

# Dialoghi tra giustizia e politica: il terzo incontro alla luce del libro “Mai più sole”

Un volume scritto da Nadia Maria Filippini intitolato “Mai più sole” contro la violenza sessuale, pubblicato da Viella nel 2022, costituisce il fulcro del terzo incontro del ciclo “Tra giustizia e politica: dialoghi a più voci”.

**Lunedì 27 novembre**, alle ore 16:00, la Sala Refettorio dell'Istituto Storico Parri in via Sant'Isaia 20 sarà teatro di un'importante riflessione sul passato e sul presente della lotta contro la violenza di genere. L'incontro rivolge i riflettori verso un momento cruciale del femminismo italiano degli anni Settanta: **il processo di Verona del 1976**.

In quell'anno, il movimento femminista, in collaborazione con la parte civile, ha richiesto un dibattimento a porte aperte in un processo per stupro, segnando così un momento storico senza precedenti. La decisione di rendere pubblico un caso di violenza sessuale ha trasformato il processo in un esempio di denuncia collettiva contro la parzialità giudiziaria e la cultura dello stupro.

La stampa e la Rai hanno seguito con attenzione il procedimento, portando la discussione sulla violenza di genere all'attenzione del pubblico. Questo evento ha segnato l'inizio di una lunga serie di mobilitazioni e iniziative delle donne sia dentro che fuori dai tribunali, un percorso fondamentale per l'apertura dei centri antiviolenza e per la modifica del codice penale del 1930, ancora radicato nella morale fascista e non adeguato alla tutela della persona.

L'incontro si arricchirà con la proiezione di immagini e

filmati originali del Processo di Verona del 1976, offrendo un'opportunità unica di rivivere quei momenti cruciali.

Gli interventi saranno guidati da esperti nel campo:

- Alessandra Gissi, dell'Università di Napoli l'Orientale
- Paola Stelliiferi, dell'Università di Padova
- Maria Virgilio, avvocatà presso la Fondazione Elvira Badaracco
- Nadia Maria Filippini, rappresentante della Società Italiana delle Storiche.

La serata sarà introdotta e moderata da Toni Rovatti.

L'evento è realizzato in collaborazione con la Società Italiana delle Storiche e la Fondazione Elvira Badaracco, promuovendo la condivisione di conoscenze e la discussione su questioni fondamentali per la società contemporanea.

---

## **Guerre e instabilità globale: Ucraina, Medio Oriente e il futuro incerto dell'Europa**

**Dal 1 all'11 dicembre**, presso la Mediateca "Giuseppe Guglielmi" di Bologna (via Marsala 31), si svolgerà **la XV edizione del ciclo di incontri sui diritti**, a cura della Fondazione Gramsci Emilia-Romagna con la responsabilità scientifica di Gustavo Gozzi, Giorgio Bongiovanni e Silvia Vida. Quest'anno, l'attenzione sarà focalizzata sulle drammatiche realtà della guerra in Ucraina e del conflitto in corso in Medio Oriente, entrambi fenomeni che pongono l'Unione

Europea di fronte a difficoltà e contraddizioni notevoli.

L'obiettivo dei seminari, che si terranno alle ore 17.00, è quello di analizzare e approfondire, con una prospettiva multidisciplinare, le conseguenze della destabilizzazione mondiale provocata dalla guerra di aggressione della Federazione russa in Ucraina. Tuttavia, dal 7 ottobre, l'attacco di Hamas a Israele ha ampliato il quadro dei conflitti, riportando l'attenzione sull'irrisolta questione palestinese.

Per affrontare e sviluppare questi temi, sono stati programmati tre seminari:

- Venerdì 1 dicembre 2023: "Europa: il futuro di un soggetto fragile" – Introduce Gustavo Gozzi, Università di Bologna, con la partecipazione di Sergio Fabbrini (LUISS, Roma) e Giuliana Laschi (Università di Bologna).
- Mercoledì 6 dicembre 2023: "Gli anni delle guerre, gli attori internazionali e le possibilità della pace" – Con Antonio Fiori (Università di Bologna) e Francesco Strazzari (Scuola Superiore Sant'Anna).
- Lunedì 11 dicembre 2023: "Economia e globalizzazione" – Con Luca Lambertini e Roberto Scazzieri, entrambi dell'Università di Bologna.

---

## **Avis Provinciale Bologna: 70° Anniversario – Una giornata**

# di celebrazioni e impegno per la salute

**Sabato 25 novembre** segna un momento di grande celebrazione per l'Avis Provinciale Bologna, che festeggia il suo 70° Anniversario con un evento straordinario aperto a tutti, dalle 10 alle 18, con ingresso gratuito.

Si inaugurerà la mostra fotografica "BL00D. La vita del sangue" curata dal rinomato fotografo Fulvio Bugani, che promette di offrire uno sguardo intimo e potente sulla vita legata al sangue e alla donazione.

Tra le numerose attività previste, si terrà anche un annullo filatelico, un'interessante esposizione di moto da corsa e banchetti solidali che promuoveranno iniziative di beneficenza e sensibilizzazione.

Uno dei momenti più importanti sarà la possibilità di sottoporsi a tipizzazione con i kit salivari a cura di ADMO (Associazione Donatori Midollo Osseo), un gesto che può significare tanto per chi necessita di un trapianto.

A partire dalle 14:00, interverranno istituzioni e associazioni importanti come la Casa delle Donne di Bologna, la Centrale operativa del 118, AIDO (Associazione Italiana per la Donazione di Organi), Komen Italia, Cassero Salute e l'Associazione WUXU. Quest'ultima, in particolare, è coinvolta in un progetto di integrazione e coinvolgimento della comunità cinese e altre comunità radicate nel territorio bolognese.

Questa celebrazione non è solo un traguardo dei 70 anni di impegno dell'Avis Provinciale Bologna ma anche un momento di riflessione e azione verso un futuro dove la solidarietà e la cura reciproca siano il motore di una società più sana e unita.

---

# Educare alla bellezza: Nidi di Note, i 15 anni di un progetto che guarda lontano

A quindici anni dalla sua prima edizione, il Progetto Nidi di Note continua a suscitare entusiasmo tra bambini e adulti, creando spazi di esplorazione e apprendimento attraverso il linguaggio musicale nei servizi educativi per la prima infanzia. Artisti e pedagogisti condividono l'esperienza di un percorso che va oltre il semplice insegnamento della musica, abbracciando la bellezza come strumento di crescita culturale e pedagogica.

appuntamento **sabato 18 novembre**, alle ore 10:00 al Circolo Arci Benassi, in viale Cavina 4 a Bologna. Protagonisti della giornata saranno Sonia Pena, ideatrice e direttrice artistica del Progetto Nidi di Note; Paolo Fresu, rinomato trombettista, compositore, flicornista e scrittore; Teresa Di Camillo, responsabile dell'Unità Territoriale Savena nei servizi 0-6 del Comune di Bologna; Rossella Vigneri, presidente di Arci Bologna; e Daniele Ara, assessore alla Scuola.

L'evento, rivolto a genitori, bambini, operatori/operatrici dell'educazione, intende inoltre coinvolgere i partecipanti in un'esperienza musicale diretta: attraverso le suggestioni musicali prodotte gli artisti accompagnano i presenti al movimento del corpo e al fluire delle emozioni attraverso di esso.

Dalle 14.00 si svolgerà la Masterclass gratuita di Educazione Comico-Relazionale a cura del professor **André Casaca**.

La Masterclass è rivolta a personale educativo di nidi e

scuole d'infanzia, genitori, educatori/trici e tutte/i coloro che possono essere interessate/i a una formazione di alto livello per l'apprendimento di nuove tecniche educative da impiegare nel proprio lavoro con bambini/e 0-10 anni. [Per partecipare alla Masterclass occorre iscriversi >>](#)

---

## **“Facciamo la Pace?” – Letture accessibili in Salaborsa in occasione dell'anniversario della Convenzione ONU sui Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza**

La piazza coperta di Salaborsa si prepara a ospitare un evento in occasione dell'anniversario della Convenzione ONU sui Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza. “Facciamo la Pace?” è il tema che animerà la giornata di **lunedì 20 novembre**, dedicata ai bambini.

L'iniziativa, organizzata in collaborazione con l'Università di Bologna, l'Istituto dei Ciechi Francesco Cavazza e la Fondazione Gualandi a favore dei sordi, propone letture accessibili pensate appositamente per bambine e bambini dai 3 agli 8 anni. L'obiettivo è quello di celebrare i diritti dell'infanzia attraverso momenti di condivisione e cultura, coinvolgendo le nuove generazioni in un percorso di conoscenza e sensibilizzazione.

Le attività inizieranno alle ore 17:15 con letture destinate

ai più piccoli, dai 3 ai 5 anni, seguite alle 17:45 da sessioni pensate per bambine e bambini dagli 5 agli 8 anni.

Per partecipare, è possibile prenotare al numero di telefono 0512104411, durante gli orari di apertura della Salaborsa Ragazzi. L'organizzazione ha voluto rendere l'evento accessibile a tutti, garantendo letture curate dalle studentesse e dagli studenti dell'Università di Bologna, in collaborazione con l'Istituto dei Ciechi Francesco Cavazza e la Fondazione Gualandi.

La giornata non sarà solo un momento di festa, ma anche un'occasione per riflettere sull'importanza dei diritti dell'infanzia e di promuovere la cultura dell'inclusione attraverso la lettura accessibile.

---

## **Il Premio Pontiggia 2023-2024: celebrare la creatività per un mondo inclusivo**

Bologna è pronta a ospitare la settima edizione del concorso letterario "Premio G. Pontiggia", promosso da AIAS Bologna onlus, un'associazione attiva nella promozione di una società sempre più inclusiva verso le persone con disabilità.

Il "Premio G. Pontiggia" accoglie scrittori, poeti e musicisti per esplorare e condividere le loro visioni attraverso tre categorie: Racconto Breve, Poesia e Componimento Canzone. La partecipazione è aperta a tutti, con l'obiettivo di incoraggiare la creatività e sensibilizzare sulle tematiche

legate alla disabilità.

Nella categoria “Racconto Breve”, gli aspiranti autori possono inviare brevi storie, favole o narrazioni in prosa, con una lunghezza massima di 4 pagine (carattere 12) di 36 righe ciascuna. La sezione “Poesia” accetta componimenti metrici di non più di 35 versi o righe, mentre la categoria “Componimento Canzone” accoglie elaborati musicali, senza restrizioni di genere, della durata massima di 5 minuti in formato audio o audiovideo.

In palio ci sono 2.400 euro, distribuiti tra tre primi premi e tre secondi premi nelle tre categorie. La giuria, composta da scrittori, giornalisti e personalità della cultura, valuterà la creatività, l'originalità e la sensibilità delle opere presentate.

**I partecipanti hanno tempo fino al 31 dicembre 2023 per inviare i propri contributi.**

Per ulteriori informazioni e per partecipare al concorso, è possibile visitare la pagina dedicata sul sito ufficiale di AIAS Bologna onlus: [Premio G. Pontiggia](#). Ulteriori dettagli sono disponibili anche tramite email, scrivendo a [concorsi@aiasbo.it](mailto:concorsi@aiasbo.it).

---

## **Festival Trasparenze: il Teatro Carcere illumina Miti e Utopie della Terza Edizione**

Il 13 novembre segna l'inizio della terza edizione del Festival Trasparenze di Teatro Carcere, un affascinante percorso artistico che si svilupperà fino al 23 dicembre 2023,



**coinvolgendo sette città della regione Emilia Romagna:** Ferrara, Reggio Emilia, Parma, Bologna, Forlì, Ravenna e Modena. Organizzato dal Teatro del Pratello, il festival presenta una serie di spettacoli unici e coinvolgenti, realizzati in collaborazione con il Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna, formato da compagnie teatrali impegnate in progetti nelle carceri della regione.

Ciò che rende unica questa manifestazione è la peculiarità del progetto artistico, che si sviluppa attorno a un tema comune tra le attività teatrali presenti in 14 sezioni di 8 Istituti Penitenziari per adulti. Il tema pluriennale per il triennio 2022-2024 è "Miti e Utopie", declinato in tre parole chiave: Errare, Perdono, Comunità. Questi concetti diventano l'oggetto di ricerca delle sette compagnie teatrali coinvolte, ciascuna con proprie poetiche ed esperienze, che si uniscono in un progetto di rete per esplorare e interpretare questi temi complessi in un contesto tanto delicato quanto significativo: il carcere.

L'edizione del 2023 del Festival Trasparenze si arricchisce ulteriormente con l'introduzione di una nuova sezione. Oltre agli spettacoli che vedono protagonisti i detenuti, quattro compagnie teatrali esterne entreranno nelle mura delle carceri per presentare i loro spettacoli a un pubblico esclusivamente composto da spettatori-detenuti. Questa iniziativa si propone di ampliare l'accesso all'arte e di offrire un'esperienza teatrale unica e coinvolgente anche agli individui all'interno delle strutture penitenziarie.

L'accesso agli spettacoli è subordinato al permesso dell'Autorità Giudiziaria Competente e prevede differenti tempistiche e modalità a seconda dell'Istituto penitenziario. Per info su tempi e modalità di partecipazione ai diversi spettacoli

scrivere a [teatrodelpratello@gmail.com](mailto:teatrodelpratello@gmail.com)

**[Programma completo >>](#)**

---

# Un'armonia di culture: il MikrokosmInFestival arriva a Bologna

Bologna si prepara ad accogliere il MikrokosmInFestival, un evento musicale che avrà luogo **sabato 25 novembre**, alle ore 17:00, presso l'Auditorium Enzo Biagi in Salaborsa (Piazza del Nettuno 3, Bologna). Questo concerto gode del Patrocinio del Comune di Bologna ed è organizzato da Mikrokosmos APS, con la direzione artistica del Maestro Michele Napolitano.

Ad aprire la serata sarà il Mikrokosmos – Coro Multietnico di Bologna, diretto dal Maestro Michele Napolitano, il quale guiderà il coro nell'esecuzione di canti popolari provenienti da diverse parti del mondo. L'accompagnamento alle percussioni affidato a Paolo Ruocco aggiungerà un tocco ritmico e coinvolgente.

Successivamente, si esibirà il Coro Ad libitum di Cagliari, diretto da Stefania Pineider. Questo coro, che si definisce 'scuola di musica corale per principianti', eseguirà la Nidaros Jazz Mass di B. Chilcott, accompagnato al pianoforte da Andrea Schirru, oltre a deliziare il pubblico con alcuni brani della ricca tradizione musicale sarda.

Il punto culminante della serata sarà l'unione delle due formazioni corali per un toccante brano finale. L'ingresso è libero, permettendo a tutti di partecipare e godere di un'esperienza musicale unica.

Il Mikrokosmos – Coro Multietnico di Bologna è stato fondato nel settembre 2004 con l'obiettivo di promuovere l'integrazione dei cittadini stranieri attraverso la musica.

Nel corso degli anni, ha partecipato a numerosi concerti, festival ed eventi culturali, contribuendo attivamente a iniziative legate all'immigrazione e all'intercultura. Con circa quaranta voci di varie età e provenienti da oltre trenta paesi, il coro continua a essere un punto di incontro e cooperazione tra culture diverse.

Il Coro Ad libitum di Cagliari, con il suo carattere accogliente e il sottotitolo 'scuola di musica corale per principianti', offre a chiunque voglia esplorare il mondo della musica corale la possibilità di farlo in modo consapevole e progressivo. Con un repertorio vario e un'apertura costante ad accogliere nuovi membri, il coro dimostra che la musica è un linguaggio senza età e confini.

---

## **Biblioteche e lettura in ospedale: il convegno sulle buone pratiche nei luoghi della salute**

**Venerdì 17 novembre** si apriranno le porte del Convegno "Biblioteche e lettura in ospedale", un evento che metterà in risalto esperienze bibliotecarie e buone pratiche a livello nazionale, progettate per garantire il diritto e l'accesso alla lettura nei luoghi della salute. Questa iniziativa, organizzata dal Settore Biblioteche e Welfare culturale del Comune di Bologna, in collaborazione con l'IRCCS Policlinico di Sant'Orsola e l'associazione di volontariato Bibli-os', è un seguito significativo alla convenzione firmata il 7 febbraio 2023.

Il programma del convegno si annuncia ricco di momenti significativi. Alle 9 del mattino, i saluti istituzionali saranno affidati a figure di spicco come Carla Garlatti, Autorità garante per l'infanzia e l'adolescenza, Luca Rizzo Nervo, Assessore Welfare e salute del Comune di Bologna, e altri importanti rappresentanti del mondo culturale e sanitario.

Successivamente, una serie di interventi prenderà il via alle 9:30, con il Direttore generale dell'Ospedale Santobono di Napoli e Presidente Associazione Ospedali Pediatrici Italiani, Rodolfo Conenna, e il Direttore della Pediatria d'Urgenza del Policlinico di Sant'Orsola di Bologna, Marcello Lanari.

Dopo una pausa caffè alle 10:30, la sessione "Biblioteche in Ospedale: Esperienze a Confronto" presenterà diverse iniziative, con Ilaria Bortolotti, Responsabile Cittadinanza Culturale, moderatrice dell'evento.

La giornata continuerà con una tavola rotonda alle 15, intitolata "La lettura che cura: un confronto tra le buone pratiche di Bologna realizzate nell'ambito del Patto per la lettura", moderata da Simona Brighetti, responsabile Patto per la lettura del Comune di Bologna.

L'evento è aperto a operatori dei settori bibliotecario e sanitario, nonché a tutti coloro che sono interessati. [Per partecipare occorre iscriversi >>](#)

---

## **Io Capitano: una serata di**

# **cinema e riflessione al PopUp Cinema Arlecchino**

Il PopUp Cinema Arlecchino, sito in via delle Lame 59/a, è pronto a ospitare una serata di riflessioni cinematografiche **martedì 21 novembre** alle ore 20:30, per la proiezione dell'ultimo film del regista Matteo Garrone, "Io Capitano".

La serata promette di essere più di una semplice visione cinematografica, con due ospiti d'eccezione che introdurranno il pubblico alla pellicola in maniera unica e coinvolgente. Saranno presenti don Mattia Ferrari, cappellano di bordo della nave Mediterranea – Saving Humans, e il prof. Maurizio Ambrosini, docente di sociologia delle migrazioni presso l'Università degli Studi di Milano e firma di Avvenire. La loro esperienza e competenza offriranno uno sguardo approfondito sulla tematica del film, arricchendo ulteriormente la già notevole cifra artistica della pellicola.

"Io Capitano" affronta tematiche attuali e profonde, rendendo questo evento cinematografico un'occasione imperdibile per tutti coloro che desiderano unire l'arte alla riflessione critica sulle dinamiche sociali e umane.

---

## **Non solo il gioco dell'oca: un corso di formazione per operatori ludici**

[Gli Amici di Arche APS](#) presentano "Non solo il gioco dell'oca", un corso di formazione dedicato agli operatori

ludici e alle operatrici ludiche, per conoscere le potenzialità dei giochi da tavolo per le attività inclusive.

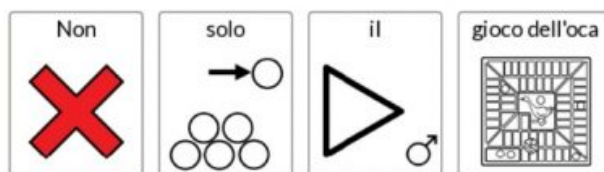
Gli incontri, tenuti da Luca Errani e Alessandro Luppi, si concentreranno sul gioco e la prospettiva educativa, con una introduzione alla CAA (Comunicazione Aumentativa Alternativa) per facilitare l'accesso al gioco.

Il corso si svolgerà in quattro sessioni, il **16, 23, 30 novembre e il 7 dicembre**, dalle 17:00 alle 19:30, al Centro Sociale Pertini, in via Lirone 30, Castel Maggiore (BO).

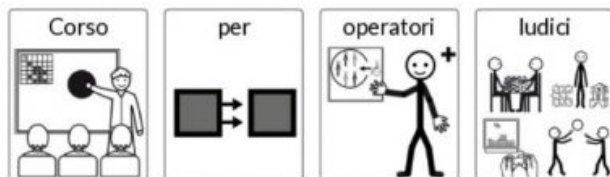
L'opportunità di partecipare a questo corso di formazione è gratuita, ma è fondamentale prenotarsi in anticipo. Per prenotare il tuo posto, puoi inviare una e-mail a [progetti@arca-it.org](mailto:progetti@arca-it.org) o chiamare il numero 3282128823.



# NON SOLO IL GIOCO DELL'OCA



## CORSO DI FORMAZIONE PER OPERATORI LUDICI E OPERATRICI LUDICHE GLI AMICI DI ARCHE



Incontri di formazione tenuti da **Luca Errani** e **Alessandro Luppi** per chiunque desideri conoscere meglio le potenzialità del gioco da tavolo e, più in generale, delle attività ludiche inclusive.

### Programma:

- Il gioco strutturato: definizione e caratteristiche.
- Le peculiarità del gioco da tavolo nella prospettiva educativa.
- Introduzione alla Comunicazione Aumentativa Alternativa: il gioco e la comunicazione accessibile.
- Scegliere, modificare, facilitare e coinvolgere.

**Quando:** 16, 23, 30 novembre e 7 dicembre  
dalle 17:00 alle 19:30

**Dove:** Centro Sociale Pertini  
Via Lirone 30, Castel Maggiore

### **Info e iscrizioni:**

Partecipazione gratuita - Iscrizione obbligatoria fino a raggiungimento posti

☎ 328 2128823 ✉ [progetti@arca-it.org](mailto:progetti@arca-it.org)



Un progetto finanziato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali e dalla Regione Emilia Romagna (DGR 2241/2022).



# Forum per le Transizioni Giuste: due giorni di incontri e dibattiti per capire come agire ora per un futuro sostenibile

Bologna si prepara a diventare il palcoscenico di un evento che unirà menti creative, visionari, amministratori, imprenditori, e attivisti provenienti da ogni angolo d'Italia. L'11 e il 12 novembre, l'**Alleanza per le Transizioni Giuste** organizzerà il **"Forum per le Transizioni Giuste"**, un'occasione per condividere idee, connettere risorse, e sostenere in modo tangibile e duraturo i protagonisti delle transizioni giuste del nostro tempo.

L'evento mira a far luce su alcune delle sfide più prementi dei nostri tempi, tra cui il lavoro, l'abitazione, l'istruzione, la mobilità, la salute, i diritti, la transizione digitale ed ecologica. Queste transizioni richiedono azioni audaci e sinergiche, e il Forum offre uno spazio per condividere soluzioni innovative e promuovere l'azione concreta.

Il **"Forum per le Transizioni Giuste"** sarà suddiviso in **tre seminari pubblici** e un'assemblea, aperti a tutti coloro che desiderano partecipare e contribuire con le proprie idee e prospettive. Questi seminari rappresentano un'opportunità imperdibile per interagire con i relatori e i partecipanti, arricchendo la discussione su temi cruciali.

**I seminari sono ad accesso libero**, il che significa che chiunque desideri unirsi alla discussione e contribuire al dibattito è il benvenuto. **Per partecipare all'assemblea, è**



necessario [compilare il modulo di richiesta di partecipazione](#).

Il “Forum per le Transizioni Giuste” rappresenta una pietra miliare nella costruzione di un futuro sostenibile per l’Italia. È un’opportunità per unire le forze, condividere idee e progetti, e costruire un mondo migliore per le future generazioni.

[Programma completo >>](#)

L’iniziativa è organizzata da Comune di Bologna, Arci Nazionale, Fondazione Giangiacomo Feltrinelli in collaborazione con la Fondazione Innovazione Urbana.

---

## **Bologna Missione Clima: una chiamata all’azione per un futuro sostenibile**

Nella cornice degli spazi di Bologna Attiva a DumBO, venerdì 27 ottobre si è tenuto un incontro pubblico di fondamentale importanza. Questo ha marcato l’avvio ufficiale della **Call to Action per l’adesione alla Bologna Missione Clima**, rivolta non solo alle imprese, ma anche a enti, associazioni, il terzo settore e i cittadini organizzati del territorio bolognese.

Questo evento rappresenta un tassello fondamentale nell’iniziativa intrapresa dalla città, selezionata un anno e mezzo fa tra le 100 città europee destinate a raggiungere la neutralità climatica entro il 2030.

Le organizzazioni pubbliche e private che vogliono aderire sono invitate a compilare il modulo disponibile su una [pagina dedicata](#), evidenziando azioni già realizzate, in corso di

realizzazione o pianificate entro il 2030 che impattano direttamente o indirettamente sulle emissioni della città. Il termine ultimo per l'invio delle candidature è fissato per venerdì 1 dicembre.

Un'opportunità ancor più significativa si configura con l'inclusione delle azioni delle organizzazioni nel Climate City Contract, il patto che Bologna stipulerà la prossima primavera con la Commissione Europea.

In parallelo a questo entusiasmante sviluppo, il podcast "La città neutrale" di Chiara.eco, promosso dalla Fondazione Innovazione Urbana in collaborazione con formicablu, si sta rinnovando con una nuova stagione. La prima puntata offre un resoconto dettagliato dei lavori in corso all'Assemblea cittadina per il clima di Bologna, un fondamentale strumento partecipativo per coinvolgere attivamente la cittadinanza nelle politiche climatiche della città. Gli ospiti, Anna Lisa Boni, assessora con delega alla Transizione ecologica e alla Missione Clima, e Carlotta Priviato, portavoce del gruppo dell'Assemblea, condividono i progressi compiuti e le raccomandazioni per la mitigazione e l'adattamento al cambiamento climatico.

Le prossime puntate del podcast "La città neutrale" usciranno regolarmente ogni venerdì fino a dicembre sul canale Spreaker della Fondazione Innovazione Urbana, offrendo ulteriori approfondimenti e aggiornamenti su questa missione.

---

## **Alta cucina per sostenere le**

# famiglie in difficoltà: al via le prenotazioni per la Cena di Natale dell'Antoniano

La magia del Natale si fa sentire anche quest'anno con l'apertura delle prenotazioni per la Cena di Natale solidale dell'Antoniano. L'evento, è organizzato in occasione del 70° anniversario dell'Antoniano e si terrà **lunedì 4 dicembre** nella Salaborsa del Comune di Bologna.

La Cena di Natale dell'Antoniano, intitolata "Un Piatto d'Oro, Un gesto d'amore", è una serata che unisce alta cucina, musica e solidarietà, il cui scopo principale è raccogliere fondi a beneficio delle famiglie in difficoltà. Nel 2023, Antoniano ha già supportato 120 famiglie bolognesi, fornendo loro aiuti alimentari e sostegno per le spese quotidiane.

I protagonisti culinari della serata saranno chef di fama, tra cui Simone Salvini, Lulù Gargari, Sebastian Fitarau, Dany Resconi, e un giovane talento proveniente dalla S. Pellegrino Young Chef Academy. Questi maestri della cucina collaboreranno per creare un'esperienza gastronomica unica.

La cena sarà preceduta da un momento musicale, con alcuni solisti dell'ultima edizione dello Zecchino d'Oro che interpreteranno i brani del 2022, guidati da Sabrina Simoni.

Le prenotazioni per la Cena di Natale dell'Antoniano resteranno aperte fino a venerdì 1° dicembre. È possibile prenotare un tavolo effettuando una donazione sul [sito ufficiale dell'Antoniano](https://www.antoniano.it/la-cena-di-natale) o inviando una mail all'indirizzo [eventi@antoniano.it](mailto:eventi@antoniano.it). L'intero ricavato della serata andrà a sostenere le tante famiglie bisognose che Antoniano assiste quotidianamente.

---

# Pazza Idea: Svuotare i Manicomi, Riconquistare la Vita!

Nel cuore di Bologna, un progetto del passato torna sul palco del Teatro del Baraccano. "Pazza Idea: Svuotare i Manicomi, Riconquistare la Vita!" è una produzione che racconta la storia dell'Area Autogestita, un audace esperimento sociale che ha scosso le fondamenta dell'assistenza psichiatrica tra il 1979 e il 1985.

La scena è pronta per un incontro con il passato, un periodo tumultuoso in cui un gruppo di individui coraggiosi si è unito per sfidare le convenzioni e reinventare il modo in cui la società trattava i malati mentali. Questo progetto rivoluzionario è ora portato al pubblico grazie alla sceneggiatura di Virginia Gregori e Roberto Benatti, che hanno condotto approfondite ricerche d'archivio insieme a Francesco Rosa.

Il progetto teatrale "Pazza Idea" è reso ancora più speciale dalla partecipazione di un cast di talentuose voci, tra cui Barbara Bisiach, Nadia Solinas, Marzio Bossi e Cesare Imposimato. Questi narratori guideranno il pubblico in un viaggio attraverso le storie e gli avvenimenti dell'Area Autogestita, portando alla luce il coraggio e la determinazione di coloro che hanno contribuito a questa avventura straordinaria.

Appuntamento **venerdì 17 novembre**, alle ore 21:00 presso il Teatro del Baraccano, in via del Baraccano 2 a Bologna. **L'ingresso è libero, ma la prenotazione è obbligatoria**

attraverso il link: [Prenotazione Pazza Idea 2023](#).