

# **“Quel dolore non è immobile”: il film sulla strage alla Stazione di Bologna**

**Giovedì 8 febbraio alle ore 20.45** arriva sul palco dell'ITC Teatro di San Lazzaro, via Rimembranze 26, *Quel dolore non è immobile*, il film di Giulia Giapponesi sulla strage alla Stazione di Bologna del 2 agosto 1980, realizzato in collaborazione con l'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna, l'Associazione tra i familiari delle vittime della strage alla stazione e la casa di produzione Codalunga.

*Quel dolore non è immobile* racconta la storia di **85 volontari che hanno portato a termine i viaggi che le vittime della strage non hanno potuto completare**. Con loro una valigia bianca, testimone di una memoria che continua, consegnata una volta arrivati “a destino” a un passante, una famiglia, un sindaco, raccontando della strage e della persona che hanno simbolicamente portato a destinazione. Il film, infatti, ripercorre le tracce di ***A destino – 85 viaggi da completare***, un progetto dell'Associazione tra i famigliari delle vittime della strage alla Stazione di Bologna del 2 agosto 1980 realizzato con il supporto di Regione Emilia-Romagna Assemblea legislativa, in collaborazione con l'Università di Bologna, BAM! Strategie culturali e Teatro dell'Argine, che ne ha curato la direzione artistica. La scelta di proiettare il film all'ITC Teatro di San Lazzaro deriva proprio dal fatto che il progetto, con i laboratori di teatro e gli incontri con i volontari, ha preso forma e ha iniziato a camminare proprio grazie alla Compagnia del Teatro dell'Argine di San Lazzaro.

Oltre alle tante voci dei volontari che quel viaggio hanno deciso di intraprendere per onorare la memoria delle vittime, **intervengono nel film** Micaela Casalboni e Andrea Paolucci, direttori artistici del Teatro dell'Argine, Paolo

Bolognesi e Paolo Lambertini dell'Associazione tra i familiari delle vittime della strage, Cinzia Venturoli, storica e docente dell'Università di Bologna, Miriam Ridolfi, assessora del Comune di Bologna che coordinò i soccorsi subito dopo la strage. E proprio dalla frase di Miriam Ridolfi 'Quel dolore non è immobile', da lei pronunciata durante quella che è stata la sua ultima intervista, prende spunto il titolo del film.

Il **programma della serata prevede**: interventi iniziali e saluti istituzionali di Isabella Conti, sindaca del Comune di San Lazzaro di Savena; Emma Petitti, presidente dell'Assemblea legislativa dell'Emilia-Romagna; Paolo Bolognesi, presidente dell'Associazione dei familiari delle vittime della strage alla Stazione di Bologna; la proiezione del film *Quel dolore non è immobile*; un incontro con il pubblico e interventi di Cinzia Venturoli e Federica Zanetti, docenti dell'Università di Bologna; Micaela Casalboni, condirettrice artistica del Teatro dell'Argine; Giulia Giapponesi, regista.

**Ingresso libero fino a esaurimento posti.**

Prenotazione consigliata su Eventbrite. [Clicca qui](#) per prenotare.

---

## **CINECare: la rassegna di film in ospedale al servizio del benessere**

APUN (APS), associazione impegnata nel promuovere il benessere e il sostegno psicologico, presenta la rassegna di film CINECare, un'iniziativa pensata per portare il cinema nelle sale dell'Ospedale Maggiore e Bellaria, offrendo momenti di svago e condivisione a degenti, familiari e personale

ospedaliero. L'ingresso è gratuito, e la rassegna si terrà dal 5 febbraio al 15 aprile.

L'obiettivo principale di CINECare è andare oltre il mero intrattenimento cinematografico. L'iniziativa è concepita per contrastare la solitudine e la fragilità presenti in ambito ospedaliero, creando un ponte emotivo tra i pazienti, i loro familiari e il personale medico. Il cinema diventa così un veicolo di connessione e supporto, capace di trasformare momenti difficili in esperienze più leggere.

La selezione dei film è stata attentamente curata per offrire storie che ispirino, emozionino e intrattengano. Le proiezioni si terranno presso l'Aula Magna dell'Ospedale Maggiore alle ore 16 nei giorni 5 febbraio "Un colpo di fortuna", 4 marzo "Desiderio" e 18 marzo "Giorno maledetto". All'Ospedale Bellaria, gli spettacoli si terranno alle ore 16:15 presso lo Spazio Komen, con appuntamenti il 25 marzo "Colpo di fulmine", il 12 aprile "Donne verso l'ignoto" e il 15 aprile "Il romanzo di Mildred".

---

## **“La carne dell’orso”: a Casalecchio parole, immagini e musica per il Giorno della Memoria**

In merito al genocidio degli ebrei due differenti sono le scuole di pensiero.

La prima lo considera come un momento di follia imprevista nella storia dell'umanità.

La seconda lo interpreta come un fenomeno che viene dal cuore

dello sviluppo europeo, implicito nell'organizzazione della nostra società moderna perché sono stati sottovalutati o ignorati segnali importanti, che continuano a ripetersi nella contemporaneità.

Questa seconda prospettiva ci obbliga a porci delle domande: cosa fa di un uomo un uomo? Siamo liberi di scegliere il nostro destino? Rispetto al male si può scegliere da che parte stare? Si può disobbedire agli ordini? Qual è la responsabilità dell'individuo nei crimini ordinati dallo Stato di appartenenza?

“La carne dell'orso” tenta di restituire dignità di persona alle vittime e creare indignazione, speranza e amore per la vita e la coscienza di un essere umano.

Appuntamento **sabato 27 gennaio alle ore 20.30** alla Casa della Conoscenza di Casalecchio di Reno, via Porrettana 360. Con Edvige Ciranna, drammaturgia e voce e Giorgio Tacconi, accompagnamento musicale.

---

## **A Casalecchio gli appuntamenti per ricordare Giulio Regeni**

Sono tre i momenti del **Punto giallo di Casalecchio** per ricordare Giulio Regeni e per riaffermare con tenacia la richiesta di “Verità e Giustizia per Giulio Regeni”.

– 2 banchetti di coinvolgimento e di raccolta fondi: **lunedì 29 gennaio** (giorno della scomparsa di Giulio) di fianco alla Casa della Conoscenza, in via Porrettana 360 e **sabato 3 febbraio** sotto il portico di via Porrettana, davanti al Bar Giorgio

alla Croce di Casalecchio (per entrambi ore 9,30-17.00).

– 1 incontro per ragionare sulla situazione processuale e le possibili attività di sostegno per la famiglia **mercoledì 31 gennaio** nella sala “Giulio Regeni” della Casa per la pace, insieme a Beppe Giulietti (giornalista) e Antonio Mumolo (presidente dell’Associazione Avvocati di strada).

---

## **Aperitivo di autofinanziamento per il Doposcuola Popolare Guernelli**

Venerdì 26 gennaio dalle ore 19, aperitivo di autofinanziamento per sostenere le attività del Doposcuola Popolare del circolo [Arci Guernelli](#), un punto di socialità nel quartiere San Donato.

Il Doposcuola è un progetto autogestito rivolto a bambine e bambini dai 6 agli 11 anni che abitano tra Villaggio Gandusio e quartiere San Donato. Le idee e i laboratori da progettare sono tanti e necessitano di un sostegno economico per poter essere realizzati.

---

## **VOCI 2024: un laboratorio di**

# **conversazioni sulle migrazioni nelle Biblioteche di Bologna**

Il panorama culturale di Bologna si arricchisce di un nuovo e stimolante progetto: "VOCI 2024 – Migrazioni, Laboratorio di Conversazioni." Organizzato in collaborazione con il Settore Cultura e Creatività del Comune di Bologna, il Settore Biblioteche e Welfare Culturale, e il Settore Musei Civici Bologna, il laboratorio si propone di esplorare in profondità il complesso tema delle migrazioni attraverso sei coinvolgenti conversazioni.

Le sei sessioni, curate da Luca Alessandrini, storico, e Alessandro Canella, giornalista di Radio Città Fujiko, saranno ospitate in tre biblioteche della città: la Biblioteca J.L. Borges in via dello Scalo 21/2, la Biblioteca Casa di Khaoula in via di Corticella 104, e la Biblioteca Lame-Cesare Malservisi in via Marco Polo 21/13.

**Sei conversazioni** per affrontare il rapporto tra i nostri comportamenti attuali e il razzismo coloniale italiano; la lunga storia dell'imponente emigrazione italiana; la dottrina e la presenza della Chiesa e l'opinione pubblica cattolica sul tema; le posizioni della comunità islamica italiana; la dimensione giuridica, italiana ed europea, in termini di principi e di legislazione.

## **Il Calendario degli Appuntamenti:**

*31 gennaio – ore 17-19*

### **La Chiesa cattolica e le migrazioni**

Con Don Massimo Ruggiano, Vicario episcopale della Carità, Diocesi di Bologna – Biblioteca J.L. Borges, via dello Scalo 21/2, Bologna.

*14 febbraio – ore 17-19*

**Le migrazioni degli italiani**

Con Luca Alessandrini, storico – Biblioteca J.L Borges, via dello Scalo 21/2, Bologna.

*21 febbraio – ore 17-19*

**La Comunità islamica italiana di fronte alle migrazioni**

Con Yassine Lafram, presidente dell'Unione delle Comunità Islamiche d'Italia – Biblioteca J.L Borges, via dello Scalo 21/2, Bologna.

*28 febbraio – ore 17-19*

**Razzismo coloniale italiano**

Con Gianluca Gabrielli, insegnante – Biblioteca Casa di Khaoula, via di Corticella 104, Bologna.

*13 marzo – ore 17-19*

**Questioni giuridiche: legislazione italiana / legislazione europea**

Con Alessandro Gamberini, avvocato e docente di Diritto Penale – Biblioteca Casa di Khaoula, via di Corticella 104, Bologna.

*20 marzo – ore 17-19*

**Sofferenze e sradicamenti in furore di Steinbeck**

Biblioteca Lama-Cesare Malservisi, via Marco Polo 21/13, Bologna.

È possibile partecipare a singole conversazioni o iscriversi a tutti gli appuntamenti scrivendo a [teatrodelpratello@gmail.com](mailto:teatrodelpratello@gmail.com)

---

**Lasciti solidali: a Bologna i**

# **notai incontrano i cittadini insieme a AISM -Associazione Italiana Sclerosi Multipla**

Giunge alla ventesima edizione la Settimana Nazionale dei Lasciti promossa dall'Associazione Italiana Sclerosi Multipla (AISM), un evento che si svolgerà anche a Bologna **giovedì 25 gennaio** presso la sede CISL, in via Milazzo 16, a partire dalle ore 9.30.

A guidare l'incontro saranno il Notaio Alessandro Panzera e la Presidente della Sezione Provinciale AISM di Bologna, Anna Fiorenza. L'obiettivo della giornata è fornire informazioni chiare e accessibili sul diritto successorio e sensibilizzare il pubblico sull'importanza dei lasciti testamentari solidali.

Il Notaio Alessandro Panzera illustrerà le norme che regolano il diritto successorio, guidando i partecipanti attraverso le procedure necessarie per esprimere le proprie volontà ultime. Saranno trattati argomenti quali le varie tipologie di testamento previste dal legislatore e le modalità di donazione, offrendo un quadro completo delle possibilità a disposizione.

La Settimana dei Lasciti AISM, realizzata in collaborazione e con il patrocinio del Consiglio Nazionale del Notariato e con il sostegno della Federazione Nazionale Pensionati CISL, coinvolge il pubblico dal 22 al 28 gennaio con una serie di incontri informativi in oltre 50 città italiane, tenuti dai Notai.

---

# **Civico32: la festa per i 20 anni di cultura, consapevolezza e impegno civico**

**Domenica 28 gennaio** segna un importante traguardo per Civico 32, un'associazione culturale che da ben vent'anni promuove consapevolezza e senso civico attraverso diverse forme di linguaggio. Per festeggiare questo anniversario, l'associazione ha organizzato una giornata di eventi culturali e sociali presso Corte Café, in via Nazario Sauro 24a, a partire dalle ore 11.

## **Il Programma dell'Evento:**

### **Ore 11: Rassegna Stramba**

A cura di Paolo Soglia e Mario Bovina, la rassegna offre un mix di intrattenimento e riflessione. Ai partecipanti verranno serviti croissant e caffè, creando un ambiente accogliente e stimolante.

### **Ore 12.30, 14.30: Pranzo Civico**

Un momento di convivialità per condividere un pasto, con l'adesione richiesta entro il 24 gennaio. Il ricavato sarà destinato a un'associazione locale che si occupa di persone in difficoltà. Per informazioni e prenotazioni, contattare Francesca al numero 3492107625 o Andrea al 3339464507 tramite WhatsApp.

### **Ore 15.00: Presentazione Libro "Il Giro della Verità"**

Incontro con l'autore e sceneggiatore Fabio Bonifacci, noto per la serie "Vivere non è un gioco ragazzi". Dialogo con Giovanni Egidio, caporedattore di Repubblica Bologna, per esplorare le profondità del libro e il suo legame con la serie televisiva.

### **Ore 17.00: Saluto di Alessandro Bergonzoni**

Un momento speciale con il saluto di Alessandro Bergonzoni, figura di spicco nel panorama culturale bolognese.

### **Ore 17.30: B0it! Sconfinando Bologna**

Un viaggio dalla creazione all'interpretazione di un Concorso di illustrazione, esplorando l'arte e la creatività attraverso le opere dei partecipanti.

### **Ore 18.30: VENTI di Musica**

Concerto di RECOVER con inclusioni di Claudio Trotta, Sandro Gheri, Mirco Menna e altri artisti, un momento di intrattenimento e celebrazione.

### **Iniziative Culturali Trasversali: Stampa to go**

Dalle 17.30 alle 20.30, l'opportunità di stampare la tua foglia con la tecnica della monotipia, con le stampatrici e illustratrici Sara Bernardi e Marta Viviani. Un'attività laboratoriale a cura di B0it.

### **Mostre:**

- Esposizione artistica con locandine storiche delle iniziative di Civico 32
- Opere del concorso internazionale grafica B0it!
- Opere di artisti che hanno esposto al Civico 32

### **Mercatino:**

Vestiti e accessori second-hand e vintage, in collaborazione con l'associazione Boutique io vesto solidale, che da anni porta avanti questa iniziativa.

Per ulteriori dettagli, visita il sito web ufficiale dell'associazione: [www.civico32.org](http://www.civico32.org)

---

# Uno spettacolo teatrale in Ateneo per la Giornata della Memoria 2024

In occasione della Giornata della Memoria, l'Università di Bologna presenta uno spettacolo teatrale di grande rilevanza culturale e storica. "La Notte" di Elie Wiesel, un progetto ideato da archiviozeta, sarà rappresentato nell'Aula Absidale di Santa Lucia, situata in via de' Chiari 5/A, a Bologna, **giovedì 25 gennaio alle 18.30**. L'evento è inserito nel programma di celebrazioni della Giornata della Memoria, coordinato dal "Tavolo Interistituzionale celebrazioni giorno della Memoria" e promosso dalla Presidenza del Consiglio comunale di Bologna.

Il progetto teatrale "La Notte" è una produzione di archiviozeta, realizzata con il patrocinio dell'Università di Bologna e del Master Erasmus Mundus GEMMA – Women's and Gender Studies, con la direzione artistica delle professoresse Cristina Demaria e Rita Monticelli. L'evento è reso possibile grazie alla collaborazione con il premio Nobel per la Pace 1986, Elie Wiesel, autore del romanzo autobiografico da cui è tratto lo spettacolo.

Il romanzo di Wiesel racconta la sua esperienza come prigioniero e sopravvissuto nei campi di concentramento di Auschwitz, Buna e Buchenwald. L'autorizzazione concessa personalmente da Elie Wiesel a archiviozeta è un riconoscimento della validità e dell'importanza del progetto. Il Nobel per la Pace ha, inoltre, partecipato al progetto leggendo alcune parti del suo libro e rilasciando un'intervista su temi contemporanei e sulla Shoah.

Gianluca Guidotti ed Enrica Sangiovanni firmano la regia dello spettacolo, che vede la partecipazione di un talentuoso cast

composto da Diana Dardi, Pouria Jashn Tirgan, Giuseppe Losacco, Andrea Maffetti, Enrica Sangiovanni, Giacomo Tamburini. Parti registrate in video da archiviozeta con Elie Wiesel, a Boston il 25 ottobre 2001, saranno integrate nella performance teatrale.

---

## **Discorsi d'odio online: il corso di formazione di Amici dei Popoli**

Amici dei Popoli invita al corso di formazione per docenti nell'ambito del progetto ONES2: Odiare non è uno sport 2 dal titolo: "Discorsi d'odio online: specificità comunicative, modalità di contrasto e prevenzione".

La formazione si terrà il **31 gennaio** alle ore 15.30, presso l'Aula Manzi dell'Assemblea Legislativa dell'Emilia-Romagna, in viale Aldo Moro 50, a Bologna.

Interverrà **Federico Oliveri**, ricercatore aggregato al Centro Interdisciplinare "Scienze per la Pace" dell'Università di Pisa. Seguirà la presentazione dell'UDA del progetto.

L'obiettivo della formazione è quello di sostenere la resilienza dei giovani nei confronti dell'**hate speech online**, favorendo attorno a loro una solida presenza educativa che consenta di sviluppare le **digital skills** legate alla socialità e ai **diritti/doveri di cittadinanza**, orientandole al contrasto del fenomeno nelle sue diverse declinazioni.

**Il numero di posti è limitato: prenota il tuo**

posto           iscrivendoti           a           questo  
link: <https://forms.gle/atP6K3xNo8T11Ejy7>

Il corso di formazione è disponibile sulla piattaforma SOFIA, digitando i codici:

ID corso: 90567ID

iniziativa: Bologna 134091

---

## **“Razzista, io???”: lettera tutta italiana alle vittime dell’intolleranza**

Il Teatro del Lampadiere sarà il palcoscenico di una serata intensa e provocatoria, in cui il tema delicato del razzismo verrà esplorato senza mezzi termini. “Razzista, io???” è uno spettacolo ideato da Luca Romanelli e Daniela Marcolungo, che si propone di far luce sul rapporto dell’Italia con la diversità attraverso un viaggio storico e attuale, prendendo spunto dalle opere di Marco Aime e T. B. Jelloun.

L’evento, in programma **venerdì 26 gennaio alle ore 21**, è aperto ai soci ARCI e si terrà in via Bentini 20, Bologna. Un’occasione per riflettere sulle dinamiche della discriminazione razziale e dell’intolleranza, temi spesso evitati o minimizzati nella società odierna.

Zygmunt Bauman afferma che ogni società produce stranieri, ma in maniera unica ed irripetibile. Questa citazione è la chiave di lettura dello spettacolo, che si propone di esplorare le sfumature del razzismo italiano. La tendenza a negare la propria partecipazione a comportamenti razzisti è il punto di partenza, un’autoassoluzione che spesso oscura la

consapevolezza.

“Io? Io non sono razzista... però...” è l’incipit che molti pronunciano quando si tocca questo argomento. La realtà, però, è che spesso non siamo consapevoli di quanto questi atteggiamenti siano radicati nella nostra quotidianità. La serata vuole essere uno specchio ironico su chi siamo e su come le forze sociali ed emotive guidino le nostre azioni.

Per informazioni e prenotazioni, è possibile contattare il numero 3471702942 o visitare il sito web <http://www.gruppob612.it>.

---

## **Con Percorsi di Pace un libro e un convegno sulla Nonviolenza**

L’Associazione Percorsi di Pace, in un’ottica di approfondimento e diffusione della pratica nonviolenta, ha deciso di intensificare il proprio impegno nel comprendere a fondo le tematiche legate alla Nonviolenza. Tale decisione si tradurrà in un aumento delle iniziative finalizzate a diffondere una vera pratica nonviolenta, riconosciuta come uno strumento efficace e sicuro per risolvere conflitti a tutti i livelli, dal personale a quelli di portata internazionale.

Una delle prime iniziative sarà la presentazione del libro “Come risolvere i conflitti senza armi e senza odio con la resistenza civile” di Erica Chenoweth. Questo evento avrà luogo **venerdì 19 gennaio** alle ore 20:30 presso la Casa per la Pace. Il libro, tradotto per l’occasione, sarà presentato dalla Dott.ssa Angela Dogliotti del Centro Studi Sereno Regis

di Torino.

L'appuntamento successivo, fissato per **sabato 20 gennaio**, prevede un'intera giornata di studio dedicata ai temi della Nonviolenza. Questo evento è pensato come un'opportunità di apprendimento aperta a tutti, enfatizzato anche graficamente attraverso l'uso delle maiuscole e l'unione della parola "NONVIOLENTA".

In previsione di quest'evento, sono state acquistate 20 copie del libro al costo di €22,00 ciascuna, disponibili per chi desidera approfondire la conoscenza in merito e può richiederle in segreteria.

Coloro che intendono partecipare al convegno sono invitati a iscriversi inviando un'e-mail a [sgarzura@gmail.com](mailto:sgarzura@gmail.com).

---

## **“Il Pregiudizio Spiegato a Nonno Petrushka”: all’Arena del Sole la Compagnia del Pratello**

Nella Sala Thierry Salmon del Teatro Arena del Sole di Bologna, **dal 9 al 14 gennaio 2024**, va in scena uno spettacolo unico e coinvolgente: “Il Pregiudizio Spiegato a Nonno Petrushka”. Ideato, scritto e diretto da Paolo Billi, con l'aiuto regia di Elvio Pereira De Assunção e l'assistenza di Maddalena Pasini, lo spettacolo è un'opera della Compagnia del Pratello/Ufficio Servizio Sociale Minorenni.

Al centro della produzione teatrale, troviamo Areesha, Ahmed,

Eleonora, Elisabetta, Jacopo, Mosaab, Muad, Youssef, insieme a Edoardo Chiartelli, Alessandra Lauriola, Agnese Negrelli e Matilde Savorosi. Questo gruppo eclettico e talentuoso prende vita sul palco, portando alla ribalta una drammaturgia che si nutre delle scritture di giovani in carico ai Servizi della Giustizia Minorile e studenti degli Istituti Superiori.

“Il Pregiudizio Spiegato a Nonno Petrushka” è uno spettacolo che affronta con ironia e crudeltà i pregiudizi, grandi e piccoli, che permeano la nostra vita quotidiana. Si scava nella natura dei luoghi comuni, dei modi di dire e dei proverbi, diventati convinzioni senza fondamento, radicati senza verifiche preliminari. Si esplora come il pregiudizio si annidi nell’evitare il pensiero critico, diventi un comodo strumento di semplificazione della realtà.

Tuttavia, questo spettacolo non è solo una disamina dei pregiudizi: è anche una scoperta. Una scoperta che si può “mettere la sabbia nei meccanismi del pregiudizio”, che gli antidoti per contrastarlo sono paradossi e il coinvolgimento diretto.

Per acquistare i biglietti andare al seguente [LINK](#).

---

## **Cena solidale di autofinanziamento per le Cucine Popolari**

Alla Cucina Popolare di via del Battiferro 2, Bologna, si terrà una cena solidale di autofinanziamento **sabato 27 gennaio dalle ore 20.**

Il costo della serata sarà di 25 euro a persona bevande comprese.

Il menù ruoterà attorno al cinghiale, la cena servirà per contribuire al progetto di Cucine Popolari.

Per prenotazioni telefonare a Maurizia al 3332945800.

---

## **Presentazione del libro “Africa, Andata e Ritorno”: un viaggio nel cuore di Cuamm**

In data 19 dicembre, alle 17:30, Castenaso (BO) aprirà le porte della sua Biblioteca Comunale Casa Bondi per accogliere un evento speciale: la presentazione del libro “Africa, Andata e Ritorno”, curato da Medici con l’Africa Cuamm e edito da Laterza.

In un dialogo avvincente moderato dal Vicesindaco e Assessore alla Cultura Pier Francesco Prata, prenderanno la parola figure di spicco legate profondamente all’esperienza e alla missione di Cuamm. Tra queste, il direttore di Medici con l’Africa Cuamm, don Dante Carraro, condividerà insight preziosi sul lavoro e gli obiettivi della fondazione nel continente africano.

Accanto a lui, Antonia Di Battista, specializzanda in pediatria, offrirà uno sguardo intimo e tangibile sulla realtà del Mozambico, narrando la propria esperienza nel progetto JPO.

Il libro stesso rappresenta un viaggio emozionante nel cuore di Cuamm, raccontato attraverso storie toccanti, esperienze

uniche e l'incrollabile impegno per migliorare le condizioni di salute e di vita in Africa.

Per informazioni e dettagli sull'evento, è possibile contattare Maria Periti all'indirizzo [m.periti@cuamm.org](mailto:m.periti@cuamm.org) o al numero 348 3962569.