vegata Progetto AITA onlus*.

[Per iscrizioni >>](#)

[Per maggiori informazioni >>](#)

“Epoche di passaggi”: spettacolo conclusivo del progetto VOCI

Lunedì 25 aprile al **Parco del Cavaticcio** si terrà lo spettacolo conclusivo del progetto **VOCI**, a cura di **Teatro del Pratello** e diretto da Luca Alessandrini e Paolo Billi, con tre repliche alle 15.30, alle 16.45 e alle 18.

Il titolo di quest'anno è **Voci 2022/1962 Epoche di passaggi** e il tema è quello della crescita economica formidabile – e

senza precedenti – che seguì la seconda guerra mondiale, destinata a mutare i mercati internazionali e gli stili di vita delle persone, le produzioni industriali e le famiglie, la struttura delle città e le culture.

L'evento finale del progetto VOICI è il momento di sintesi di tanti e diversi laboratori – storia, scrittura, teatro, arte, musica, lettura – e vede in scena una compagnia di circa trenta partecipanti, composta da ragazzi in carico ai Servizi della Giustizia Minorile, studenti del Liceo Laura Bassi, senior e cittadini d'ogni età, protagonisti di un Gioco dell'Oca di 46 caselle, che ospiteranno ciascuna piccoli monologhi tratti da opere letterarie del periodo, da avvenimenti e fatti di costume di quegli anni, da scritture realizzate nei laboratori del progetto

Le musiche dello spettacolo sono state appositamente composte dagli studenti della Scuola di Musica applicata del Conservatorio G.B. Martini, diretta dal M° Aurelio Zarrelli.

Durante il pomeriggio, al Cassero LGBTI+ Center, ci sarà anche un **mini-market** di artigianato indipendente e second hand a partire dalle 15, mentre alle 19.30 ci sarà il **dj set Bella Ciao!** con Magda Aliena.

[Per ulteriori informazioni >>](#)

25
APRILE
2022

ORE 15.30
ORE 16.45
ORE 18.00

EPOCHE DI PASSAGGI

Spettacolo conclusivo del progetto
VOCI 2022/1962

PARCO DEL CAVATICCIO | BOLOGNA
Ingresso dal Cassero LGBT+ Center
Via Don Minzoni 18 o Via Azzo Gardino



immaginario/mouad

Laboratorio di scenografia
Irene Ferrari con i ragazzi
in carico ai Servizi di Giustizia Minorile
Laboratorio di arti applicate
Ylenia Bonaroti/Dipartimento
Educativo del Mambo
Laboratorio di storia
Luca Alessandrini con le classi IV A
e V D del Liceo Laura Bassi

Laboratorio di scrittura I
Viviana Santoro
Laboratorio di scrittura II
Viviana Santoro e Marzia Bisognin/
Associazione Melograno
Gruppo di lettura online
coordinato da **Vincenzo Marrone**/
Biblioteca J.L. Borges,
Comune di Bologna

Trasmisitori radio a cura di
Alessandro Canella/Radio Città Fujiko
Foto di scena: **Veronica Billi**
Tutor di progetto: **Viviana Venga**
Francesca Dirani
Organizzazione: **Amaranta Capelli**
Tecnici: **Paolo Carbone, Giulia Castelli,**
Gloria Mannino

da un'idea di **Paolo Billi**
e **Luca Alessandrini**

regia di **Paolo Billi**
scene di **Irene Ferrari**

con **Larry, Viviana Venga**

e con un gruppo di ragazzi in carico
ai Servizi di Giustizia Minorile, studenti
del Liceo Laura Bassi e cittadini:

Anass, Daniel, Francesco, Mouad,
Ralph, Victor e Rosanna Begni,
Claudio Bocchi, Sofia Caracciolo,
Linda Castellucci, Maria Rosa Dominici,
Giorgia Ferrari, Giuseppe Ferrentino,
Valentina Gaggi, Anna Guglielmi,
Valentina Lo Cascio, Anselmo
Manta, Federica Mazzone, Emanuela
Miccoli, Benedetta Monteleone,
Asia Monteleone, Martina Mortelliti,
Antonio Obino, Isabella Olivieri, Alessia
Pasqualini, Francesco Piazzati, Clelia
Ricci, Diletta Rusolo, Lucia Spada,
Alessandro Trebbi, Teresa Vignoli

musiche composte nel laboratorio
condotto da **Aurelio Zarrelli**/Scuola
di Musica Applicata del Conservatorio
G.B. Martini di Bologna, da:

Annaclara Albano, Gianluca Bartolo,
Enrico Bruni, Luca Cenerino, Nicolò
Corti, Francesco D'Acunzi, Arianna
Ferrara Gennari, Francesco Imbriaco,
Giorgia Lo Bianco, Emilia Lucibello,
Francesco Mo, Daniel Mussatto, Alvisè
Osti, Filippo Paris, Antonio Prugno
Seniscalchi, Mirco Rabiti, Gabriele
Scopa, Chiara Troiano, Francesco
Tramuto, Giuseppe Tranquillino
Minerva, William Succi, Gianni Veronesi

Hanno partecipato ai laboratori:

Sofia Alvino, Miriam Asif, Giulia Barboni, Sonia Bettini,
Lisa Bellini, Margherita Bettazzi, Rosanna Begni,
Claudio Bocchi, Martina Brusori, Mirca Buttazzi, Mattia
Ciociola, Maritina Coi, Cecilia Colombo, Lucio Coluccia,
Vittoria Corciulo, Greta Crous Raimò, Miriam Darbey,
Licia Deiglia, Gianfilippo di Bari, Maria Rosa Dominici,
Patrizia Dotti, Gianluca Fabiani, Enzo Fini, Adriana Dina
Filisoli, Geneva Gamberini, Andrea Gazzoni, Iaroslav, Loi
Jiangyi, Giulia Massari, Manuela Melossi, Silvia Mazzetti,
Francesca Milani, Luca Mondadori, Mosseab, Mouad,
Alessia Pasqualini, Tamara Pasquali, Fabrizio Pizzotti,
Sara Pignozzi, Barbara Pecori, Francesca Pedretti,
Ralph, Monica Rambaldi, Antonella Restelli, Tamara
Rossetti, Katia Sassoni, Semi, Tina Silverio, Stefania
Vellari, Teresa Vignoli, Youssif, Valentina Zheng

UN PROGETTO DI

teatro del prabello
fondazione del minuto

IN COLLABORAZIONE CON

Ministero della Sanità
Dipartimento di Scienze
e Tecnologie

Comune di Bologna
Cassero

laboratori di lettura
Cassero

cassero
cassero

causer
Bologna

CON IL CONTRIBUTO DI

FONDAZIONE DEL MINUTO
fondazione del minuto

CON IL PATROCINIO DI
Comune di Bologna

Comune di Bologna

ANPI

Per informazioni info@teatrodelprabello.it - +39 333 1739550

Ingresso gratuito fino a esaurimento posti. L'evento si svolge nel rispetto delle misure di contenimento dal rischio di diffusione del COVID-19.

www.teatrodelprabello.it

AL CASSERO LGBT+ CENTER

DALLE 15.00 MINI-MARKET
DI ARTIGIANATO INDIPENDENTE
E SECOND HAND

ORE 19.30 BELLÒ CIAO!
CON MAGDA ALIENA
(DJ SET, TRASH FOR FREE)

La disciplina delle erogazioni liberali a favore delle associazioni

La possibilità di reperire fonti per il finanziamento delle attività attraverso le erogazioni liberali in denaro e in beni, e gli adempimenti, documenti da predisporre e dati da comunicare. Di questo si parlerà **giovedì 21 aprile, dalle ore 17 alle 19**, in un seminario online gratuito per associazioni dal titolo "La disciplina delle erogazioni liberali a favore delle APS".

Il seminario sarà condotto da Roberta Guadenzi e si terrà su piattaforma Zoom: **è possibile scegliere se partecipare alla diretta o ricevere successivamente il link della registrazione**. Il video sarà disponibile in sola visione a tutti gli iscritti per un tempo massimo di una settimana dall'evento.

[Per iscriversi al seminario >>](#)