

# Come affrontare il consumo di sostanze in adolescenza

Come parlare di sostanze con gli adolescenti e come leggere i segnali più importanti? **Domenica 17 maggio, dalle ore 14.30 alle 16.30**, presso il Borgo dei Servizi, in via San Donato 74/5 a Granarolo (BO), Kairòs propone un incontro per genitori ed educatori per comprendere i consumi giovanili più diffusi, i fattori di rischio e di protezione, il ruolo degli adulti nella relazione educativa e i servizi presenti sul territorio a supporto delle famiglie.

L'incontro sarà interattivo, con attività e momenti di confronto utili a stimolare riflessioni e condivisione.

Formatore: Riccardo Lombi, educatore professionale presso la cooperativa "La Carovana" di Bologna, con un'esperienza trentennale nel lavoro educativo con pre-adolescenti e adolescenti, e nella prevenzione dei comportamenti a rischio rispetto al consumo di sostanze, al gioco d'azzardo e all'utilizzo della rete.

**Per iscriversi:** chiama il 3293560370 oppure [clicca qui >>](#)

---

## Macchine Inutili, immaginazioni possibili

Da lunedì 18 a venerdì 22 maggio il Teatro Testoni Ragazzi (via Giacomo Matteotti, 16) ospita la mostra "Macchine Inutili, immaginazioni possibili", aperta tutti i giorni dalle ore 16.30 alle ore 19 con ingresso libero.

La mostra restituisce **la riflessione sul concetto di inutilità condivisa dalle Scuole Primarie e Secondarie di Bologna con gli animatori con disabilità e gli educatori del Progetto Calamaio della Coop. Accaparlante**, una riflessione che nasce e liberamente si ispira all'incontro con l'opera di Bruno Munari a partire dal concorso [Macchine Inutili, immaginazioni possibili. Partecipa al concorso con la tua scuola!](#)

Le *Macchine Inutili* (1933) di Munari, opere astratte nate senza alcuno scopo pratico e svincolate da risvolti commerciali, ci pongono infatti **ancora oggi una domanda fondamentale con cui guardare alla realtà: che cos'è l'inutile? Perché ci fa così paura?**Intorno a questa domanda il Progetto Calamaio ha invitato le scuole del territorio a **spostare lo sguardo dalle macchine alle persone**, stimolando i bambini, attraverso la fantasia e la creatività, a realizzare le proprie macchine inutili in un'ottica inclusiva e aperta all'incontro con chi, come le persone con disabilità, rimane considerato inutile per la società.

Alla mostra, ospitata al Teatro Testoni Ragazzi, **sarà così possibile vedere e esplorare i progetti realizzati dalle scuole partecipanti, in particolare quelli delle scuole Pavese, Fabio Besta, Don Minzoni, Manfredi Tanari e Istituto Farlottine di Bologna insieme a quelle degli animatori con disabilità del Progetto Calamaio**, i quali nel 2025 hanno partecipato a un primo laboratorio all'interno del Centro Documentazione Handicap di Bologna, costruendo opere ironiche e personali, svincolate dall'uso ordinario di carrozzine e ausili che hanno risposto ai loro desideri più divertenti e fantasiosi.

Macchine colora nuvole, per buchi neri, alimentate dal miagolio dei gatti, "cucchiai che non cucchiaiano", cerchi invisibili, car shower e molto altro sono ora a disposizione per tutti gli usi più inutili che vorremo farne!

---

# **Il 27 maggio vi aspettiamo al Festival Inutile! Laboratori, spettacoli, cibo e musica per tutte le età**

Torna anche quest'anno "Un Festival Inutile", il cui titolo è liberamente ispirato alle Macchine Inutili di Bruno Munari. L'appuntamento è per **mercoledì 27 maggio, a partire dalle 17.30 fino alle 23, negli spazi della Fattoria Urbana in via Pirandello 3 a Bologna.**

Il Festival, promosso dal Centro Documentazione Handicap di Bologna/Cooperativa Accaparlante, insieme a tante realtà del Pilastro, vuole coinvolgere i cittadini sul peso delle parole: gli "inutili", nella nostra società, sono spesso associati a persone che vengono considerate diverse, improduttive, non autosufficienti... Migranti, anziani, donne, persone con disabilità, senza fissa dimora, persone in stato di povertà educativa ma anche chi lavora nel mondo della cultura e nel sociale.

Attraverso stand, giochi e attività, festeggeremo gli "inutili" che invece ogni giorno costruiscono mattoncini in più per l'inclusione.

Quest'anno i festeggiamenti saranno doppi, anzi tripli! Festeggeremo sia la Cooperativa Accaparlante che i 40 anni del Progetto Calamaio, lo storico gruppo educativo integrato che lavora sulla relazione con la diversità. Inoltre, in quella giornata, **a partire dalle ore 10.30, nella Piazza Coperta del Centro Commerciale Pilastro sarà allestita la mostra "Macchine Inutili",** in cui verranno premiati i vincitori dell'omonimo

concorso che ha visto coinvolte le Scuole Primarie e Secondarie di Bologna con gli animatori con disabilità del Progetto Calamaio. ([Dal 18 al 22 maggio la mostra è visitabile al Teatro Testoni Ragazzi](#)).

Un Festival Inutile comincia **alle 17.30**, con una **lettura animata** e un laboratorio a cura della Biblioteca Luigi Spina, a partire dal libro "Il sacco" della scrittrice e illustratrice Emma AdBåge (Camelozampa, 2026).

**Dalle 18 alle 20**, tanti **laboratori "inutili"** per tutte le età, a cura di Accaparlante, AiCS, Casa di Quartiere Ca'Solare, Blog del Pilastro.

**Dalle 20 alle 21** andrà in scena lo spettacolo **"Sinfonia per stampelle e sedia a rotelle"**, del polistrumentista e artista sonoro Francesco Gibaldi.

**Dalle 21.30 alle 23**, concerto del giovane cantautore Cespu + band.

Durante tutto il Festival saranno a disposizione stand di cibo e bevande.

Vi aspettiamo!

*Un Festival Inutile è promosso da Centro Documentazione Handicap di Bologna/Cooperativa Accaparlante, in collaborazione con Fattoria Urbana, Circolo La Fattoria, Biblioteca Luigi Spina, AiCS, Casa di Quartiere Ca'Solare, Blog del Pilastro.*

---

# Questa estate, apri le porte della tua associazione ai giovani

Fino all'11 maggio sono aperte le iscrizioni per le associazioni a *SAYES – Di' di sì anche tu!*, la proposta che VOLABO realizza in collaborazione con gli Enti di Terzo Settore per promuovere la cultura della solidarietà e la cittadinanza attiva tra i giovani e offrire agli ETS un'occasione diretta di dialogo e confronto col mondo giovanile.

Le associazioni aderenti accoglieranno ragazze e ragazzi dai 15 ai 29 anni per vivere con loro un'esperienza di volontariato sotto forma di stage.

[Per conoscere nel dettaglio "SAYES summer edition 2026" >>](#)

[Per partecipare all'incontro online del 12 maggio alle 17.30 >>](#)

---

## Under the bridge: la festa di strada dei Circoli di San Donato

**Domenica 10 maggio**, dalle 11 alle 23, in via Zago/via Gandusio a Bologna, si svolgerà la Festa di strada dei Circoli di San Donato, intitolata "Under the bridge".

L'evento nasce da una rete di realtà culturali Arci del

Quartiere San Donato che condividono una stessa urgenza: vivere musica e cultura come pratiche collettive, in relazione con il contesto in cui esistono.

Una festa di strada per incontrarsi e costruire forme di convivenza attraverso il dialogo, l'ascolto e la presenza.

[Programma completo >>](#)

---

## **Colonialismo italiano: con il Centro Studi Donati due film e due storie da raccontare**

Il Centro Studi G. Donati APS, in collaborazione con il Centro missionario diocesano di Bologna, Un Ponte Per Onlus, Rete Yekatit 12-19 febbraio, organizza presso il Cinema Gamaliele in via Mascarella 46 a Bologna la rassegna **Colonialismo italiano – storie da raccontare** con due proiezioni:

- mercoledì 13 maggio alle ore 21 il docufilm **NN – Non Noto** di Tezetà Abraham (Italia 2025, 60 min.)
- giovedì 14 maggio alle ore 16 il film **Omar Mukthar: il leone del deserto** di Mustafa Akkad (USA 1980, 163 min.)

Il 13 maggio la proiezione sarà introdotta da **Tezetà Abraham**, attrice, scrittrice e regista, **Karin Pallaver**, storica dell'Africa dell'Università di Bologna, e **Wissal Houbabi**, poetessa, artista e scrittrice.

Il 14 maggio la pellicola sarà presentata da **Nadia Abdelhamid**,

insegnante di origini libiche.

Il docufilm **NN – Non Noto** è stato girato nei quartieri di Roma costruiti durante il periodo coloniale italiano. In quegli anni nasce in Eritrea Giuseppe Zigliotti da madre eritrea e padre veneto, ma, dal 1937 con la “politica della razza”, è reato avere rapporti con donne africane e generare figli da unioni miste, così Giuseppe finisce in un orfanotrofio gestito da religiosi come un NN, un “non noto”. Tanti altri come lui sono discriminati e chiamati in modo spregiativo *dqala*, bastardi, mezzosangue.

Dopo la guerra le leggi cambiano e lo Stato italiano stabilisce che i nati nei territori delle ex colonie siano dichiarati cittadini italiani, ma in realtà nessun governo ha mai messo mano alla questione dei riconoscimenti.

Il docufilm racconta anche di figli nati e cresciuti in Italia che, al compimento dei diciotto anni, scoprono di non essere considerati italiani quanto i loro compagni. Il film offre una narrazione che mette in discussione i confini della cittadinanza e su come il passato coloniale continui a incidere sul nostro presente.

Il film **Omar Mukthar: il leone del deserto** narra la vita del condottiero Omar al-Mukhtar, che guidò la resistenza anticoloniale in Libia contro gli italiani negli anni 1920. La pellicola racconta la dura repressione italiana guidata dal generale Rodolfo Graziani utilizzando deportazioni, esecuzioni sommarie, torture e impressionanti atrocità verso la popolazione. Il film è stato boicottato in Italia sin dalla sua uscita. Nel 1982 il governo Andreotti ne bloccò la distribuzione perché ritenuto “lesivo dell’onore dell’esercito”, successivamente ha subito un procedimento penale per “vilipendio delle Forze Armate”. Nel settembre 2024, su iniziativa di “Un Ponte Per – onlus”, è stato ottenuto il visto ministeriale liberando così il film dalla censura.

Per informazioni: [pres.csd@centrostudidonati.org](mailto:pres.csd@centrostudidonati.org)

---

# Curare nelle zone di guerra: a Casalecchio una serata con Emergency

All'interno del Festival della Salute, Emergency invita alla serata "Curare nelle zone di guerra. Per una cultura di pace", in programma per **mercoledì 13 maggio, alle ore 20.30**, al Teatro Comunale Laura Betti di Casalecchio di Reno (BO).

Presenta:

Franz Campi, giornalista, conduttore e autore

Saluto di:

Matteo Ruggeri, sindaco di Casalecchio di Reno

Gianni Devani, presidente della Casa della Solidarietà

Apertura serata:

Raffaele Crocco, direttore responsabile "Atlante delle guerre – Unimondo"

A seguire intervista a:

Giorgio Monti, medico ospedale Sant'Orsola di Bologna, coordinatore medico di Emergency nella striscia di Gaza

Angelo Rossi, per otto anni operatore di Emergency in Sierra Leone

Sauro Forni, coordinatore area medica della Life Support di Emergency

Marianna Aprile, giornalista, opinionista, conduttrice radiofonica e televisiva italiana

Intervista:

Gianni Cuperlo, parlamentare, membro del Partito Democratico e

della sua Direzione Nazionale

Nico Piro, giornalista, inviato RAI in Afghanistan

Simonetta Gola, direttrice della Comunicazione di Emergency

Simone Gamberini, presidente Legacoop nazionale

Serata a ingresso con offerta libera a favore di Emergency e fino a esaurimento posti.

---

# Caregiver Day 2026: a maggio un mese di percorsi e incontri per chi si prende cura

Prende avvio il **Caregiver Day 2026**, un ciclo di incontri promosso da ASC InSieme, in collaborazione con l'Azienda USL di Bologna Distretto Reno Lavino Samoggia, con l'obiettivo di **riconoscere, sostenere e valorizzare il ruolo dei/delle caregiver**, figure fondamentali nella rete della cura. Un'occasione per **dare visibilità al lavoro di cura**, spesso invisibile, e per promuovere una cultura della **cura condivisa e della comunità**.

Il programma propone un percorso articolato che affronta la cura nelle sue diverse dimensioni: relazionale, sociale, emotiva e comunitaria, offrendo momenti di approfondimento, confronto e partecipazione attiva.

Si parte **mercoledì 6 maggio** con un incontro dedicato al tema delle **relazioni di reciprocità nella cura**, focus in particolare sulla rete della domiciliarità e sul dialogo tra persone assistite, caregiver, assistenti familiari e servizi

territoriali. L'evento si svolge dalle 17 alle 19 presso il Comune di Zola Predosa, Sala Corsi, in piazza della Repubblica 1. A cura di **Barbara Donattini**, coordinatrice area anziani ASC InSieme e **Valentina Monari**, assistente sociale area anziani ASC InSieme.

Si prosegue poi **giovedì 14 maggio**, ore 17-19, con una **lectio magistralis online** a cura di **Aurora Ricci** (Università di Bologna) dal titolo: "Affrontare la solitudine e l'isolamento sociale come questione di salute comunitaria" che farà un'analisi delle buone pratiche per la promozione della connessione sociale. Il tema sarà introdotto dai saluti istituzionali della Direttrice del Distretto Reno Lavino Samoggia, **Silvia Cestarollo**. Iniziativa con Crediti formativi OASER (Ordine degli Assistenti Sociali Emilia-Romagna). [Qui il link](#) per partecipare.

Terzo appuntamento **martedì 19 maggio** con un **laboratorio esperienziale** dedicato alle **emozioni della cura**, uno spazio partecipativo per riconoscere, ascoltare e condividere le emozioni che attraversano l'esperienza del caregiving, anche attraverso il corpo. A cura di **Serena Vegna**, Counselor Umanistico Esistenziale ad indirizzo Gestaltico, dalle 17 alle 19, Aula Corazza, Casa della Comunità di Casalecchio di Reno – piazza Rita Levi Montalcini (parcheggio in piazzale Pannuti, accesso nei pressi della rotonda Biagi).

Il ciclo di incontri si chiude **venerdì 29 maggio** con una **camminata aperta alla cittadinanza**, momento simbolico e collettivo per promuovere connessione sociale, benessere e comunità, accompagnata da letture, meditazione e momenti di condivisione. La partenza è prevista alle 14.30, ritrovo nel parcheggio della Palestra J.Owens in Via Gullini, 11 a Calderino. Evento a cura del gruppo di ginnastica caregiver di Monte San Pietro

**Per informazioni e iscrizioni:**

Cecilia Baldini – 339 6889918 – [cbaldini@ascinsieme.it](mailto:cbaldini@ascinsieme.it)

---

# **“Pietre che affiorano”: il 21 maggio una giornata di confronto sui passi di Andrea Canevaro**

**Giovedì 21 maggio, dalle ore 9.30 alle 13, alla Sala Guido Fanti, Assemblea legislativa Regione Emilia-Romagna, in viale Aldo Moro 50 a Bologna, si terrà una giornata di confronto dedicata ad Andrea Canevaro, il “padre” della pedagogia speciale in Italia.**

## **Programma**

**Ore 9.30 Saluti istituzionali**

**Maurizio Fabbri, presidente dell’Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna**

**Emanuela Cocever, ricercatrice, docente di pedagogia, moglie di Andrea Canevaro e curatrice della sua opera**

**Elena Malaguti, Patrizia Sandri, Angelo Errani, Dipartimento di Scienze dell’Educazione, Alma Mater Studiorum, Bologna**

**Ore 10.30 Presentazione del Manifesto del progetto “Pietre che affiorano. Sui passi di Andrea Canevaro”**

**A cura di: Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna, Dipartimento di Scienze dell’Educazione, Alma Mater Studiorum, Bologna, Forum Terzo Settore Emilia-Romagna, AILES, Cooperativa Accaparlante – Centro Documentazione Handicap, ANFFAS Emilia-Romagna**

**Ore 11 Interventi delle persone partecipanti**

**Ore 12.30 Conclusioni**

Intervento di Isabella Conti, Assessora a Welfare, Terzo settore, Politiche per l'infanzia, Scuola  
Chiusura lavori a cura di Maurizio Fabbri

Ore 13 Rinfresco a cura della Cooperativa sociale "La Formica"

L'iniziativa è promossa in collaborazione con Dipartimento di Scienze dell'Educazione-UNIBO, Forum Terzo Settore Emilia-Romagna, AILES, Cooperativa Accaparlante – Centro Documentazione Handicap, ANFFAS ER.

[Per partecipare è necessario iscriversi a questo modulo entro il 18 maggio >>](#)

---

## **Torna E State alla Dozza, teatro e musica in carcere. Prenotazioni aperte**

Sono aperte le prenotazioni per E STATE ALLA DOZZA! 4 giorni di teatro e musica, dal 9 al 12 giugno alle ore 18.30 (con ingresso ore 18) presso la Casa Circondariale Rocco D'Amato in via del Gomito 2 a Bologna.

Quattro serate di spettacoli all'aperto, in un cortile del Carcere della Dozza, proposti a detenuti e a un pubblico esterno. Il progetto è nato in stretta collaborazione con la Direzione della Casa Circondariale di Bologna "Rocco D'Amato" ed è a cura del Teatro del Pratello e del Teatro dell'Argine, le due realtà che operano con progetti teatrali alla Dozza.

Dopo il riscontro della passata edizione, questa quarta annualità della rassegna vuole rinnovare la possibilità di offrire alle persone detenute una offerta culturale di qualità

e, allo stesso tempo aprire le porte del carcere alla città, rendendolo uno dei numerosi luoghi che ospitano gli eventi dell'estate bolognese.

[Per partecipare è necessario acquistare il biglietto su Vivaticket \(dove si trova anche il programma completo\) >>](#)

L'acquisto del biglietto non dà diritto all'ingresso, che è subordinato al permesso dell'Autorità Giudiziaria. È necessario inviare contestualmente copia del documento di identità a [teatrodelpratello@gmail.com](mailto:teatrodelpratello@gmail.com) specificando la data dello spettacolo acquistato e attendere conferma dell'avvenuta autorizzazione.

**Scadenza massima invio documenti 20 maggio.**

Ingresso unico 12 euro.

---

## **Arriva l'ottava edizione del Bologna Peacebuilding Forum**

**Dal 6 all'8 maggio** Bologna ospiterà l'ottava edizione del **Bologna Peacebuilding Forum (BPF)**, l'evento internazionale organizzato da Agency for Peacebuilding: il tema scelto per questa edizione è "Ending Wars. Shaping New Paths to Peace", una riflessione su cosa significhi oggi porre fine alle guerre, non solo interrompendo la violenza, ma trasformando i sistemi e le condizioni che la alimentano.

Uno spazio di confronto tra responsabili politici, professionisti, ricercatori e studenti, con l'obiettivo di individuare approcci innovativi per affrontare i conflitti violenti e sostenere percorsi di pace duraturi. Durante l'evento saranno affrontate le sfide legate agli accordi di pace di lungo periodo, insieme alle opportunità e ai rischi

delle nuove tecnologie nella costruzione della pace.

Quest'anno, inoltre, il Forum amplia il proprio programma e affianca agli incontri principali anche **due mostre**, che saranno inaugurate durante il Forum e resteranno aperte fino al 20 maggio. La prima mostra, "HE[R]EAL", realizzata in collaborazione con UNDP e Folke Bernadotte Academy, che sarà inaugurata il 6 maggio alle 17:30 presso Palazzo Hercolani. La seconda, "Ending Wars / Imaging Peace", realizzata in collaborazione con Centro di Documentazione del Manifesto Pacifista Internazionale (CDMPI) e il progetto fotografico contemporaneo Imaging Peace, intreccia manifesti storici per la pace e fotografia contemporanea.

Per programma completo e iscrizioni: [www.peacebuilding.eu](http://www.peacebuilding.eu)

---

## **“Non è una scelta, succede”: arrivano i fumetti che raccontano la realtà dei giovani caregiver**

Essere un giovane caregiver non è una decisione pianificata, è una realtà che “succede”. Succede di dover accudire una madre malata, di assistere un nonno ogni pomeriggio o di diventare il pilastro per una sorella fragile. È una crescita accelerata che, pur portando con sé grande maturità, spesso nasconde un carico invisibile di stanchezza fisica, isolamento sociale e progetti di vita messi in pausa.

Per rompere il silenzio su questa condizione, **Anziani e non solo e Fondazione ANT** Franco Pannuti ETS, in collaborazione

con l'artista **Kangjano** e grazie al contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Carpi, lanciano oggi una nuova iniziativa di sensibilizzazione attraverso il linguaggio immediato del fumetto.

I protagonisti sono Luca, Olga e Tania e le loro "scuse" per giustificare l'impossibilità di uscire con gli amici, fare sport o consegnare in tempo i compiti. Attraverso le loro vicende, il progetto mira ad aumentare l'attenzione su questo tema, a far sentire i giovani caregiver meno soli e a fornire loro una chiave di lettura per riconoscere il proprio ruolo e le proprie emozioni.

Il progetto non si limita alla narrazione, ma offre canali concreti di aiuto per i giovani e strumenti per la comunità educante: per i giovani caregiver vengono indicati i riferimenti cui rivolgersi se sentono il bisogno di essere ascoltati e supportati. Insegnanti, educatori e familiari possono scaricare una brochure con suggerimenti pratici su come identificare e supportare i giovani caregiver nel loro percorso di crescita.

[Leggi i fumetti >>](#)

[Scarica la guida per i professionisti >>](#)

---

**(NO) Zone di sacrificio: due video raccontano la storia della strage di amianto delle**

# Officine Grandi Riparazioni di Bologna

In occasione della Giornata Mondiale in ricordo delle vittime dell'Amianto e del Lavoro, l'Associazione Cittadini Reattivi aps nell'ambito del progetto (NO) zone di sacrificio, ha realizzato due video dedicati alla storia delle Officine Grandi Riparazioni di Bologna.

Nei video, con la collaborazione di AFeVA Emilia Romagna che ha messo a disposizione il suo Archivio Storico, compaiono: Antonio Matteo lavoratore ex-esposto OGR, Giovannino Albanese lavoratore ex-esposto OGR, Paola Galli – AUSL Bologna, Silvano De Matteo e Giorgia Stefanelli RSU OMC Trenitalia, Andrea Caselli di AFeVA ER, Donatella Allegro Autrice e Attrice dello spettacolo teatrale Altre Riparazioni, Nadia Brandalesi e Giuseppe Parenti animatori dell'Associazione ARTECITTA'.

Le riprese, le interviste e la regia sono state realizzate da Elisabetta Galgani, il montaggio è di Lorenzo Pallini, le musiche sono di Riccardo Bertini.

Questi lavori sono stati avviati grazie all'attivismo giornalistico di Rosy Battaglia e dell'Associazione Cittadini Reattivi aps.

[Guarda il video "Amianto, la strage infinita dell'ex OGR" >>](#)

[Guarda il video "Quel che resta dell'OGR. Memoria e futuro delle Officine Grandi Riparazioni FS di Bologna" >>](#)

---

# Scoprire l'affido familiare

Molti bambini e adolescenti vivono oggi collocati in comunità, in una condizione di semiabbandono permanente. Ragazzi che hanno bisogno di stabilità, continuità affettiva e di adulti capaci di restare.

Per chi è interessato ad aiutare questi giovani con l'affido familiare, **mercoledì 20 maggio, alle 18.30**, al Campus dei Campioni, in via Antonio Zucchi 41 a San Lazzaro di Savena (BO), l'associazione Kairòs presenterà cosa significa accogliere un bambino o un adolescente in affido.

All'evento sarà presente una famiglia affidataria Kairòs, che condividerà la propria esperienza di affido.

Per informazioni: [info@kairos.bo.it](mailto:info@kairos.bo.it), 3293560370.

---

## **INTESI: un webinar sulla nuova App per le persone sorde in Emilia Romagna**

**INTESI** è l'app gratuita per i residenti in Emilia Romagna che mette a disposizione un **interprete LIS sempre con te**, un sistema di **trascrizione automatica e di labiolettura**. Uno strumento fondamentale per gestire in autonomia appuntamenti in ambito sanitario, pratiche presso gli uffici pubblici o semplici telefonate.

**Lunedì 4 maggio**, dalle ore 18.30 alle 19.30, si terrà un webinar su Zoom di presentazione. L'evento è accessibile in LIS e in italiano.

**Prenotazione obbligatoria:** [https://jo.my/iscrizione\\_4maggio](https://jo.my/iscrizione_4maggio)

Per informazioni: messaggio WhatsApp (anche in LIS) a questo numero 0418310083.